

Croscaat

LA REVISTA DE SANTA PAU - NÚM. 25 - ANY 2023



25

ANY 2023

Entrevista	03
Castell de Santa Pau	07
Cap de turc	09
L'hereu i la pubilla	12
Escola Joan Maragall	17
Marxosos de Santa Pau	18
Donatius Salvem el Castell de Santa Pau	20
Incondicional	22
Entrevista fesol d'or 2023	24
Club Poliesportiu Santa Pau	26
Agraïment	28
Benvinguts - En el record	29
Aplecs i Festes	30
Brigades Joves	37
Casal de la Gent Gran	38

TELÈFONS D'INTERÈS



SERVEIS MÈDICS

Ambulatori Santa Pau	972 680 264
Servei d'Urgències	112
Ambulatori Can Blanc	972 274 093
Hospital Comarcal	972 261 800
Farmàcia	972 680 159

SERVEIS SOCIALS

Consell Comarcal	972 274 900
Consorti d'Acció Social de la Garrotxa	972 266 644

AJUNTAMENT

Ajuntament	972 680 002
Ajuntament Can Blanc	872 980 144
Jutjat de Pau	972 680 002

CENTRES CULTURALS

Escola Joan Maragall	972 680 059
Centre Cívic Santa Pau	972 680 549
Centre Cívic Can Blanc	972 687 083

SERVEIS RELIGIOSOS

Parròquia	972 680 016
-----------	-------------

TRANSPORT

Taxi	972 680 467
Taxi	629 560 286
TEISA	972 260 196

CROSCAT
LA REVISTA DE SANTA PAU
2A ÈPOCA

EDITA:
Ajuntament de Santa Pau

DISSENY GRÀFIC i IMPRESSIÓ:
Gràfiques Garrotxa, SL

DIPÒSIT LEGAL:
GI-1072-2001

FOTO PORTADA:
© Zeba Produccions SL

Agraïment:

Volem agrair a l'Ajuntament de Santa Pau, a la Diputació de Girona, i a tota aquella gent que ens ha facilitat informació i ajuda de manera desinteressada, la seva col·laboració, que ha fet possible l'edició d'aquesta revista.

Moltes gràcies!



Ajuntament de Santa Pau



Diputació de Girona

Volem recuperar pel municipi el punt neuràlgic que havia estat el castell!



Com sorgeix la idea de fer aquest mecenatge per comprar el castell de Santa Pau? I com s'aconsegueix aquest preu tan rebaixat del que es demanava en un inici?

Cris Capó: "Fa tres anys ens plantegem que necessitem pensar una sortida real al castell, perquè ens trobem que són inversors privats que l' intenten comprar. Aleshores ens plantegem que sigui públic i que pugui ser del poble i recuperar una mica el fil que havia passat el 2011 quan es va aconseguir la cessió del castell. En un primer moment posem totes les possibilitats sobre la taula, i l'expropiació també. Però pensem que genera un litigi molt llarg que duraria molts anys i que finalment també acabaria tenint un preu pel poble. I del milió cent cinquanta mil euros en què estava en aquell moment, nosaltres ja plantegem fer una compra d'aquests tipus, però no amb el preu que s'ha acabat fixant. El preu final s'acaba fixant arran que el 5 de juliol del 2022 cau un tros de coberta, i en tractar-se d'un bé cultural d'interès nacional la propietat està obligada a tenir-lo restaurat i en bones condicions. A partir d'aquí renegociem el preu. Els hi proposem que sigui un equipament municipal i en aquell moment negociem 400.000 euros.

I llavors, des d'un principi, us plantegeu sempre que sigui un compra a través de mecenatge?

C.C: Ens plantegem una compra associativa a través d'alguna plataforma que es dediqui a la recaptació. De fet l'estem fent amb Goteo perquè és l'única plataforma que allarga el temps als quatre mesos de campanya.

L'opció de comprar-la al poble amb ajuda d'altres administracions hi ha sigut?

C.C: Sí, el primer que intentem és fer pujar el President de la Generalitat, de fet. Hem fet pujar a tothom! Han vingut diputats, secretaris i membres de la Diputació.... En un primer moment, el que volíem era que el comprés algun ens públic que no fóssim nosaltres, perquè som un ajuntament petit i sabem que això requerirà un esforç econòmic i humà, i pensàvem que havia de ser de la Generalitat.

Esther Badosa: De totes maneres això sí que està clar, i per això l'altra vegada, fa uns anys, quan s'havia aconseguit amb la propietat fer la concessió del castell era precisament perquè sí que un Ajuntament pot comprar un immoble, sempre i quan el pressupost ho permeti. Llavors l'única manera que hi havia fins al moment era una concessió. Recordo la primera vegada que vaig anar a comentar a la Generalitat com n'era d'interessant el castell per Santa Pau: em van dir que tornés quan tingués la concessió per després poder-ho arranjar.

C.C: De fet, tots els polítics amb qui hem parlat ens han dit que un cop sigui públic hi ha diners per restaurar-lo, per això fem aquesta compra. Sabem que un cop estigui inscrit a l'Ajuntament podrem optar a totes les subvencions, i això ens dona tranquil·litat perquè Diputació i Generalitat ens donaran diners per fer la coberta.

E.B: Tot el que s'està fent ara és un gran projecte que té un horitzó a mitjà termini que és arranjar la coberta, i un horitzó de futur que seran els usos, però aquí encara ens queda fer un pla director. El que està clar és que sense que sigui propietat municipal, no es poden demanar subvencions.

Dèieu que sí que havíeu pensat que fos de la Generalitat, per la possibilitat que fos de l'Estat?

C.C: Això ja era més estratosfèric. L'Estat no compra béns immobles. L'Estat, que és el mateix que et diu la Generalitat, et diu "per què l'he de comprar Santa Pau i no a Oviedo?".

E.B: Que la Generalitat fos qui el comprés vam explorar-ho molt als inicis. De seguida es va veure que el que era realment important no era que la Generalitat comprés l'edifici, sinó que el castell fos del poble de Santa Pau i la Generalitat l'hauria traspasat. Ara tenim

l'oportunitat que sigui del poble, i d'alguna manera o altra ho hem d'aconseguir. Tenim una oportunitat que ens genera un repte, amb moltes idees innovadores. S'han hagut de fer unes aliances: l'Ajuntament té un conveni amb els Amics de Santa Pau. Aquesta entitat té com a prioritat fonamental promoure la rehabilitació i divulgació de tot el que sigui patrimoni, i en el cas del castell considerem que és un patrimoni històric. I no només això: a més de ser un edifici també té un cor, un esperit i un alt valor simbòlic pel poble. El que volem és recuperar pel municipi el punt neuràlgic que havia estat el castell. I no només pel poble, també per la comarca i pel país.

No parlem de recuperar-lo perquè no ha sigut mai municipal. Quan parlem de recuperar-lo, no és recuperar l'edifici, sinó en el sentit més emocional. De fet, es va fundar el castell i al voltant es va fundar tot el poble de Santa Pau, cada casa. Som un dels pobles de Catalunya que sabem de cada casa com es va construir i qui hi vivia. El castell havia estat un lloc on la gent hi havia anat a escola, on s'hi havien fet moltes activitats... Era un lloc que estava molt en el nostre ADN. Fa molts anys, des que es va començar a deteriorar, que ha quedat molt tancat i molt aïllat, i el volem tornar a recuperar.

C.C: Quan jo sento l'Esther que diu que el castell ha de tornar a bategar, m'emociono!

S'han emmirallat amb alguna altra població que hagi utilitzat aquesta manera de mecenatge? D'on han tret la idea?

E.B: Quan vaig sentir la idea vaig pensar que era d'un nivell molt innovador. El repte que era comprar el castell i com es feia, com s'aconseguien els diners sense tocar els diners del municipi, vaig trobar que era una estratègia innovadora, i precisament per això penso que tindrà èxit.

C.C: No hi ha cap poble de Catalunya que hagi decidit portar una iniciativa d'aquestes característiques i dimensions. També, amb les plataformes que hem parlat, no s'havien trobat mai amb un mecenatge d'aquesta quantitat de diners. Sí que ens hem trobat en algun altre poble d'Espanya que s'havien fet projectes així grans, però no d'aquesta dimensió econòmica. Abans que entrés a liderar el projecte Amics de Santa Pau, hi havia gent que formava part de la comissió amb molta experiència cooperativa, que havia participat en diferents processos de recaptar. Vam creure en aquell moment que podria ser l'eina que ens ajudés a què el castell fos del poble de Santa Pau. Tot i que abans que caigués la teulada parlàvem de preus molt alts, quan vam veure que era una altra quantitat ho vam veure real.

A vegades, podria sonar molt utòpic, però estem convençuts que ens en sortirem.

Quines són les condicions d'aquesta recaptació a través d'aquesta plataforma? Quant de temps hi ha per la recaptació?

C.C: L'objectiu és que en quatre mesos hem d'aconseguir 500.000 euros. Ens hem marcat que cada mes s'aconsegueixin 100.000 euros. Ja teníem d'inici 100 000 euros emparaulats. Vam començar tota una sèrie de contactes amb l'empresariat garrotxí. I la veritat, que la resposta ha estat impressionant. El 20 de febrer teníem 100.000 euros emparaulats. Ara, la llei fa poc ha canviat per aquest tipus de recaptació i és molt bona. Per exemple, una persona física que fa una donació de 250 euros, té una deducció fiscal del 80%. Si compleixes totes les condicions si n'inverteixes 250, et desgrava 200 de l'IRPF.

E.B: Així si n'inverteixes 250 euros, realment en poses 50 i els 200 els acaba posant hisenda, si t'han retingut diners a l'IRPF. Aquests beneficis ens poden ajudar bastant.

C.C: Qui inverteix més de 250 euros té una deducció del 80%, i a partir d'aquí, un 40%. Les empreses sempre és una deducció del 40%.

En quants mecenes comptàveu des d'un inici?

C.C: Una desena. Vam demanar als empresaris una inversió mínima de 5.000 euros, però ens hem trobat gent que ens ha invertit 10.000 euros de cop.

Un cop s'adquireix el castell, han pensat que





aquests mecenes puguin tenir un benefici en l'ús del castell?

C.C: Sí, El castell de Santa Pau ha de tenir un impacte molt important a la comarca i al país. Volem que generi activitat social i econòmica. Per tant, el que oferim és que puguin disposar del castell de Santa Pau quan estigui rehabilitat, perquè puguin dur a terme activitats de les seves empreses. Això ens portarà turisme, ens portarà activitat al poble i posarà en el mapa el poble de Santa Pau.

E.B: A cada tram de participació, la gent té un tipus de recompensa diferent. Està pensat que si una persona hi posa 250 euros pugui haver-hi el nom en una de les plaques, que hi haurà de tota la gent que ho ha fet possible. I a les empreses s'ofereix que puguin utilitzar sales per activitats.

