

Publicació Municipal Gratuïta

Banya de Boc

Juliol 2024 # Núm. 96

SANT MARTÍ DE LLÉMENA | GRANOLLERS DE ROCACORBA | LES SERRES | EL PLA DE SANT JOAN | LLORÀ



Activitats i Festes

**ESPAI DE JOC
I CASAL D'ESTIU
'24**

Pàg. 12

Un cop d'ull a la història...

**LA TEULERIA D'EN
BOSCH A SANT MARTÍ
DE LLÉMENA**

Pàg. 16 i 17

Finestra Llemenenca

**MANCOMUNITAT
DE LA VALL DE
LLÉMENA**

Pàg. 22

| | |
|--|---------|
| 1. Editorial | 3 |
| 2. El nostre Ajuntament | |
| 2.1. El primer any de legislatura | 4 a 6 |
| 2.2. L'oposició opina | 6 |
| 2.3. Obres i millores | 7 |
| 3. Activitats i festes | |
| 3.1. Activitats punt de lectura | 8 i 9 |
| 3.2. Celebració del Corpus Christi | 10 |
| 3.3. Cicle Cultural Itinerant: Racons | 11 |
| 3.4. Sardanes a Llorà | 11 |
| 3.5. Espai de Joc i Casal d'Estiu'24 | 12 |
| 3.6. Enrondallémena | 13 |
| 4. Participació ciutadana | |
| 4.1. L'Art a Sant Martí de Llémena | 14 |
| 4.2. Protecció civil | 15 |
| 4.3. Lectures feministes | 15 |
| 5. Un cop d'ull a la Història | 16 i 17 |
| 6. Espai verd | |
| 6.1. Deixalles III | 18 i 19 |
| 6.3. Activitats de Cura del Medi Ambient | 19 |
| 6.2. LEN 25 anys | 20 |
| 7. Finestra Llemenenca | |
| 7.1. Ateneu de la Vall de Llémena | 21 |
| 7.2. Mancomunitat de la Vall de Llémena | 22 |
| 8. Agenda | 23 |
| 8.1. Tallers gent gran | |
| 8.2. Festes Majors | |
| 8.3. Mostra d'activitats curs 2024-25. | |
| 8.4. Homenatge a la gent gran | |
| 8.5. Aplec de Santa Cecília de les Serres | |
| 8.6. Dia Internacional de l'eliminació de la violència contra la dona. | |
| 9. La recepta de la Nuri | 24 |
| 10. Informacions d'interès | 25 |

CONSELL DE REDACCIÓ I COL-LABORACIONS:
Adriana Gelada, Carme Mañas, Dolors Navarro,
Joan Carles Ximenes, Joan Pla, Juanjo Cabanillas,
M. Carme Gómez, M. Dolors Arnau, Marc Costa,
Mari Romero, Núria Tarrats, Paqui Martín, Rudolf
van der Haar, Susanna Fernández.

EDITA: Ajuntament de Sant Martí de Llémena
Tel. 972 44 30 34 · Fax 972 44 31 55
ajuntament@smartillemena.cat

DISSENY I MAQUETACIÓ: Babooh! Disseny i
Comunicació

IMPRIMEIX: Gràfiques Garrotxa

Dip. Leg. GI-1651-2003



Sant Martí de Llémena

Amb la col·laboració de:



Diputació de Girona



Vols estar informat sobre l'Ajuntament?

El contingut íntegre dels plens i les Juntes de Govern el podreu trobar al web de l'Ajuntament:

www.smartillemena.cat

Per a més informació, aclariments i dubtes podeu preguntar a l'Ajuntament en horari d'atenció al públic.



Vols que l'Ajuntament t'avisi per **Whatsapp** de totes les coses importants que passen al municipi, així com si mai hi ha una emergència, una incidència o una comunicació urgent?

