



Els colors de Girona

Jordi Gamell Balaguer



Diputació de Girona

Coberta anterior:

L'infinit (l'Albera). Jordi Gamell

Coberta posterior:

Reflexos a Temps de Flors (Girona). Jordi Gamell

“Els colors de Girona”

Les Bernardes Photo

Comissari:

Martí Artalejo

**Programa d'Exposicions Itinerants
de la Diputació de Girona**

Edita:

Diputació de Girona. Oficina de Difusió, 2016

Coordinació de les Exposicions Itinerants:

Ibet Vila

Disseny:

Gabinet Disseny Gràfic

Impressió:

Gràfiques Anglès

Dipòsit legal:

GI223-2016

Els colors de Girona

Jordi Gamell Balaguer



Les Bernardes Photo i les Exposicions Itinerants de la Diputació de Girona

Aquesta exposició és fruit d'un acord de col·laboració entre la Diputació i la Casa de Cultura les Bernardes de Salt.

«Els colors de Girona» s'integra dins el projecte Exposicions Itinerants de la Diputació de Girona, i té per objectiu fer arribar als ajuntaments, les associacions i les entitats de les comarques gironines algunes mostres de fotografia que s'han pogut veure a la sala les Bernardes Photo d'aquest centre cultural.

«Els colors de Girona»

«Els colors de Girona» és una exposició que gira a l'entorn de dos elements essencials que es van repetint: el paisatge de les comarques gironines i el color, que destaca de manera evident en cada fotografia.

La mostra es compon d'un conjunt d'imatges a través de les quals Jordi Gamell experimenta amb el procediment tècnic de la fotografia i el porta fins a l'extrem. El resultat són unes peces en què la saturació del color evoca pura passió. Per fer-ho, Gamell explica que s'ha centrat a «mostrar els colors de la vida», aquells que donen sentit a la seva manera de veure el món i que ell mateix ha sabut passar pel sedàs de la seva càmera fotogràfica amb professionalitat i encert. El resultat són uns paisatges únics i uns colors fotografiats amb una mirada especial perquè cada espectador els reinterpreti i visqui a la seva manera.



La boira (el Pastoral)



L'infinít (l'Albera)



Núvols (Sant Martí Sapresa)



Pinces de roba (Girona)



Platja de Port Bo (Calella de Palafrugell)



Reflexos a Temps de Flors (Girona)



Som aigua (el salt de la Margarida, les Planes d'Hostoles)





Cala Estreta (Palamós)



Cala s'Alguer (Palamós)



Camí de ronda (s'Agaró)



Camp de roselles (Sant Julià del Llor)



Cel rogent (Aiguamolls de l'Empordà, Castelló d'Empúries)



Cicle de vida (Beuda)



Colza (Camplong)



Des de les vinyes (el Canigó)



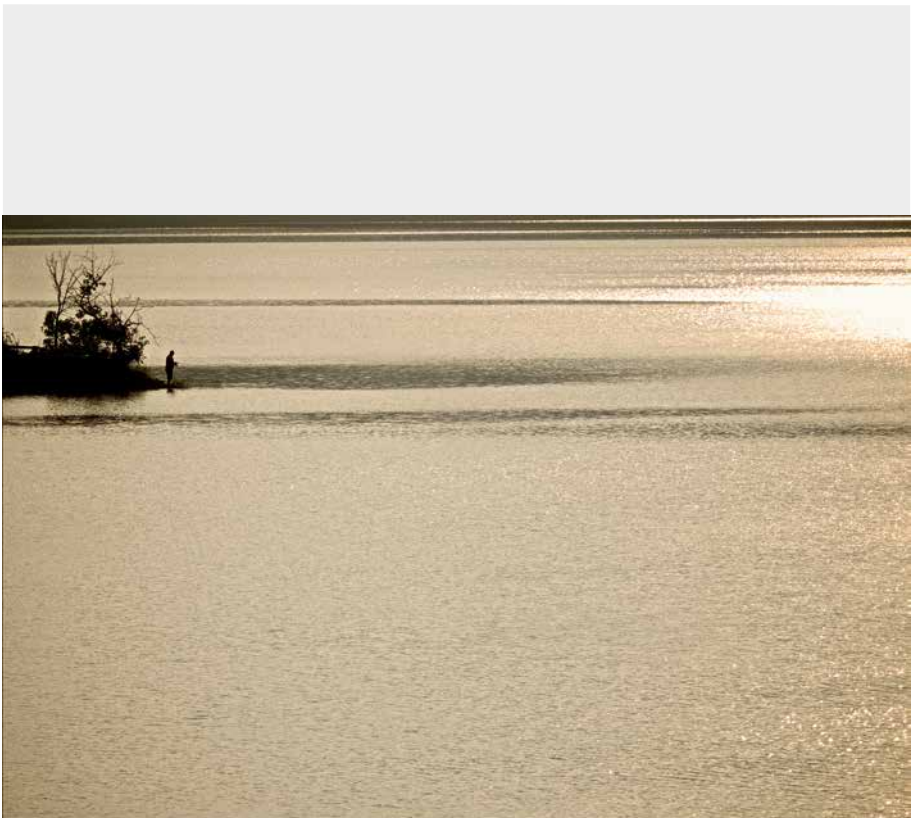
El llarg camí (cala de Vaques, s'Agaró)