C.C: De fet, tothom ha entès que això és una donació altruista. I que si cau un altre tros de castell potser serà més difícil recuperar-lo. És a dir, la gent que està fent donacions no ho està fent esperant res a canvi, ha entès que Santa Pau necessita ajuda.

La primera part, un cop aconseguida la propietat, seria fer el manteniment, estabilitzar l'estructura. Què seria el primer que li fa falta?

C.C: Durant aquests anys s'ha anat treballant. L'estiu passat, vam encarregar un estudi a l'UdG per saber com estava l'estat actual del castell, perquè les últimes actuacions que s'havien fet eren del 2011. El castell de Santa Pau té la sort que, verticalment, les parets i els murs estan molt ben estructurats i són sòlids, ho

hem mirat amb arquitectes tècnics, i el problema que tenim són les cobertes, que són les parts més febles. Per tant, s'hauran de treure falsos sostres i fer el teulat. Per a nosaltres això ja serà una gran victòria perquè el pararem en el temps. Primer objectiu és comprar-lo, després parar-lo en el temps perquè no es deteriori encara més.

Què pot significar això a nivell de pressupost?

C.C: Per això fem el Goteo de mig milió d'euros, perquè a part de la compra, s'ha de poder fer el pla director. A partir d'aquí també sabem que Generalitat i Diputació posaran els diners per fer la coberta i, per tant, no costarà diners a les arques de l'Ajuntament. Abans de la guerra d'Ucraïna parlàvem de mig milió d'euros per arreglar el teulat, però això s'ha multiplicat a uns 800 mil.

Ho tenen emparaulat amb Diputació i Generalitat?

C.C: Sí, una partida nominativa de la Diputació i Generalitat a través d'una subvenció.

Sobre els usos del castell, s'ha dit que es vol fer un museu sobre els deportats als camps de concentració? És una cosa que està tancada? Teniu pensat fer un procés participatiu?

E.B: Precisament, aquí a Santa Pau hi ha el Consell del Poble i aquest tema s'ha tractat, però fins al moment en què el castell sigui municipal, no val la pena parlar-ne. Tant l'Ajuntament com Amics de Santa Pau tenim molt clar com fem aquesta campanya, i hi haurà tres eixos fonamentals pel castell: un espai pel poble, un espai cultural i un espai on s'hi generi una activitat econòmica. És aquí on hi poden haver processos de participació. Es necessita un pla director. S'ha parlat d'un projecte que és molt interessant, un espai cultural museístic, com podria ser aquest memorial. I aquest memorial no només pel sentit de fer un memorial, però formaria part d'un triangle que donaria una importància a Santa Pau dintre una cosa més global de la Catalunya Nord, que potser ens posaria també Santa Pau en el mapa. Ara, tancat, tancat, jo crec que no hi ha res tancat. Amb la part de l'ús del municipi, entenc que hi ha d'haver un procés participatiu i que la gent del municipi i de la comarca, les empreses que hi hagin col·laborat tots hi tenen a dir. El que volem és que el castell estigui ple de vida, que la gent se'l senti seu, els santapauencs, els garrotxins i tota la gent que vingui.

C.C: De fet, el primer projecte que presentem a la Generalitat és un museu del fesol. Però, clar, la Generalitat ens diu que de projectes locals en reben

molts cada dia i perquè invertir en un poble i no en un altre? Nosaltres necessitem un full de ruta que té tres eixos. Una part, que s'hi generi una activitat, i vam buscar una, cosa que no existís en tot l'estat espanyol, i no existia aquest memorial. A més, va lligat al museu de Portbou Walter Benjamin, a la Jonquera tenim el MUME i ara, a més a més, s'està treballant per fer un projecte transfronterer amb la maternitat d'Elna i el Memorial de Ribesaltes. Per tant, creiem que posarà Santa Pau en el mapa.

Si no s'aconsegueix el finançament, què passa?

C.C: No ens plantejem no assolir la fita. Tampoc ens esperàvem que el primer mes es recaptés 100.000 euros! Hem vist que la gent creu en el projecte i que el projecte s'ho val.

Pel que fa al tema museístic la majoria dels museus a Catalunya són deficitaris. Per tant, un ajuntament de les dimensions com el de Santa Pau no pot fer front a un museu sol. Necessita l'ajuda d'altres entitats públiques. I és per això, també, que es presenta com un dels grans museus de Catalunya.

E.B: Som optimistes, hi posarem tots els esforços durant tots aquests quatre mesos perquè es faci, però no hi ha pràcticament res que sigui senzill. Si no s'aconsegueix hi haurà idees noves.

C.C: Creiem fermament en la solidaritat del poble. I pensar que això és un projecte de futur, d'il·lusió, d'esperança, no només per Santa Pau, sinó per tot el país. Que un poble del cor del Parc Natural de La Garrotxa amb 1.600 habitants se'n surti amb un projecte d'aquestes dimensions és una fita que marcarà un abans i un després a la història de Catalunya.

Si veieu que no acabareu d'arribar premereu l'accelerador?

E.B: Cada moment hem de fer una anàlisi de la situació, d'on estem, d'on anem i què podem fer per assolir el que puguem.

Al 2011, quan es va aconseguir la cessió del castell i que el ministeri es comprometés a 1% cultural?

E.B: La propietat no volia ni sentir parlar ni una cessió a l'Ajuntament perquè parlaven de fer un hotel. Ens va costar molt tenir-la. Segurament després de 75 anys de tenir una cessió aquell castell acabava sent municipal, però no estava assegurat. Si s'hagués assolit estructuralment, ara el castell s'hauria pogut

fer. En aquell moment, era la millor estratègia que hi havia. Clar, si em dius que des del principi t'haguessin dit que es donaria aquesta oportunitat et diria que prefereixo l'oportunitat de comprar el castell a 400.000 euros que tenir una sessió a 75 anys.

C.C: Per nosaltres és molt important que hi hagi l'Esther Badosa, perquè té una experiència molt gran. El fet que el 2011 es treballés en tot aquest sentit ens ha permès aprofitar moltes de les coses que es van fer. I que el que hem de fer és mirar cap endavant.



Les veus del poble

Des del passat 20 de febrer el poble de Santa Pau ha iniciat un projecte per tal de municipalitzar el castell de Santa Pau sota la denominació Salvem el Castell de Santa Pau. Parlem una algunes persones del poble per tal de conèixer la seva opinió tot responent a les següents preguntes: Què representa per tu el castell? Com valores la campanya de municipalització?

Imma Clos

Quan penses en algun lloc que has estat, sempre hi ha un racó, un paisatge, un espai que te'l fa inconfusible i inoblidable.

Fa 34 anys que vaig arribar a Santa Pau, més de mitja vida! De llocs especials n'he trobat molts però com els Castell, cap.

La imatge del casalot quadrat, encimbellat dalt del turó, envoltat de muralles ara convertides en singulars habitatges, amb una torre de l'homenatge on els cavallers no poden ser lloats, unes portes fermades mig trencades pel pas cruel del temps i l'abandó, sempre m'ha captivat. Aquesta fascinació potser és deguda a la curiositat, en cap moment malsana, de com era, de com d'esplendorós havia estat, de qui hi havia viscut.

L'heràldica i la noblesa – entesa com a aristocràcia - em queden molt lluny, però si finalment esdevé del i per al poble, tots els santapauencs serem una mica barons i baronesses amb un castell aconseguit amb les aportacions altruistes de cadascú de nosaltres.

I és aquest altruisme el que ha de fer sentir-nos cofois de ser de Santa Pau.

Emma Companys

Què representa per tu el castell?

Per mi el castell representa un element característic i representatiu de Santa Pau. Els meus avis moltes vegades m'han explicat diverses anècdotes de quan ells eren petits i anaven allà a l'escola i sempre he pensat que m'hagués agradat poder entrar i també gaudir-ne. Deixant de banda lo bonic que és i l'essència i impacte que genera al nucli antic, crec que té un potencial enorme, s'hi poden crear molts espais interessants i desenvolupar activitats xulíssimes! Donaria més vida al poble i milloraria l'activitat en general.

Com valores la campanya de municipalització?

Creo que és una campanya on a darrera hi ha gent que hi ha dedicat molts esforços i, per tant, està molt treballada i ben preparada. La veig innovadora i una alternativa molt apropiada davant el plantejament de l'Ajuntament. Pot ser tot un exemple de solidaritat de la població i col·laboració de la població

Joan Comamala

El castell es l'emblema del poble . Ningú s'imagina un perfil del poble de Santa Pau sense la silueta que marca el Castell amb l'església.

Fa molt de temps que s'està parlant d'aquest recinte i segurament tots els Ajuntaments que hi ha hagut, en major o menor mesura han intentat desencallar el tema, sense aconseguir-ho fins al moment i on de ben segur el tema econòmic ha estat un dels principals problemes.

Molts no hem tingut ocasió de veure'l, però per altra banda, tothom que ja fa uns quants anys ha estat en aquest recinte, sent una certa nostàlgia d'aquests moments i n'explica un munt de records.

La campanya de municipalització em sembla un bon recurs per aconseguir obtenir l'import necessari per comprar el Castell. Penso que es una oportunitat única que no hem de deixar passar, encara que a ningú se li escapa que en el supòsit de que aquest primer pas de la compra sigui un èxit, posteriorment quedarà un llarg camí per obtenir recursos per la seva rehabilitació i veure quins usos se li pot donar.

A banda del tema purament econòmic penso que tot aquest procés pot afavorir la unió a nivell de poble remant tots junts per aconseguir un objectiu comú, sempre segons les possibilitats que tingui cadascú.

Martí Collelldevall

Els meus records del castell de Santa Pau els puc catalogar en dos capítols: infantesa i joventut.

El castell ocupa un espai ben viu en la meva infantesa, és allà on vaig debutar com alumne. Encara recordo el primer dia, jo infant esporuguit i una mica espantat pujant l'escala i ser rebut per l'hermana Roser a l'aula que hi ha a mà dreta, just al capdamunt de l'escala. I dic hermana perquè era així com en dèiem de les monges dominiques que regentaven el castell en

aquella època i feien tasques de mestre, per no dir “garses marineres”, malnom que feiem servir degut a la seva indumentària negra i blanca que vestien.

Uns anys més tard, quan ja no hi havia les monges, el castell també va servir d’escola i recordo anar a l’aula dels grans, la que hi ha just al capdamunt de l’escala a mà esquerra, amb el mestre Martínez, en “guinyol” de malnom, pel seu físic extremadament prim. A l’hivern recordo que aquesta aula s’escalfava amb una estufa de llenya que els més grans s’encarregaven d’encendre. En alguna ocasió alguna de les estelles voleiaven en batusses entre entremaliats galifardeus, el nom dels quals em reservo. I les caixes de llet Ram que portaven fruit d’unes campanyes que es feien des del govern per potenciar que els infants s’alimentessin de manera sana i que els que érem de pagès trobàvem de gust insípid.