1. Afegeix el telèfon de l'Ajuntament com a contacte nou a la teva llista de contactes:

tel. 660 85 14 79

2. Envia'ns un whatsapp amb la paraula alta+nom i cognoms.

3. Et confirmarem que l'alta ja s'ha realitzat.

4. Des d'aquell moment ja rebràs notificacions.

*El servei de notificacions Whatsapp és un canal de comunicació unidireccional. El teu número de telèfon l'utilitzarà l'Ajuntament de Sant Martí de Llémena (responsable del tractament) per enviar informació del municipi.

*Per donar-te de baixa del servei, envia un whatsapp o SMS amb la paraula: BAIXA+NOM I COGNOMS.

*Pots contactar amb l'Ajuntament o exercir els drets en matèria de protecció de dades adreçant un escrit a l'Ajuntament per qualsevol mitjà.

Més informació sobre protecció de dades a www.smartillemena.cat.

*Per contactar amb l'Ajuntament cal que utilitzeu els mitjans convencionals.



També pel nostre canal d'Instagram
[@ajuntamentsantmartidellemena](https://www.instagram.com/ajuntamentsantmartidellemena)

Si vols participar a Banya de Boc

Ens pots fer arribar els teus escrits i/o fotos a: banyadeboc@gmail.com

Normes de publicació de cartes i articles

Banya de Boc agraeix les cartes i els articles dels seus lectors. Aquests hauran d'anar signats amb nom i cognoms, encara que, si es desitja, es publicaran amb pseudònim. L'únic responsable del seu contingut és l'autor. Queda prohibida la reproducció total i parcial de la revista sense l'autorització de l'Ajuntament de Sant Martí de Llémena o dels autors.

LA CULTURA

Un viatge entre la tradició i la innovació

Consell de Redacció

La paraula cultura és un concepte que fem servir amb diferents propòsits i té nombroses definicions. Pot tenir un sentit individual i un altre col·lectiu. Es considera que una persona és culta quan té un bon nivell formatiu, amplis coneixements, ha reflexionat i ha cultivat la ment. La cultura d'un poble és una representació i expressió d'un grup amb una trajectòria comuna.

Volem aprofundir en el sentit del concepte de cultura com a expressió col·lectiva, de costums, manifestacions de tradicions i també, recerca i experimentació de diferents maneres de mostrar els nostres sentiments, emocions, inquietuds, idees, creences.

Quan parlem de la cultura tradicional, d'aquelles celebracions que van començar a practicar-se fa temps i que han continuat fins als nostres dies: els aplecs, els pastorets o pessebres vivents, carnestoltes, festes majors, les revetlles, a vegades oblidem que totes les manifestacions culturals van tenir un inici i que es van modificant en el temps. Algunes són



de l'època del imperi romà o inclús anterior.

Hi ha èpoques que aquestes manifestacions culturals són més estables, no sofreixen gaires canvis. Els condicionants geogràfics, socials i econòmics, el moviment de la població del camp a la ciutat o a la inversa o d'altres països, la vida cosmopolita a les ciutats, són elements que afavoreixen, o no, la

creació de noves formes culturals.

La Declaració Universal sobre la Diversitat Cultural de Nacions Unides, diu: La cultura adquireix formes diverses a través del temps i de l'espai. Aquesta diversitat es manifesta en la originalitat i pluralitat de les identitats que caracteritzen a les societats i els grups que componen la humanitat. Com la diversitat biològica pels organismes vius, així la diversitat culturals és necessària pel gènere humà, perquè és font d'intercanvis, innovació i creativitat.

Ens movem entre la cultura tradicional que ens lliga al passat i la necessitat de canvi i curiositat per conèixer altres cultures, que ens projecta cap al futur.

La creativitat i el contacte amb diferents cultures, provoca la creació de noves expressions i fusions culturals

i fa evolucionar les diferents maneres d'expressar-nos en les arts musicals, plàstiques, literàries...

La revista recull les diferents activitats culturals, artístiques, esportives, de cura del medi ambient que s'organitzen cada quadrimestre en el nostre municipi sempre amb una mirada oberta a noves idees i propostes.

