

FITXA TÈCNICA D'EXPOSICIÓ ITINERANT

PRESENTACIÓ	
Títol de l'exposició	<i>Paredadors i pedrers, en perill d'extinció. Menorca, paisatge de pedra seca, un patrimoni cultural immaterial de la humanitat amenaçat</i>
Fotògrafa	Anna Lofi
Cicle	Joves Fotògraf(e)s - XX edició
Organització	Oficina de Difusió / INSPA, Centre de la Imatge
CONTINGUT	
Descripció	<p>L'art de la pedra seca o de la paret en sec consisteix a apilar i encaixar pedres i roques, sense cap tipus d'argamassa, per crear una estructura. L'illa de Menorca és Reserva Natural de la Biosfera, i la tècnica de la paret de pedra seca crea un equilibri entre l'explotació de l'entorn i el respecte cap al medi ambient. Marges, murs, pous d'aigua, tancats per a bestiar, cabanes, camins... són algunes de les construccions que es poden trobar per tota l'illa fetes de pedra seca.</p> <p>Aquesta exposició està integrada per trenta fotografies en color de gran qualitat que posen en valor l'art de la pedra seca a Menorca, un art vinculat al territori i a la natura sense deixar de banda la tradició. És una manera visual d'acostar al gran públic aquesta tècnica ancestral, inscrita l'any 2018 a la Llista Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la UNESCO, i que actualment està en perill de desaparició, ja que cada vegada queden menys paredadors i picapedrers que puguin mantenir-la.</p>
Any de producció	2022
Característiques	<ul style="list-style-type: none"> - 30 fotografies apaïades - 2 plafons: un d'introductor i un d'explicatiu, ambdós a l'inici de l'exposició, muntats sobre un suport de Pegasus i penjats a la paret directament o mitjançant unes guies
Suport de les fotografies	Marcs de fusta de faig
Mesures	30 fotografies de 50 × 40 cm (marge blanc inclòs, mesures sense marcs) 2 plafons de 110 × 70 cm
Elements de senyalització	
Banderola	No



Elements de sala	
Plafons	2
Cartel·les	Sí. Adossades a la part inferior de les fotografies.
Fulls de sala	No
Mobiliari	No
Audiovisual	1 pantalla de TV de 32" penjada a la paret o sobre un suport, on es projecta un vídeo amb l'entrevista a la fotògrafa Anna Lofi (opcional)
REQUERIMENTS TÈCNICS DE LA SALA D'EXPOSICIONS	
Ubicació	Preferentment planta baixa
Superfície	
Internet	No cal
Il·luminació	Focal
Connexió elèctrica	Sí
Seguretat	Sí
Transport/muntatge	Oficina de Difusió