També recordo quedar-me a dinar al menjador, on vaig avorrir els cigrons per sempre més. I els jocs a la morada i a l’era del castell que avui dia omplirien pàgines i informes no conformes sobre normatives de seguretat.

Anys més tard, ja a la joventut, el castell fou escenari d’exposicions i espectacles diversos. Recordo sobretot l’exposició d’eines antigues a la presó el primer any que es va recuperar la fira de Sant Antoni (any 1982) i el ball al casal amb en Fonso de Lliurona a l’acordió i en Blanc de Beget al violí i el porró de vi que anaven traguejant de tant en tant. I un concert de Carnestoltes amb els Copacabana, embrió dels que anys més tard foren Sopa de Cabra.

Recordo també les quines i representacions dels Pastorets que el grup Terrabrú organitzaven per Nadal.

I l’any 2000 amb els Amics de Santa Pau una conferència a la presó a càrrec de Miquel Angel Fumanal per commemorar els 700 anys de la carta de poblament amb concert de música medieval i tradicional a càrrec d’Alfons Encinas i el seu grup, amb assistència de la propietària Milagros Sarriera.

Records ben vius d’un edifici emblemàtic del nostre municipi que cal salvaguardar i fer que sigui de tots. Ara tenim l’oportunitat de fer-nos nostre un patrimoni que no només són pedres i record per alguns, sinó també un testimoni dels nostres orígens com a poble. Esperem que aquesta campanya endegada arribi a bon port i entre tots poder fer realitat un anhel que fa anys que molts desitgem. Que així sia.

Júlia Sargatal

Que representa el castell? Un símbol de la meva infantesa. Soc nascuda a la plaça i el castell va ser la meva primera escola. Els meus primers records estan relacionats a aquesta zona del poble. Tant la casa on vaig néixer com el castell estan en una transformació lenta i progressiva cap a una ruïna. Una demostració inequívoca del pas del temps. Com valora la campanya de compra? Una iniciativa molt valenta i il·lusionant. Esperem que es puguin assolir els objectius.

Lluís Suñer

Què representa per tu el castell? El castell representa la icona del poble, és el símbol del poble. De petit en tinc el record de quan hi havia anat amb les monges, vaig estar-hi fent pàrvuls. Recordo les estones que hi passàvem a dins. A l’hivern hi feia molt de fred! Jugàvem per arreu: al pati, a la presó... Segurament generacions anteriors, quan hi havia hagut més vida social, encara en tenen més records.

Com valora la campanya? És una manera de fer-nos-el nostre, que sigui patrimoni de tots. Un símbol de poder de totes les èpoques, que esdevé d’utilitat del poble. A dins s’hi pot fer de tot! Des de museus, espai pel poble... Tot això es pot valorar a mig i llarg termini. Ens fa gràcia tots fer-hi moltes coses, però com sabem el procés serà lent i una inversió a llarg termini. Tenim molt de temps per endavant. Aquest castell ens mans del poble i amb activitats entenc que serà un factor molt bo pel poble. És un patrimoni de tots a les nostres mans!



Cal Borratx



Què va suposar per Cal Borratx fer el pregó de festes 2023?

Que l'Ajuntament de Santa Pau ens proposés ser els pregoners de la festa major de Santa Pau 2023 ens va fer molta il·lusió, vam sentir que es feia valdre la nostra aportació al municipi i, a la vegada, vam considerar que era una oportunitat per donar-nos a conèixer i anunciar el nostre retorn després d'uns anys d'inactivitat. Per altra banda, ens ho vam agafar com un repte, per primera vegada la majoria de nosaltres faríem un pregó i volíem fer-ho el més divertit i entretingut possible, volíem deixar el llistó ben alt!

Vam començar a treballar-hi, i entre cerveses i videotrucades, ho vam aconseguir, fins i tot vam versionar una cançó! Així doncs, ens va servir de motivació en veure que se'ns valorava i donava veu, i a la vegada, a l'empendre un projecte de manera col·lectiva, va suposar treballar la cohesió de l'entitat i disfrutar de bons moments, transformats avui dia, en anècdotes que recordem sovint.

Que volíeu comunicar amb el pregó, quina va ser la idea principal que vau transmetre als vilatans? -Us va costar gaire o va ser un pregó més aviat espontani?

Tal com es menciona a la resposta de la pregunta anterior, vam pensar que era l'oportunitat perfecta per donar a conèixer quina seria la nostra funció al municipi i anunciar el nostre retorn. De la manera més dinàmica i divertida possible volíem explicar quines activitats havíem dut a terme des del nostre retorn, quines preteníem reprendre de les que organitzava

l'antiga entitat i quines organitzaríem per primera vegada. A més a més, vam voler transmetre de manera pública, el nostre agraïment a totes les persones, comerços, bars, restaurants i en general, negocis del municipi, que havien aportat el seu granet de sorra en aquesta nova "era" de Cal Borratx, i, especialment a l'Ajuntament de Santa Pau, pilar fonamental per arrencar aquesta nova il·lusió que tenim els joves del poble.

La veritat és que ens va costar bastant organitzar el pregó, tenint en compte que al juliol celebràvem el retorn del Descampat i durant la festa major la nit jove, estàvem tenint un estiu molt i molt ocupat i enfeinat, amb poc temps per dedicar-nos 100% a l'organització del pregó. A aquesta circumstància s'hi va sumar la dificultat d'extreure una idea final davant de la diversitat d'opinions i propostes de tots els membres de l'entitat, no obstant, finalment, després de donar-hi moltes voltes vam prendre una decisió definitiva i a partir d'aquí ens vam repartir les tasques per executar-la i sorprendre a tots els santapauencs i santapauenques.

Parleu una mica de Cal Borratx. L'entitat s'ha refundat arran de la celebració del Descampat 2023?

Cal Borratx es va crear fa anys per una generació de joves de Santa Pau que actualment tenen entre 30 i 40 anys. Com que la vida són etapes, després de moltes celebracions, activitats i festes organitzades amb un gran èxit, van creure que era el moment de fer el pas enrere i, en lloc de dissoldre l'entitat, ens van proposar a les noves generacions realitzar un traspàs de l'entitat. A les persones que se'ns va comunicar no vam dubtar ni un segon a respondre amb un "sí" i ràpidament ho vam comunicar a la resta de joves de poble per tal de tirar-ho endavant i organitzar el primer esdeveniment. Doncs l'entitat no es va refundar arran de la celebració del Descampat, sinó que es va refundar a partir de la proposta de l'antiga junta de Cal Borratx i és a partir d'aquí que s'ha tornat a empendre l'activitat, començant per la nit jove de la festa major 2022.

Quins actes més celebren?

A banda de la nit jove de la festa major que normalment consisteix en sopar tots junts i a continuació fer una cercavila acompanyats d'una xaranga fins la plaça major on donarà inici la festa amb un DJ fins la matinada, de manera fixa també

organitzem el Descampat. El Descampat és una festa nocturna que normalment compta amb diversos DJ's per animar la nit i considerem que aquesta, de totes les activitats organitzades, és la més coneguda pel jovent de la Garrotxa i la que aporta més gent.

La resta d'activitats que organitzem podríem dir que no son fixes, per exemple al 2022 vam organitzar una quina nadalenca, no obstant al 2023 no hem optat per repetir aquesta activitat i, en canvi, volem organitzar una caminada popular per Sant Jordi. Doncs, tot i que hi ha dues activitats fixes cada any, el que fa la resta anem improvisant en funció de les nostres motivacions, ganes i disponibilitat.

Parleu una mica de l'entitat: socis, edts, organització interna, Junta...

L'entitat de Cal Borratx es troba legalment constituïda a la Generalitat de Catalunya i s'hi pot accedir l'any següent d'haver complert 18 anys, d'aquesta manera tots els joves de la mateixa quinta poden entrar a la vegada. A banda de tenir 18 anys, per tal d'entrar a l'entitat, s'ha de pagar una quota d'inscripció, a l'inici i una única vegada, essent fixe posteriorment una quota de soci que serà cobrada anualment. Actualment som 45 socis dins dels quals hi ha 7 membres que configuren la junta. Dins la junta hi ha la figura de presidenta, tesorera, secretaria i vocals, figures que generalment proposen les trobades, organitzen els procediments de co-decisió i prenen determinades decisions per agilitzar la preparació d'un esdeveniment. Actualment a banda de les reunions i trobades esporàdiques que realitzem per un tema en concret, estem agafant el costum de sopar tots junts el primer divendres de cada mes i un cop a l'any fer una estada de cap de setmana.

És important l'existència de Cal Borratx pels joves del municipi? Creieu que hi hauria d'haver altres entitats juvenils o amb una com Cal Borratx ja és suficient?

Creiem que l'existència de Cal Borratx és importantíssima perquè cohesionava els joves del poble el qual és essencial tenint en compte que avui en dia tots i totes tenim moltes facilitats i això fa que inconscientment ens desvinculem dels municipis on vivim, aspecte perjudicial ja que en un poble per tal que hi hagi activitat és fonamental el paper dels joves.

Al ser un poble petit i bastant envellit, no considerem oportú que hi hagi una altra entitat per la franja de joves de 18 a 30 anys amb les mateixes funcions o finalitats que Cal Borratx, probablement no es fomentaria o facilitaria aquesta cohesió i es generaria un efecte

contrari fraccionant o dificultant les relacions entre nosaltres. En tot cas, creiem que es podria plantejar un sistema perquè els joves que estiguin cursant la secundària col·laborin de manera puntual amb nosaltres per començar a tenir una primera presa de contacte.

Creieu que Santa Pau és un bon poble pels joves?

Creiem que sí, per una banda, tenim un Ajuntament que sempre ha apostat pels joves, s'han organitzat brigades juvenils a l'estiu, el programa pesca la primera feina, el casal de joves i actualment a l'entitat de Cal Borratx ens ajuden a diversos nivells sempre que ho necessitem. A banda del suport de l'Ajuntament el qual és fonamental pel poder decisor i d'actuació que representa, creiem que Santa Pau és un poble en el qual els joves disposem de diversos espais per relacionar-nos i efectuar els nostres hobbies o disfrutar de temps d'oci, des de totes les oportunitats que ofereix el complex del poliesportiu, fins a tots els bars i restaurants que freqüentem sovint o les cases rurals que de tant en tant trobades hi fem. Doncs en general s'hi ofereixen molts dels serveis dels quals en el nostre dia a dia utilitzem.

Quines coses del poble us agraden més com a entitat juvenil? I les que no us agraden?

Una de les coses que ens agrada més de Santa Pau és la seva gent, veure com sempre que ho hem necessitat, moltes persones s'han ofert per ajudar-nos i donar-nos un cop de mà, ens fa estar orgullosos del poble que vivim i la solidaritat que hi ha entre nosaltres.

L'únic que no ens agrada és la poca oferta d'habitatge que tenim, més d'un de nosaltres ens agradaria



independitzar-nos en el nostre poble i l'oferta és molt limitada, tot i això sabem que l'Ajuntament hi està treballant per posar-hi solució.

