

Set mirades a dotze mesos

Fotografies presentades
a la setena edició dels
Premis Carles Rahola
de Comunicació Local





Diputació de Girona

Coberta anterior:

Minut 91. Aniol Resclosa.

Coberta posterior:

Correfoc a Sant Hilari amb la colla de diables.

Albert Busquets.

Edició:

Diputació de Girona i Demarcació de Girona del
Collegi de Periodistes de Catalunya

www.premiscarlesrahola.cat

Coordinació:

Anna Estartús, Demarcació de Girona del
Collegi de Periodistes de Catalunya

Ibet Vila, Oficina de Difusió de la Diputació de
Girona

Disseny:

Gabinet Disseny Gràfic

Impressió:

Gràfiques Anglès

Dipòsit legal:

GÍ 623-2016



Premis
Carles Rahola
de Comunicació Local

Set mirades a dotze mesos

Fotografies presentades
a la setena edició dels
Premis Carles Rahola
de Comunicació Local



Diputació de Girona



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya
DEMARCACIÓ
DE GIRONA

Els Premis Carles Rahola de Comunicació Local, promoguts per la Diputació de Girona i la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, tenen com a objectius principals reconèixer la tasca de la professió periodística a les comarques gironines i fomentar la creativitat informativa.

Els premis han arribat a la seva setena edició plenament consolidats i convertits en un referent del món periodístic a les comarques de Girona. Dividits en set categories, la del «Premi a la millor fotografia publicada» és la que cada any registra més participació. Això converteix el conjunt de treballs presentats en cada edició en un autèntic compendi dels fets que van ser notícia als mitjans gironins al llarg de l'any anterior.

Aquesta exposició correspon a una selecció dels vint-i-vuit treballs presentats en la darrera edició dels premis i publicats entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2015. Entre les imatges, n'hi ha de dedicades al procés català, a festes i tradicions gironines, a l'incendi de les Pedreres del mes de juliol, al rodatge de la sèrie *Joc de Trons* a Girona o a fites del futbol gironí. La sèrie guanyadora, per exemple, reflecteix la decepció dels jugadors i dels seguidors del Girona FC, que va estar a punt de pujar a la Primera Divisió. El seu autor, Aniol Resclosa, va saber captar en cinc imatges la tristesa i la impotència d'aquell final de partit.





GUANYADOR

Minut 91, Aniol Resclosa



Minut 91. Aniol Resclosa

GUANYADOR





GUANYADOR
Minut 91, Aniol Resclosa



A cop de pedal i a ritme de swing,
Toni Ferragut

FINALISTA





FINALISTA

A cop de pedali i a ritme de swing,
Toni Ferragut







FINALISTA
La casa cremada, Jordi Ribot

*Casa
Ribot*

Setmana Santa a Girona

Aniol Resclosa



Recordant Lluís Companys

Aniol Resclosa



Selfie amb Sa Majestat

Aniol Resclosa



*Carles
Rabassa*

Procés

Lluís Serrat



Tossudament al lloc

Joan Castro



*Carles
Rabiol*

Joc de tanques

Joan Castro



15

Incendi a les Pedreres

Toni Ferragut





*Carla
Raboldi*

Alliberen un duc a la Vall d'Aro

Jordi Busquets



Correfoc a Sant Hilari amb la colla de diables

Albert Busquets







Premis
Carles Rahola
de Comunicació Local



Diputació de Girona



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya
DEMARCACIÓ
DE GIRONA