El parc de Sant Salvador (Santa Coloma de Farners)



El pas del temps (Anglès)



El pescador (pantà de Susqueda)



El riu de la vida (Anglès)

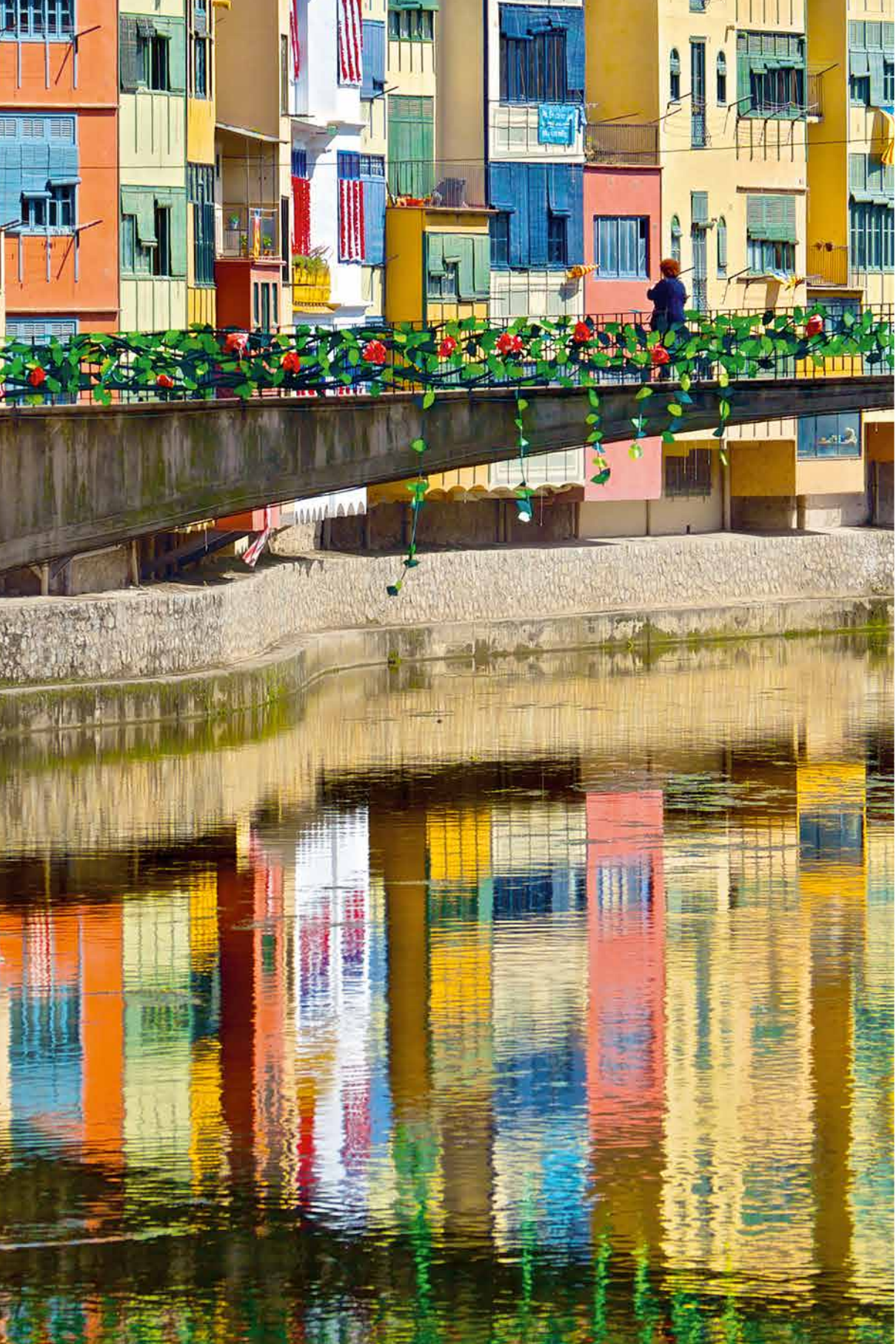


Currículum de Jordi Gamell Balaguer

Tècnic audiovisual, expert en gestió i formació de xarxes socials i fotògraf. Apassionat per les noves tecnologies, té més de 37.000 seguidors a la xarxa social Instagram (@narj). Ha publicat un llibre digital interactiu a l'AppStore, amb consells sobre com millorar el mateix Instagram (@narj my Iphone & Instagram).

Ha rebut múltiples mencions i premis a Instagram (#gf_spain, #incostabrava, #icamdaily, #bnw_captures, millor foto Ironiger, etc.), i ha estat nomenat com a usuari a seguir (*Instagramer Suggested*) pel mateix Instagram.

Ha realitzat tres exposicions d'Instagram (#InstaTres) a la Sala Espelt de Vilajuïga, al Cau del Llop (Girona) i al Mirador Photo Garrigàs. Com a fotògraf professional, ha exposat a Dalicatessen (Figueres), al Celler Espelt (Vilajuïga), a Les Bernardes (Salt) i a la Biblioteca Carles Rahola. Ha impartit classes d'Instagram a diversos centres, i ha assessorat empreses que volen aprofitar les possibilitats d'aquesta xarxa social.





Diputació de Girona



LES BERNARDES



Consell
Comarcal
del Gironès



www.ddgi.cat/exposicions