Hi ha relleu generacional dins l'associació o de moment sempre sou la mateixa gent?

A dins l'associació hi ha relleu generacional, de moment no hi ha hagut cap baixa i, en canvi, sí que hi ha hagut un primer grup d'incorporacions dels joves que l'any 2023 van fer 18 anys. Al gener vam fer un sopar de gala per la seva benvinguda i tenim previst que continui així l'any que bé. Com més siguem més riurem!

Teniu algun gran projecte previst per aquest 2024?

El nostre gran projecte és continuar tirant endavant l'entitat i cada any millorar amb tot el que organitzem i anar incorporant petits esdeveniments. Tenim molta energia i esperem no perdre-la! Seguirem fent vibrar Santa Pau uns anys més!



COTI X COTI VERSIÓ CAL BORRATX PREGÓ FESTA MAJOR 2023

No ho puc evitar, ja no sé com fer-ho
Ha arribat a Santa Pau, un coti ben salsero
Que ha tornat Cal Borratx, no m'ho puc imaginar
Si vols quedar distret, doncs ho hauràs de comprovar.

No ho puc evitar, ja no sé com fer-ho
Ha arribat a Santa Pau, un coti ben salsero
Que ha tornat el Descampat, ja t'ho pots imaginar
Si vols tornar sencer, doncs t'hauràs de controlar.

No vull beure res
Intento no agafar envalentonada
No em bec begudes destil·lades
De tu ja no em puc creure res.

Ahir em vaig trobar en Xart i em va dir que tenia
cotis Posseïa info, tenia bones refes
No sabia perquè, però s'ajuntaven les notis
Els amics l'estan palmant i tu encara estàs ballant
Tira la birra que encara ets menor
No vulguis beure del got d'un major
I és que em mires directe la cara i em dius vull ron,
vull ron.

Que no ho pots evitar, ja no saps com fer-ho
Ha arribat a Santa Pau, un coti ben salsero
Que ha tornat el Descampat, ai tu quin mal de cap
Si vols tornar sencer, doncs t'hauràs de controlar.

No vull mamar més
Ja son les 7 de la matinada
No em bec cerveses xarbutades
De tu ja no me'n fio més.

No vull mamar més
Intento no agafar cap més cubata
No em bec el whiskey a glopades

Amb tu ja no puc beure més...
Amb tu ja no puc beure més, nooooo

(Visca!)
Visca santa pau i visca la nostra gent!!!

Autor: Albert Planas Serra

L'hereu i la pubilla



Nom i cognoms Marina Masias Ramírez

Data de naixement 10/05/2002

Estudis Estudiant de Logopèdia a la Blanquerna

Aficions Li agrada llegir, anar a córrer i passar temps amb la família i els amics.

Et va fer il·lusió sortir elegida Pubilla de Santa Pau?

Molta. Des que soc petita que tinc consciència que persones que han set els meus monitors, veïns, companys d'escola i fins i tot en el meu cas, el meu germà, han estat hereus i pubilles i fer aquest pas i representar el meu poble davant el món del pubillatge és un honor, que els santapauencs i santapauenques t'elegeixin per representar-los és una gran responsabilitat.

Quin és el primer acte que has fet com a Hereu/Pubilla?

El primer acte al qual vaig assistir va ser a la missa de la festa major, el dia 15 d'agost.

Hi ha algun acte que t'hagi fet especialment gràcies o interès?

Sí, l'aplec del veïnat dels Arcs. Al final és on visc i veure que contents estaven els meus veïns i sobretot la

meva iaia, em va fer estar molt orgullosa.

Què has après durant aquests primers mesos com a Hereu/Pubilla de Santa Pau?

Moltes coses que van més enllà del poble i de les seves activitats, sobretot respecte al pubillatge que és un món únic i molt especial i fins que no ets a dins no el descobreixes. Desgraciadament no he pogut acudir a gaires actes per falta de disponibilitat, però m'agrada formar part d'aquesta tradició catalana i ajudar a conservar-la perquè és realment molt especial.

En quines activitats/entitats del poble participes? (a banda de ser Hereu/Pubilla)

Actualment formo part de Cal Borratx.

Creus que a Santa Pau se celebra bé el tema del pubillatge?

Crec que sí. És una tradició més que conservem i és important. Molta gent de fora de la Garrotxa no sap el que és i realment és una llàstima.

Què estàs estudiant actualment?

Estic estudiant Logopèdia a Blanquerna, universitat de la Ramon Llull, a Barcelona. També treballo a les tardes com a entrenadora de patinatge a una escola.

Com et defineixes com a persona?

Em considero una persona afectuosa, familiar, sincera, oberta i molt apassionada amb les coses que m'agraden. Fanàtica de la natura i els animals. Molt atenta.

Com a jove, què és el que més t'agrada de Santa Pau? I creus que hi falta alguna cosa/millora?

El que més m'agrada de Santa Pau són les persones amb les quals he crescut, tant família com amics. Sempre he cregut que Santa Pau és un lloc molt màgic per crear vincles i que des de ben petita he tingut l'oportunitat de poder fer-me un lloc en el poble, des de l'escola, el casal d'estiu, les activitats extraescolars que teníem en aquella època (no sé quines hi ha ara). Més endavant, vam tenir el local jove i l'oportunitat de gaudir d'un lloc on reunir-nos tots els joves i ara, la gran majoria, estem involucrats a Cal Borratx.

Si aquesta pregunta me l'haguessin fet fa un any

segurament demanaria que la fibra òptica arribés a tots, però crec que això ja s'està solucionant. (he set estudiant en temps de pandèmia i crec que tinc una mica de dret a queixar-me :)). També crec que s'haurien d'organitzar més activitats on els joves poguessin participar i que fossin del seu interès.

Quin moment o esdeveniment del poble no te' perdries per res?

100% el descampat de Santa Pau, estem molt contents de poder gaudir-lo una altra vegada.

Ets veus vivint a Santa Pau d'aquí a 20 anys?

M'agradaria pensar que sí. Crec que aquests vint-i-un anys de la meva vida aquí han set molt importants i els he gaudit molt, i que poder tenir una infància com la meva és un privilegi, però com a estudiant jove que soc, no sé què em depara la vida i el fet que m'agradi tant conèixer diferents ciutats, cultures i idiomes, em fa plantejar que pot ser que ni visqui a Catalunya. Però això només ho sabrem d'aquí a vint anys.

Creus que canviarà gaire el poble durant tots aquests anys?

Si i no. Crec que encara tindrà aquest esperit tant de poble garrotxí. Continuarà tenint aquest encant que fa que tots els turistes que el visiten el recordin. Segurament molts coneguts i amics creant la seva família al poble tal i com els seus pares i els seus avis van fer anteriorment.

Per desgràcia, però, la vida canvia i els interessos de la gent també i una gran part de les persones que ara fan que el poble estigui viu ja no hi seran, persones que van a cada aplec, a cada festa i que fa dècades que viuen aquí i que fan de Santa Pau el que és ara.



Nom i cognoms Sesc Araiz Colom

Data de naixement 24/11/2004

Estudis Estudia Mestre Educació Infantil i Primària

Aficions Li agrada el futbol i anar amb moto.

Et va fer il·lusió sortir elegit Hereu de Santa Pau?

La veritat és que sí, quan l'Albert Planas va enunciar pel micròfon que havia estat elegit com a Hereu de Santa Pau 2023 em vaig sentir absolutament emocionat i honorat. Sincerament, haig de dir que va ser una sorpresa meravellosa i una oportunitat increïble per a mi. Des de ben petit que havia sentit a parlar dels hereus i pubilles del poble i, de fet, sempre havia votat als candidats de les generacions més grans. Sempre havia estat esperant aquest moment, havent-hi la inquietud i el desig per veure si mai sortiria escollit...

Així doncs, l'experiència en general ha estat molt emocionant i inoblidable per a mi. Aquest estiu, haver sentit el suport i la confiança del poble ha estat realment inspirador. A més a més, vull afegir que des del primer dia vaig acollir aquesta responsabilitat amb humilitat i em vaig comprometre a representar dignament i amb orgull la història i les tradicions del meu poble, Santa Pau.

Quin és el primer acte que has fet com a Hereu?

El meu primer acte oficial va tenir lloc al camp de futbol de Santa Pau, on vaig tenir el plaer d'inaugurar el

Torneig de Futbol Vila de Santa Pau, acompanyat de la Pubilla, amb l'honor de realitzar el servei inicial del partit. L'experiència va ser excepcional, ja que va representar una unió perfecta entre l'esport i les arrels de la nostra localitat. Davant una audiència entusiasta, vam tenir l'oportunitat de marcar l'inici d'un esdeveniment que uneix la passió pel futbol amb la identitat de Santa Pau. Acompanyats de l'alegria i l'excitació que envoltava l'estadi, vam llançar la pilota inaugural, simbolitzant no només l'inici del torneig sinó també la força de la comunitat en celebrar la nostra cultura i tradicions a través de l'esport.

Aquest acte em va permetre connectar amb la comunitat d'una manera especial, recordant la importància de la cohesió i l'orgull que compartim com a poble. Vaig poder compartir aquest moment únic amb la Marina, simbolitzant la col·laboració i la unió entre els rostres representatius del nostre estimat poble, Santa Pau. Em vaig sentir profundament honorat de ser particip d'aquest esdeveniment esportiu tan significatiu per a la nostra localitat. Va ser un començament emocionant com a Hereu, i espero amb il·lusió les futures oportunitats de continuar servant la nostra comunitat amb compromís i dedicació.

Hi ha algun acte que t'hagi fet especialment gràcia o interès?

L'experiència al camp de futbol com a Hereu de Santa Pau va ser, sense dubte, un dels moments més especials i captivadors fins ara. Participar en aquest esdeveniment va despertar en mi un interès profund per la intersecció entre l'esport i la identitat de la nostra estimada localitat. Sincerament, considero que el camp de futbol no només és un lloc d'entreteniment esportiu, sinó també un punt de trobada per a la comunitat, un espai on les emocions es fonen amb la passió pel joc. Veure la unió dels veïns, la seva entrega a l'hora d'animar i donar suport als equips i l'ambient efervescent que omplia l'estadi, va ser increïble.

Què has après durant aquests primers mesos com a Hereu de Santa Pau?

Durant aquests primers mesos com a Hereu de Santa Pau, he après innumerables coses que han enriquit la meva comprensió sobre la responsabilitat i l'honor de representar el meu poble. Destacant el primer aspecte rellevant, dir que he aprofundit en la riquesa històrica de Santa Pau i he après com les tradicions locals han estat el fil conductor que uneix generacions. Com a Hereu, he pogut comprendre la importància de preservar aquest llegat cultural. També he conegut com n'és d'excepcional la gran unió de la gent de Santa Pau en moments de celebració i suport mutu.

A més a més, no tinc cap dubte que aquest càrrec m'ha fet madurar, ja que ser Hereu implica una varietat de responsabilitats, des de representar la ciutat en esdeveniments públics fins a fomentar la cohesió comunitària.

Cada tasca ofereix una oportunitat per connectar amb diferents sectors de la societat. Considero que ser Hereu és un privilegi i, per tant, des del meu punt de vista, la humilitat és clau. He après a agrair la confiança del poble i a assumir el meu paper amb respecte i dedicació. Finalment, m'agradaria dir que he après a escoltar i comunicar les inquietuds, aspiracions i valors de la comunitat de manera clara i efectiva.

En general, aquests primers mesos han estat un viatge enriquidor, i cada experiència m'ha donat una visió més profunda de la riquesa cultural i el sentit de pertinença que defineixen Santa Pau.

En quines activitats/entitats del poble participes? (a banda de ser Hereu)

És cert que des de fa uns quants anys que estic bastant relacionat amb el poble. Actualment, porto dos anys com a dinamitzador dels joves de Santa Pau i només puc afirmar que des del primer dia, vam teixir una preciosa xarxa de connexió que ens reuneix amb entusiasme cada dissabte, brindant-nos l'oportunitat de compartir, jugar i gaudir de moments únics plens de rialles i complicitat. A més a més, durant dos estius consecutius (2021 i 2022) vaig exercir com a monitor del casal de lleure i l'estiu passat, com a monitor dels brigadistes i pre-brigadistes del poble.

A mitjans de l'any passat també vaig entrar a la colla de joves del poble, Cal Borratx. Finalment, cal dir que aquest Nadal he estat coordinant el campus de futbol del club del poble.

Creus que a Santa Pau es celebra bé el tema del pubillatge?

Des del meu punt de vista, a Santa Pau, el pubillatge sembla ser valorat i celebrat amb significativa importància. La selecció d'Hereus i Pubilles és un esdeveniment crucial que reflecteix la connexió de la comunitat amb les seves arrels i tradicions. No obstant això, penso que la valoració i la continuïtat del pubillatge podrien millorar mitjançant un impuls més gran per involucrar a totes les capes de la comunitat. Promoure la participació i l'interès en aquesta tradició entre les noves generacions podria ser un aspecte clau per assegurar-la seva continuïtat i rellevància a llarg termini. A més, pot ser interessant explorar maneres innovadores de presentar i compartir el pubillatge,



utilitzant mitjans com les xarxes socials o esdeveniments interactius per connectar amb un públic més ampli i preservar així aquesta bella tradició.

Així doncs, considero que si bé a Santa Pau es valora i celebra el pubillatge, sempre hi ha espai per millorar i expandir la seva difusió i participació per assegurar la seva continuïtat i rellevància en la comunitat.

Què estàs estudiant actualment?

Amb dinou anys, estic estudiant a la Universitat de Girona la carrera de magisteri, més concretament al segon curs, especialitzat en la menció d'educació física.

La meua vocació neix d'una combinació entre el meu amor pels nens i la meua devoció per l'esport. Des de fa temps, que sento una connexió especial amb els més joves, trobant-me a gust i feliç en la seva companyia. La seva innocència, curiositat i energia contagiosa sempre han estat una font d'inspiració per a mi.

D'altra banda, l'esport ha jugat un paper crucial en la meua vida. M'ha aportat valors com la disciplina, la perseverança i el treball en equip, ensenyant-me molt més que simplement moviment físic. L'esport ha estat una font de creixement personal, proporcionant-me moments inoblidables i ensenyances que van més enllà del camp o la pista.

La idea de combinar aquestes dues passions, treballar amb nens i compartir els beneficis de l'activitat física i l'esport, va prendre forma com una vocació clara en el meu camí educatiu. Veure la capacitat que té l'educació física per enfortir no només el cos, sinó també la ment i l'esperit dels nens, em va captivar profundament. Així doncs, poder influir positivament

en la vida dels nens a través de l'educació física, ajudant-los a descobrir els beneficis de l'estil de vida actiu i saludable, és una motivació incommensurable per a mi. En general, el que vull és transmetre la passió per l'esport i l'activitat física mentre contribueixo al seu creixement integral.

En resum, la meua elecció d'estudiar magisteri amb menció en educació física es fonamenta en la combinació de la meua atracció cap als nens i la profunda passió per l'esport, amb la intenció d'inculcar valors i hàbits saludables en les pròximes generacions.

Com et defineixes com a persona?

Personalment, em considero una persona curiosa, decidida, riallera, amable, sensible i empàtica. M'agrada explorar noves idees, aprendre de diferents perspectives i connectar amb els altres per entendre millor el món que ens envolta. Sincerament, em motiva el desig constant de créixer i millorar, tant en l'àmbit personal com en el suport als altres. A més, considero que tinc una forta determinació per seguir els meus interessos i una generositat innata en les relacions amb els altres. La dedicació als estudis i la passió per l'esport, penso que reflecteixen la meua tenacitat i el meu compromís amb allò que m'importa.

Com a jove, què és el que més t'agrada de Santa Pau? I creus que hi falta alguna cosa/millora?

Santa Pau és un lloc molt especial per a mi, i el que més m'encanta és el fort vincle emocional i la unió entre tots els habitants, independentment de l'edat. És fascinant veure com aquest poble es converteix en una gran família, on la connexió entre els més petits i els més grans és tan autèntica com emocionant. El teixit social a Santa Pau és com cap altre.

És un lloc on les cares es reconeixen, on les històries es comparteixen i on cada generació es nodreix de l'experiència i el suport de les altres. Els joves creixen amb el suport dels més grans, aprenent no només de llibres sinó també de la saviesa de la comunitat. Aquest vincle, que abasta totes les edats, és com el cor de Santa Pau. Personalment, crec que aquest és un punt d'unió que alimenta l'esperit del poble i contribueix a la seva singularitat. El respecte, la comprensió i el suport mutu formen part de la vida quotidiana, creant un entorn enriquidor i acollidor.

No obstant això, cal destacar que sempre hi ha àrees en què es pot millorar, fins i tot en un lloc tan meravellós com Santa Pau. Potser hi ha espais per crear més activitats intergeneracionals, com tallers

conjunts o esdeveniments on joves i majors puguin compartir passions i coneixements. Això podria enfortir encara més aquesta relació i potenciar la transmissió de valors i sabers entre les generacions.

Resumint, el que més m'apassiona de Santa Pau és aquest lligam profund i autèntic entre els habitants, una joia que fa que aquesta comunitat sigui única. Encara que sempre hi ha espai per créixer, la força de la unió i la connexió entre totes les edats és un tret distintiu que fa brillar aquest poble de manera excepcional.

Quin moment o esdeveniment del poble no te'l perdries per res?

El "Descampat" és un esdeveniment que, sense cap mena de dubte, no em perdria per res del món. Aquesta festa, que ha retornat a la vida després d'un temps, és més que una simple celebració; és un testimoni vívid de la tradició, l'alegria i la connexió de la comunitat de Santa Pau. Aquest és un esdeveniment que uneix generacions, revivint tradicions i costums antics que uneixen les persones en una experiència col·lectiva. El "Descampat" és un punt de trobada que no només reuneix a tot el poble, sinó que també acull visitants, fent-lo un esdeveniment obert i integrador. És una ocasió per compartir, riure i gaudir de la riquesa cultural i social de Santa Pau. La seva importància radica en la seva capacitat per preservar i reforçar els llaços comunitaris, recordant a tots la importància de mantenir vives les tradicions i les festes populars.

Et veus vivint a Santa Pau d'aquí 20 anys? Creus que canviarà gaire el poble durant tots aquests anys?

Sí, m'hi veig vivint a Santa Pau d'aquí a vint anys. És un lloc que va més enllà de simples racons físics; és una comunitat amb la qual m'he connectat profundament i amb la qual em sento partícip. El seu esperit acollidor, les seves tradicions arrelades i la seva bellesa natural fan que sigui un lloc on em veig establir-me i créixer a llarg termini.

Sincerament, penso que és probable que el poble experimenti alguns canvis durant els pròxims vint anys. Potser veurem desenvolupaments en termes d'infraestructures, adaptacions als canvis socials i una evolució en les formes de vida de la comunitat.

No obstant això, espero que els valors fonamentals de Santa Pau, com la unió entre els habitants i el respecte a les seves arrels, continuïn sent fonamentals.



Els més petits de l'escola

Aquest curs 2023-2024, a l'escola de Santa Pau, hem incorporat els infants del primer cicle d'educació infantil al centre. La rebuda per part de tota la comunitat educativa ha estat molt positiva i hem pogut sentir l'acollida i la cura en cada petit detall des del primer dia de curs.

Els espais

Cal esmentar que l'equip directiu va pensar l'organització tant de l'espai de l'aula com de la resta d'espais on es desenvolupa la vida quotidiana, eix vertebrador d'aquesta etapa educativa. Tanmateix, és d'agrair disposar dels espais de l'antiga llar. Aquests ens permeten, per una banda, fer un joc lliure en un ambient preparat, tant interior com exterior, i d'altra banda, gaudir d'un ambient de tranquil·litat i confiança durant l'estona dels àpats i de migdiada, preservant aquests moments tan fonamentals com són l'alimentació i el descans. Igualment, agraïm a la llar tot el material i mobiliari que ha cedit a l'escola per fer possible espais de joc ric que fomenten la descoberta, la curiositat, la creativitat i la imaginació, la manipulació i l'experimentació i que, en definitiva, contribueixen al desenvolupament integral de l'infant. Tot i així, s'ha adaptat l'aula i la resta d'espais per cobrir les necessitats d'aquesta etapa evolutiva, incorporant un canviador Pikler per gestionar el moment de canvi de bolquers de manera respectuosa i proporcionant la llibertat de moviment i la participació de l'infant com a protagonista de tot el procés. També s'han adaptat els lavabos per promoure l'autonomia del propi infant.

El dia a dia

En tot moment es respecta el ritme evolutiu de cada infant, proporcionant un temps flexible i individualitzat tant pel que fa al període d'adaptació, com al transcurs de la jornada. Aquest fet és possible en disposar de suficients recursos humans per poder atendre tots els infants, essent sempre un mínim de dues persones adultes que en tenim cura diàriament.

Cal dir que l'horari d'aquest primer cicle d'educació infantil està totalment adaptat a les necessitats dels infants, tant pel que fa als àpats, esmorzar, dinar i berenar, com pel que fa al descans. Els moments de cura com el dinar i el son són acompanyats per l'adult referent i també per part d'una monitora amb la qual es fa el traspàs d'informació diàriament.

Metodologia

El joc lliure i continuat és el motor d'aprenentatge en aquest moment evolutiu i els oferim el temps, els espais i els materials necessaris per fer possible aquest procés.

En la incorporació del primer cicle d'educació infantil a l'escola, podem disposar dels mestres especialistes que ens ofereixen propostes de música, psicomotricitat, biblioteca, taula de llum, etc., amb una metodologia totalment lúdica i lliure i adaptades al moment evolutiu dels infants. Aquest fet proporciona un ventall molt gran d'aprenentatges i descobertes de la mà de professionals especialitzats a tots els infants d'I1 i I2.

Alhora, ser dues persones en tot moment, tal i com hem mencionat, ens permet poder fer alguna sortida a l'entorn més immediat, sempre prioritzant la seguretat i les necessitats individuals en tot moment.

Pel que fa a les diferents festes celebrades a l'escola, valorant prèviament si els infants estan preparats per gaudir en gran grup, hi hem anat participant progressivament amb un acompanyament molt respectuós i alhora molt enriquidor, tant per als grans com per als petits.

En definitiva, hem de reconèixer que la convivència amb la resta de nens i nenes i adults de l'escola és fàcil per als infants, ja que tenim cura de gestionar-ho de manera progressiva i valorant en tot moment les necessitats de cada infant. També podem dir que és un regal, ja que ampliar el seu context social a l'escola els proporciona poder interaccionar, creant un ambient de confiança i de col·laboració entre ells i elles i fomentant, alhora, la cura i cooperació dels més grans amb els més petits.



Els Marxosos de Santa Pau

Una volta pel 2023!

Què poc que ens ha costat tornar a la “normalitat”. Ara ens semblen lluny aquelles restriccions per agrupar-nos per dur a terme activitats de manera conjunta. És ben cert que la nostra memòria és selectiva!!!

Per encetar les activitats del 2023, els Marxosos vam començar per elaborar uns vestits ben originals que simbolitzaven una flama i que lluïen molt i molt per participar als Carnavals de Platja d’Aro i Olot els dies 18 i 25 de febrer respectivament, amb la carrossa “Explosió Volcànica”. Com podeu veure a la foto, tots plegats fèiem una bona patxoca i vam superar amb èxit les dificultats que se’ns van plantejar pel fet de portar una motxila per poder ballar els balls marxosos que ens prepara la Carme.

Acabats els Carnavals, la venda de roses per la diada de Sant Jordi el diumenge 23 d’abril, va ser la nostra següent activitat. El fet que s’escaigués en diumenge va propiciar que fos una diada esplèndida amb els carrers omplerts de gom a gom.

I tot seguit, la branca dels Marxosos “Vulcanisme Musical” ja vam començar a assajar les actuacions pel playback de la festa major. El diumenge 13 d’agost, puntualment a les 10, quan tothom ja estava caracteritzat per dur a terme la seva primera actuació de la nit i el públic ja omplia la plaça, va començar l’espectacle. Hem de dir que com cada any, des que vam començar el 2011 amb aquest espectacle per la festa major, estem molt agraïts a tothom que ens ajuda a fer-ho possible, i en especial al públic que any rere any ens acompanya en aquest emocionant viatge. Gràcies!

I enguany el dia 9 de setembre, la colla va tornar a participar a la Batalla de les Flors durant les Festes del Tura d’Olot. Aquest any, amb nou format, no abandonant el paper, però apostant a que aquest pugui ser solament un complement. Els Marxosos, amb la comparsa “Aloha ke wai” va obtenir un merescut segon premi d’animació!

Per tot Sants, com es tradició per la castanyada, ho



teníem tot apunt per anar a la fageda el 3 i 4 de novembre. No obstant les inclemències meteorològiques van fer que l'activitat es posposés fins els següent cap de setmana, però vam ser presents l'11 i el 12 de novembre a la nostra cita amb les castanyes a l'aparcament de Can Serra.

I ja per acabar l'any, el dissabte 16 de desembre vam fer la quina nadalenca al Centre Cívic de Santa Pau, i aquí, ja podem dir que estàvem fent rodar la roda del proper carnaval, preparant la carrossa i cercant idees pel vestuari, com sempre, amb molta marxa!!! Us hi voleu apuntar?



Com es poden fer les donacions per la campanya salvem el castell de Santa Pau?

Per fer l'aportació a la campanya, apart de fer-ho directament a la plataforma de Goteo <https://www.goteo.org/project/compra-del-castell-de-santa-pau>, però també podeu accedir-hi a través de la pàgina web <https://salvemelcastelldesantapau.cat/>. Recordeu que en aquesta campanya fins a 250 € es desgrava un 80% de les donació, i pel que sobrepassi a aquests 250€, es desgrava un 40%.

També us oferim suport per a poder-les realitzar per si us és més senzill (només cal que ens ho feu saber:

a) Per e-mail (amicsdesantapau@gmail.com). Si teniu dubtes escriviu a la direcció de correu indicada.

b) Per telèfon. Truqueu a uns dels dos telèfons (659 922 843 o 649 571 231)

Per fer efectiu el donatiu també teniu dues opcions:

1) Si la voleu fer directament a la plataforma Goteo (www.goteo.org/project/compra-del-castell-de-santa-pau) i voleu que us ajudem, poseu-vos en contacte amb nosaltres i quedarem per fer-ho conjuntament.

2) Si voleu fer l'aportació mitjançant una transferència bancària, us poseu en contacte amb nosaltres i us donarem la informació, perquè segons la quantitat, la pugueu fer directament a Goteo, o a través dels Amics de Santa Pau depenent de la quantitat que vulgueu donar (659 922 843 o 649 571 231)



Com fer un donatiu? T'ho expliquem pas a pas

Pas 1:

Entrar a pàgina web Salvem el castell de Santa Pau:
<https://salvemelcastelldesantapau.cat/>

Pas 2:

Anar a l'apartat VOLS COL·LABORAR? FES UN DONATIU AQUÍ:

Per més detalls consultar el següent tutorial del Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=bKz8zTnVOoA>

Pas 3:

Després de seleccionar la quantitat a aportar (MECENES), vés a Registra't i aporta les teves dades personals.

Pas 4:

Tria el mètode de pagament (moneder o targeta)

Pas 5:

Finalment CLICKAR botó CONFIRMAR, i finalment, si ho desitges, escriu un missatge a l'impulsor del projecte.



Autora: Charo

Incondicional

«Oi que has fet la sol·licitud per fer l'Erasmus?» Va dir la Lluna. «Sí, aviam si hi ha sort» va respondre la Sol. I va ser aquí, amb aquesta breu conversa, on va començar el principi d'una nova, increïble, absoluta, lleial i eterna amistat.

Una altra aventura començava. Maleta amunt, maleta avall. Maleta a on hi cabien tres com la Sol. Ja eren al Prat. A la Sol la van dur la seva mare i el seu germà. I allà hi era ella, la seva companya de viatge esperant-la, la Lluna. Només s'havien dit tres o quatre bon dia els darrers 3 anys als matins al pujar al bus per a anar a la universitat. No havien intercanviat cap frase més en tot aquest temps fins a un parell de mesos abans.

Varen embarcar tímides, amb poques paraules, però d'aquí van néixer els seus primers grans silencis i les seves mirades còmplices que expressaven més que un llibre obert.

Era ella, la seva ànima bessona. Només els hi va caldre les 2h30 que durava el vol per adonar-se'n que semblava que les havien separat al néixer. Pareixia que es coneixien de tota la vida. Van parlar durant tot el trajecte com si no hagués un endemà. Tenien tants punts de connexió que semblava increïble.

Sovint penses que estàs sola en un món en el qual no encaixes, però te n'adones que sempre hi ha algú en la teva mateixa situació i és llavors quan es crea un nou univers.

No tenen la sort de viure a prop una de l'altra, per això són també el sol i la lluna, la nit i el dia. Elles coincideixen més per sort i els retrobaments són sempre especials, intensos, màgics, únics i sempre amb aquella sensació d'haver-se vist el dia abans.

Els km no són un obstacle. La distància no existeix. Qui pugui entendre aquests sentiments és que té la sort de compartir la seva vida amb quelcom especial que perdura en el temps i és imperible i sense cap dubte incondicional.

La mare de la Sol sempre diu que a la vida existeixen gent i persones. La gent va i ve, les persones resten amb tu per sempre. La Lluna havia arribat per quedar-se. Van florir somriures i llàgrimes aquells mesos al país belga i aquests encara romanen al seu dia a dia.

Es podria dir que són molt diferents però al mateix moment molt iguals. És complicat d'entendre, però



tan sols els privilegiats tenen la sort de compartir uns sentiments tan profunds i tan reals. Si perds i pateixes és perquè has estimat i t'han estimat i en els temps que vivim ara mateix l'amor ho és tot.

Quelcom intrínsec i inexplicable les fa ser una sola. Sempre s'estenen la mà per ajudar-se, per animar-se. Tot i la distància el destí, la casualitat o la causalitat van fer que els astres es creuessin per unir-les.

La Lluna porta l'art a la sang, amb una sensibilitat extrema que frega la perfecció. Les seves creacions, que són moltes, són pura màgia. La Sol no dubtaria si tornés a néixer a repetir aquell viatge i tornaria enrere mil vegades per reviuire aquelles vivències que s'han anat repetint al llarg del temps.

Van crear un vincle infrangible. Si tothom tingués algú així al seu costat la vida seria molt més fàcil i més dolça doncs sempre trobes la Lluna a la foscor de la nit.

Juntes són esperança i amb elles s'han afegit noves passes, fantàstiques i també plenes de vida i amb bons desitjos.

Tant de bo la vida els hi regali molts anys perquè puguin continuar compartint moments per anar creant nous records tan indestructibles com els adquirits fins ara. Malgrat la distància física se senten més a prop que mai.

Per #1000raons més. Totes dues saben que els queden molts dies per celebrar la vida juntes i anar recopilant instants meravellosos amb les seves llàgrimes i els seus somriures, amb les seves abraçades i els seus silencis els quals valen més per callar que pel que diuen. Tots aquests bocins de felicitat acompanyats de la complicitat de les seves mirades amb el respecte i l'estimació que es professen continuarà habitant en totes dues per seguir gaudint de l'oportunitat de poder verbalitzar aquests t'estimo tan sentits que surten des del més profund de les seves entranyes.

I això és el que són, ànimes bessones, úniques i intransferibles, en què un mes de febrer de 2004 el destí va unir i va fer que naixés en poc més de dues hores una relació inusual de la qual no tothom pot gaudir-ne, ni sentir-se orgullós de conèixer l'interior de la persona en sí, ni de viure moments tan dolços, ni d'experimentarepisodis increïbles, ni de compartir records tan tendres... Tot això és l'amor per l'amistat. Podríem dir clarament que van ser tocades per una vareta màgica.

Hi són sense ser-hi. És tancar els ulls, pensar una en l'altra i la seva essència roman com les fulles perennes de les alzines.

Agraïdes estaran de per vida d'aquella etapa viscuda a terres belgues. Amb aventures estranyes, experiències divertides, excursions compartides i el regal de viure-les totes juntes en molt bona companyia. Va ser l'inici del que avui dia encara és la seva bombolla.

A la Sol se li eriça la pell i li brollen llàgrimes d'orgull lliscant pels pòmuls fins arribar al seu somriure alegre, satisfet i afortunat per formar part de la Lluna, de la seva vida i del seu món en el que romandrà malgrat hi hagi dies en què els hi costi mirar endavant sense oblidar el que deixen enrere.

Com diu la Lluna:

La vida al voltant d'una taula
 Per a la set, l'antídot
 Per a l'ànima, el riure
 Per calmar, la mirada
 Per sentir, l'abraçada
 Per trobar, preguntes i respostes
 Per entendre, espai i temps
 Per acompanyar, el silenci
 Per arribar, el far
 Per tornar, la **LLUNA** plena
 Amb el mar de fons, tot és més fàcil i més bonic
 Tot es torna **INCONDICIONAL**



Cristóbal Colon



Els gener del 2023 vas ser distingit amb el Fesol d'or. Que va representar per a tu aquest reconeixement?

És curiós perquè va ser un reconeixement petit, però el mateix que va representar més tard la distinció de la Medalla d'Honor de la Ciutat d'Olot. La qüestió és que vosaltres, Santa Pau, vau ser primers! Molta satisfacció, la veritat. Sovint es diu que ningú és profeta a la seva terra, i aquesta ha estat una excepció que confirma la regla. El Fesol d'Or té un simbolisme molt particular. Encara que sembla estrany, jo sóc santapauenc des del minut 1 que vaig arribar a la Garrotxa. Per mi Santa Pau és molt important,estic enamorat de la fageda. El nom de la cooperativa procedeix precisament d'això, que sóc un enamorat de la fageda, i vaig decidir viure al costat de la fageda d'en Jordà mateix.

Vius, treballes i la Cooperativa està dins el municipi de Santa Pau. Molt curiós tot plegat, no?

Sí, la nostra vinculació amb Santa Pau i l'Ajuntament i la seva gent sempre ha estat bona, sempre ens hem sentit molt cuidats per Santa Pau. Això és molt important per mi. Sempre ens hem sentit molt ben cuidats per l'Ajuntament, amb tots els alcaldes, i amb en Pep hem establert una relació molt propera. Són molt anys que ha passat de tot!

Què en penses de Santa Pau? Quins són els reptes de futur?

Penso que Santa Pau té coses inigualables, com el nucli antic, que és un tresor! La seva ubicació cap a marina el fa únic. I té les mateixes problemàtiques que qualsevol altre poble petit: la gent té tendència a marxar a les ciutats. El que sí puc dir és que a Santa Pau s'hi està molt bé. Està al cul del món o al centre del món, depèn com t'ho miris. Té les dues dimensions, i així sempre m'ha cridat molt l'atenció.

Quin balanç fas després de 4 dècades al capdavant de la Cooperativa La Fageda?

Tothom em fa la mateixa pregunta. El sentiment que tinc ara, després de 42 anys... Ara mateix he deixat les responsabilitats executives de la Cooperativa. Ja és hora que em pugui jubilar, als 75 anys, ja és una edat suficient. I he tingut temps de planificar-ho anticipadament. Era molt important garantir la Cooperativa més enllà de la meva presència, garantir la perdurabilitat de l'empresa. I ho he deixat en mans d'una altra santapauenca, la Sílvia, que a més viu al costat de casa meva!

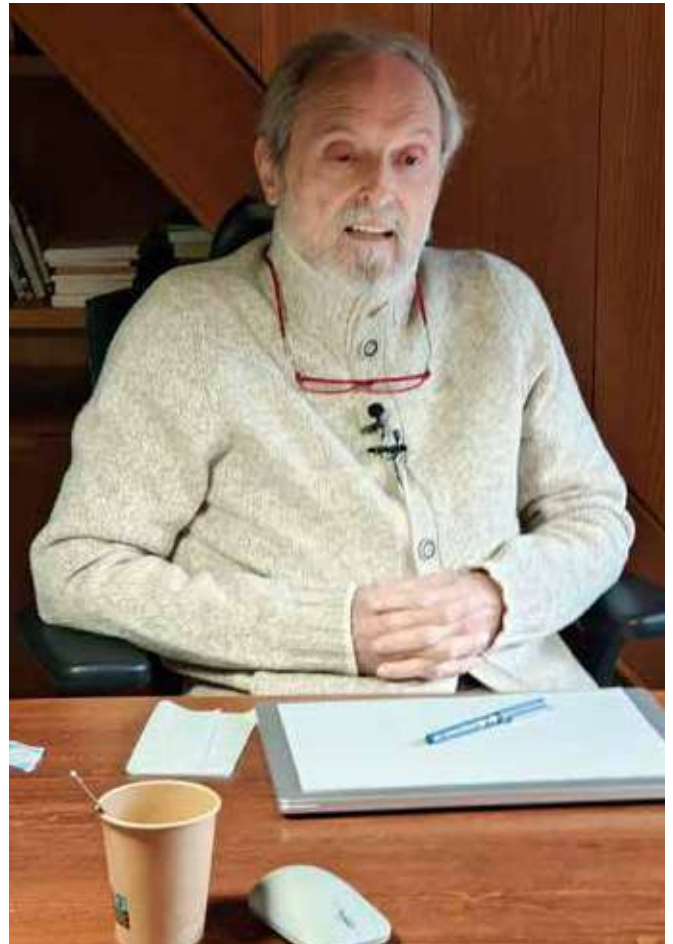
Tinc dos sentiments. Un és la perplexitat de com... Jo sóc sastre de professió! Quan me'n recordo quan vaig començar de sastre i després vaig començar a treballar als manicomis i veig que anys més tard faig

millions de iogurts i mermelades em pregunto: com ha estat possible tot això? Com és possible que tot això hagi funcionat i hagi acabat bé!

L'altra sentiment és l'agraïment. Tot això no hagués estat possible sense tota la gent que hi ha estat implicada.

Com veus la campanya de compra del castell?

Per fi! Ja seria hora! Després de molt i molts anys! El primer pas necessari és la rehabilitació del castell, i la compra és el camí cap a fer-ho possible. Ara sembla ser que els passos s'han aplanat. El camí està definit, i ara es tracta de perseverar. S'ha d'explicar a la gent que el poble és una meravella, i que el castell és l'eix al voltant del qual es va construir aquest poble. L'únic que desitjo és que la companya tingui molta sort i que la gent sigui sensible. La gent ha de ser sensible a conservar el patrimoni que molts anys no ha estat ben conservat. Penso que s'ha arribat a temps, podia haver estat un desastre, i crec s'ha de fer una intervenció com més aviat millor. Com a ciutadans tenim el deure de preservar la història de tants anys. Seria un drama si no es pogués fer. Si no és possible, seria una vergonya pel mateix poble, per l'administració i també per la seva gent. Cal una actuació immediata.



Club Poliesportiu Santa Pau

Som del Poli!

Festa del Poli

El diumenge 20 d'agost es va celebrar la festa anual del CP Santa Pau, coneguda com la Festa del Poli, on es van presentar els equips i les diferents seccions del club.



Escoleta



Alevins



Juvenils



4a Catalana



Veterans



El CP Santa Pau també compta amb diferents activitats dirigides, com Spinning, loga, entrenaments de força, pilates, pàdel i els casals i campus d'estiu.



BTT SANTA PAU

El passat 1 d'octubre vam celebrar la 25na BTT Santa Pau. Podem afirmar que la cursa va ser una gran èxit. Primer perquè per tercer any consecutiu vam superar el rècord d'inscrits. En total van ser 570 bikers.

També podem dir que va ser una jornada rodona per les bones valoracions que ens van fer arribar els participants. Tot això no seria possible sense la col·laboració dels voluntaris i empreses que donen suport.

La BTT tornarà el primer diumenge d'octubre de 2024



XXXIV Marxa Passabigues

El passat diumenge 18 de juny es va tornar a celebrar la Marxa Passabigues de Santa Pau, enguany amb un recorregut de 12 km per la serra de Finestres i Fontpobra.



Cursa Pel Cor De La Fageda

La 13a edició del Córrer pel cor de la fageda va tenir lloc el diumenge 14 de maig de 2023, amb sortida i arribada al Camp Municipal d'Esports Pitu Padrosa de Santa Pau.



Marxa Sant Martí

El passat diumenge dia 12 de novembre vam celebrar la Marxa de Sant Martí. Un total de 72 participants entre caminants i corredors van gaudir dels recorregut que transcorrien per Sant Julià del



40 anys de dedicació

Després de 40 anys a la guarderia de Santa Pau, la Dolors es jubila aquest 2024. Reproduïm a continuació una carta que li ha fet arribar una família com a senyal d'agraïment i reconeixement per tots aquests anys de dedicació. I alhora reivindicar la importància dels primers anys del nostre sistema educatiu.

«31 de juliol de 2040

Estimada Dolors,

Estic molt contenta de poder-te escriure en el meu dinovè aniversari. Aquest primer curs a la universitat ha estat força menys dur del que m'esperava.

Saps? Escriure't m'ha despertat un munt de records! Alguns que no sé si son meus, atresorats en la meua memòria des del temps que varem compartir a la llar, altres potser trenats a partir del que m'han explicat els meus pares, a través de les fotos, vídeos, i les precioses llibretes que em feies quan era a la llar, que encara guardo, amb estampes, dibuixos, fotos, cançons, el dia a dia...

Quan dic força menys dur no vull dir que hagi estat fàcil, ei! Ja saps, la meua infinita curiositat no em va permetre triar entre tant oferta, i he acabat fent dues carreres. Qui em manava a mi enredar-me tant! Però em vas ensenyar a saber-me espavilar, i que jo era capaç. Em vas fer un regal immens. Aquest saber sense saber perquè ho sé, però que sé que puc, ha desmuntat totes les barreres quan s'han anat alçant davant meu. Gràcies! Gràcies!

I allò que també m'ha mancat més sempre, la paciència, encara que amb esforç, i gràcies a tots aquests records que em rescaten en moment de necessitat. També em vas ensenyar a cultivar-la, així com a perseverança, i dels fruits que en cullo n'exprimeixo ambrosia.

Avui estic celebrant el meu aniversari, i alço la copa amb aquest nèctar dels déus a la teva salut i a l'ajuda que tan dolçament vas posar a construir les bases de qui soc a dia d'avui, perquè soc feliç i estic contenta de ser qui sóc

GRÀCIES DOLORS!»



Nascuts durant l'any 2023



Ilan Rígol Muñoz
28-03-2023



Lia Pinzón Arango
27-04-2023



Jan Moreno Planella
08-06-2023



Aura Colonni Moreno
25-09-2023



Aran Gibert Batlle
04-10-2023



Max Rosseti Roca
12-12-2023



**Selva i Ondina
Modeas Vertedor**
19-08-2023

En el record

Joan Colomer Llagostera
10/01/2023

Teresa Ramos Agüero
09/04/2023

Eduard Callao Moiset
14/09/2023

Margarita Coldearrera Feixas
11/01/2023

Joan Angelats Vilarnau
15/04/2023

Flora Serrat Collell
10/10/2023

Esperança Curós Martí
14/01/2023

Andrés Piñeiro Manrubia
29/04/2023

Teresa Batlle Anglada
06/11/2023

Florin Cicu
25/02/2023

Pere Hospital Reixach
14/06/2023

Jacint Avellana Mañez
10/11/2023

Joaquima Glabuleda Soy
11/03/2023

Núria Vila Xandri
23/07/2023

Vicent Danés Puigvert
29/03/2023

Josep López Parborell
28/07/2023

Fira Del Fesol

La Fira del 2023 va recuperar la data habitual pel següent diumenge després de Sant Antoni, en aquest cas el dia 22 de gener. Xavier Antich d'Omnium Cultural va ser la persona que ens va acompanyar i la colla Horta de Jesús d'Eivissa l'entitat convidada. El reconeixement del Fesol d'Or va ser per Cristobal Colon, propietari i fundador de La Fageda Cooperativa.

Després de la fira, també es va celebrar el tradicional Dinar de germanor dels col·laboradors el dia 11 de març amb visita a la Mare de Déu del Mont i dinar de germanor al restaurant Mas Pere Pau (Bruguers)



Presentació del llibre de Tura Soler «Sense Càstig»

El 26 de febrer la santapauenca Tura Soler va presentar el nou llibre «Sense càstig», juntament amb el periodista Jordi Grau. L'acte es va celebrar al Centre Cívic amb bona assistència de públic. El mes de març l'autora santapauenca va ser distingida amb el guardó fulla negra del festival de crònica negra de Figueres.



Constitució Del Consell De Poble

El Consell de poble es va posar en marxa a inicis d'any, treballant periòdicament per identificar els reptes del poble i coordinar aquelles propostes i projecte de treball que ja estan en marxa. Una bona eina per millorar la qualitat democràtica i participativa del poble.



Truitada a Sant Julià

La colla de Santa Pau va tornar a organitzar la Truitada a Sant Julià el dilluns de Pasqua el passat 10 d'abril.



Homenatge a la Vellesa

Diumenge 14 de maig va tenir lloc l'homenatge a la Vellesa, amb missa i el tradicional dinar de germanor al restaurant Can Xel.



Per Sant Jordi, Pujada a Sant Jordi!

El diumenge de Sant Jordi es va tornar a pujar al seu oratori. Prop de quaranta persones s'hi van desplaçar, la majoria a peu des de Santa Pau. Una vegada a dalt va tenir lloc l'esmorzar i la col·locació de la bandera a la cinglera del mirador. Com ja s'ha fet en els darrers anys també s'hi va plantar un roser al mateix peu de l'oratori.



Rebuda Flama del Canigó

Per la revetlla de Sant Joan una desena de santapauencs van recollir la flama del Canigó a Olot per portar-la corrents fins a la plaça de Mirador.



Aplec de Sant Abdon i Senén

El dissabte 29 de juliol es va celebrar l'aplec de Sant Abdon i Senén, amb missa, cant dels goigs, joc de la violla i sopar. Tal com explica la llegenda, quan a dalt del Puigsacreu seràs i 7 campanars veuràs, l'olla trobaràs.



Aplec dels Arcs

El diumenge 3 de setembre va tenir lloc l'Aplec del Santuari de la Mare de Déu dels Arcs. A les 12 del migdia va tenir lloc la missa solemne amb l'orquestra la Principal d'Olot i la cantada dels goigs. En sortir de missa es va procedir al tradicional vermut i ballada de sardanes.

Aquest aplec va ser el primer en què es va poder comprar al llibre *El veïnat dels Arcs i la seva gent. Història d'una vall de Santa Pau*, impulsat per la Maria de la Canova i en Miquel Macias, entre d'altres.



Festa Major Sant Miquel de la Cot

Dissabte 30 de setembre festa major de la Cot, amb celebració de la missa, cant de la coral el Joliu i concert a càrrec de TrencaCanyes Gaita i Sac de Gemecs.



Trenquem el cuc

16 de desembre trobada anual del programa de ràdio *Trenquem el Cuc* al pavelló municipal. Col·laboradors del programa van portar aliments i productes d'arreu de la geografia catalana, destacant el burro de Massot de les Preses.



Aplec de Sant Martí

Diumenge dia 12 Aplec de Sant Martí, amb marxa-caminada, esmorzar popular, joc de la virolla, missa i concert de gaita popular.



Jornades Europees de Patrimoni

Santa Pau va dedicar el passat 14 d'octubre una diada al patrimoni coincidint amb les Jornades Europees de Patrimoni. Al matí va tenir lloc una visita guiada a càrrec d'Albert Planas, historiador i regidor de Cultura. A la tarda al Centre Cívic el president del PEHOC Miquel Àngel Fumanal impartí una conferència sobre el castell de Santa Pau, i finalment l'Ajuntament detallà el projecte de compra i municipalització del castell.



XXIII Premis Salvador Reixach

Relació dels treballs premiats Batxillerat

Modalitat II REPÚBLICA, GUERRA CIVIL i FRANQUISME (premi ex aequo)

·Cel rogent. La guerra aèria a la Garrotxa (1937-1939) de Jan Torra Terricabras

·Vides truncades. Guerra civil i repressió franquista a Biure d'Empordà de Janna Merino Ciruelo

Modalitat SOCIALS (premi ex aequo)

·Construïm un dret? d'Emma Colomé Casacuberta

·Sensebutts. Un projecte d'educació sexual de Mel Güell Martí

Modalitat ARTS I DISSENY

·Skógur. La creació d'un curtmetratge fet amb stop-motion de Joel Rodríguez Orthl

Modalitat HUMANITATS I COMUNICACIÓ

·Endevines i magues a l'Antiga Grècia, dones que trencaven esquemes de Carla Vendrell Palom

Cicles Formatius

Modalitat ARTS I COMUNICACIÓ

·Ment activa de Núria Galan Martínez

Modalitat EMPRENEDORIA I EMPRESA

·Jo veig, jo sento...No callo de Vanesa Esteras Jiménez

Modalitat ANÀLISI I GESTÓ

·Clean cup by Sanso de Verònica Sancho Atero i Raquel Solà Navarro

Premis especials

Millor Treball de Temàtica Educativa

·Sensebutts. Un projecte d'educació sexual de Mel Güell Martí

Millor Treball Comarcal

·Cel rogent. La guerra aèria a la Garrotxa (1937-1939) de Jan Torra Terricabras

Millor Treball Biogràfic

·Cristina Zalba. Història d'una resistent antifranquista d'Iona Pujol Sala."



Aplec de Finestres

El diumenge dia 4 de juny la Colla de Santa Pau juntament amb la Colla de Sant Aniol de Finestres van organitzar com cada any l'Aplec del Roser de Finestres el primer diumenge de juny. A les 8 del matí es va sortir caminant des de Can Puet i a partir de les 10 el tradicional esmorzar popular. A les 12 va tenir lloc la missa cantada, amb l'ofrena de flors silvestres a la Mare de Déu i el cant dels Goigs.



Festa Major Ca la Guapa

Una nova edició de la Festa Major de Ca la Guapa va tenir lloc el dissabte dia 1 de juliol, organitzada per l'Ajuntament de Santa Pau. La tarda va començar amb jocs infantils a la pista poliesportiva. A les 9 va ser el torn del sopar popular i música en directe, primer amb el duet Generació 3 i finalment amb l'actuació del grup Blackiss.



Cultura entre volcans

Enguany ja fa un dos anys que va sorgir el programa "Cultura entre volcans" que pretén ser l'eix dinamitzador i de xarxa del nostre municipi.

Va néixer amb la idea de la cultura com a creadora d'identitat, com a generadora d'inclusió social, com a aglutinadora i catalitzadora de diversitat, com a generadora i propiciadora de xarxes socials i alhora promotora de participació.

Volem agrair l'esforç que fan desinteressadament les associacions del municipi, elles són una part molt important del motor que fa moure la xarxa i la participació en aquest petit racó de món. Sempre hi són, però també necessitem que entre totes i tots les nodrim, participem i col·laborem, sinó correm el risc que algun dia desapareguin.



**CULTURA
ENTRE
VOLCANS**

Agenda cultural de Santa Pau
2023



Festa Major Santa Pau

La Festa Major 2023 va tornar a ser un èxit. Com cada any, no hi va faltar el Ball Pla, ni les sardanes, ni els ja coneguts grups de música a la plaça amb els darrers èxits, ni el ja tradicional PlayBlack, ni el sopar popular ni tampoc el berenar tradicional al darrer dia de festes. Sí que hi va haver alguna novetat: una bicicletada popular per tots els públics i totes les edats per digerir els excessos després dels tres dies de festa i disbauxa. I En segon lloc, es va repetir l'acte més massiu de la festa major: el dissabte 12 d'agost es va celebrar la nit jove -per a joves i no tan joves!- a la Plaça Major organitzada per la Penya Jove Cal Borratx.

I per aquesta festa major 2024 ja tenim dates: del 13 al 16 d'agost de 2024! I amb una nova Comissió de Festes!



Brigades Joves



Un any més prop de 20 joves del poble entre 12 i anys 16 van poder participar de les brigades i prebrigades. La seva tasca principal ha estat cura del nostre municipi: col·laborar amb la brigada municipal, restauració de béns i equipaments, neteja de camins, coneixement del poble... I per finalitzar el mes de juliol tots cap al parc aquàtic!

A l'escola Joan Maragall també es va celebrar una nova edició del Casal i Casalet pels més menuts!



Casal de la Gent Gran

El Casal de la Gent Gran és una de les entitats més dinàmiques del municipi. Com cada any, organitza diferents activitats, com l'arrossada popular al Poliesportiu, sortides i excursions, l'Homenatge a la Vellesa el segon diumenge de maig, xerrades i les sempre divertides obres de teatre!



Per a fer-vos socis en trobareu a:

CASAL DE LA GENT GRAN

CAN VAYREDA - Plaça Major, 1

DIJOURS A LA TARDA DE 5 A 7

També trucant al mòbil 609 345 206





Festival Castell de Santa Pau

DIVENDRES 19 DE JULIOL

20:00h SARDANES · Plaça Major

21:00h DJ GALO + DJ AMAMA · Placeta Mirador

DISSABTE 20 DE JULIOL

11:00h JORNADES PORTES

OBERTES CASTELL

Donatius in situ

18:30h TALLER MANUALITATS

Plaça Major

Fes un peix amb fibres vegetals

19:30h ESPECTACLE CIRC · Plaça Major



ÀVOL
CIRC BOVER

22:30h CONCERT · Plaça Major

Núria López

10
EUROS

PREU ENTRADA CONCERT

Tota la recaptació anirà per la compra del castell
ENTRADA GRATUÏTA MENORS DE 12 ANYS

00:30h DJ BOUETTE ·
Plaça Major

ORGANITZA:



Ajuntament
de Santa Pau

COL·LABORA:



Diputació de Girona