UN ANY DE LEGISLATURA

Regidor@s d'Independents de la Llémena

Dolors Navarro i Pou, Rufolf van der Haar, Paqui Martín, Juanjo Cabanillas

Per segona vegada, i després de 20 anys, Independents de la Llémena, va aconseguir la majoria absoluta en les eleccions municipals i des del juny de 2023 estem desenvolupant el nostre projecte de Govern al municipi i, com no pot ser d'una altra manera, hem mirat enrere per revisar com estem desenvolupant la nostra **acció de govern** al llarg d'aquests dotze mesos, analitzar-la i optimitzar-la.

Per tal de fer aquesta avaluació, ens hem remès al **Pla de Legislatura** que vàrem elaborar les persones que formem part del grup de treball d'ILL-del que també en formen part, òbviament, els seus quatre regidors-, abans del ple d'investidura (juny 2023).

En aquest pla vàrem definir 4 eixos: **EIX VERD**, **EIX DEMOCRÀTIC**, **EIX VIU** i **ALCALDIA** i, dins d'aquests eixos, vàrem concretar les competències de cada regidoria per àmbits amb un sentit transversal, ja que sovint les accions de les diferents àrees correlacionen entre sí.

En l'elaboració d'aquest pla estratègic teníem una **visió de futur del nostre poble**, una visió a llarg termini, de com volem que evolucioni Sant Martí, una **visió contextualitzada** en el nostre entorn geogràfic i administratiu immediat, però sense oblidar en cap cas el context socioeconòmic en què ens trobem subscrits, que cada cop incrementa més la pressió sobre

les persones i les famílies, per tal de poder emprendre aquelles accions que poguessin fer la vida més fàcil als veïns i veïnes del nostre municipi.

Conscients d'aquesta contextualització, hem decidit no tenir un paper passiu, sinó ser motor de sinèrgies amb entitats públiques i privades per aconseguir portar endavant el nostre projecte de govern i millorar la qualitat de vida dels qui aquí vivim.

Al llarg de les reunions per a l'elaboració del pla esmentat, hi va haver, d'altra banda, **tres qüestions** que ens va semblar que havien de ser estructurals en el nostre projecte, com són: les carreteres, la riera i els boscos. El nostre propòsit era aconseguir endegar iniciatives que transcendissin la legislatura, que es quedessin per sempre en l'agenda i que contribuïssin a la **conservació d'aquest entorn natural** privilegiat en què vivim, protegint-lo de les amenaces existents i futures.

Així, vàrem crear la **Comissió de Carreteres** que té per objectiu millorar la gestió del trànsit a les vies que travessen el nostre municipi. Aquesta comissió té per objectiu fer una

anàlisi de la situació d'inici i valorar possibles alternatives de futur per aconseguir una **convivència harmònica** entre tots els usuaris.

Una altra de les qüestions importants per a nosaltres és el **Riu Llémena**. En conseqüència, hem mobilitzat diversos recursos per tal de millorar el seu estat actual i el seu entorn i hem engegat diverses accions per **frenar el seu deteriorament**, fruit no només dels efectes del canvi climàtic sinó també de la inacció derivada de la manca de consciència de la seva importància en la nostra vall. Algunes d'aquestes accions s'han traduït en demanar a l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) la retirada d'arbres caiguts a la seva llera del riu al seu pas per Sant Martí de Llémena, o l'activació d'inspeccions i control a la planta embotelladora de Sant Aniol, entre d'altres.

I la tercera qüestió important per a ILL en el nostre pla legislatiu: **els boscos**. Tots i totes les que vivim aquí no necessitem ser convençuts de la importància d'aquesta massa forestal en les nostres vides, però cal dedicar temps i esforç per a la seva gestió i preservació si volem continuar gaudint-ne. La realitat catalana però, quant als boscos, és que el 80% està en mans privades, i per tant, si volem incidir en aquest aspecte hem considerat imprescindible **donar suport a les propietats** dels nostres boscos per facilitar la seva gestió, de manera que hem propiciat la creació de l'Associació de Propietats Forestals, posant-los en contacte amb l'Associació Sèlvans i amb persones que gestionen d'altres propietats ja organitza-

Impulsem el Pla de Legislatura definit sobre quatre eixos; eix verd, eix democràtic, eix viu i alcaldia

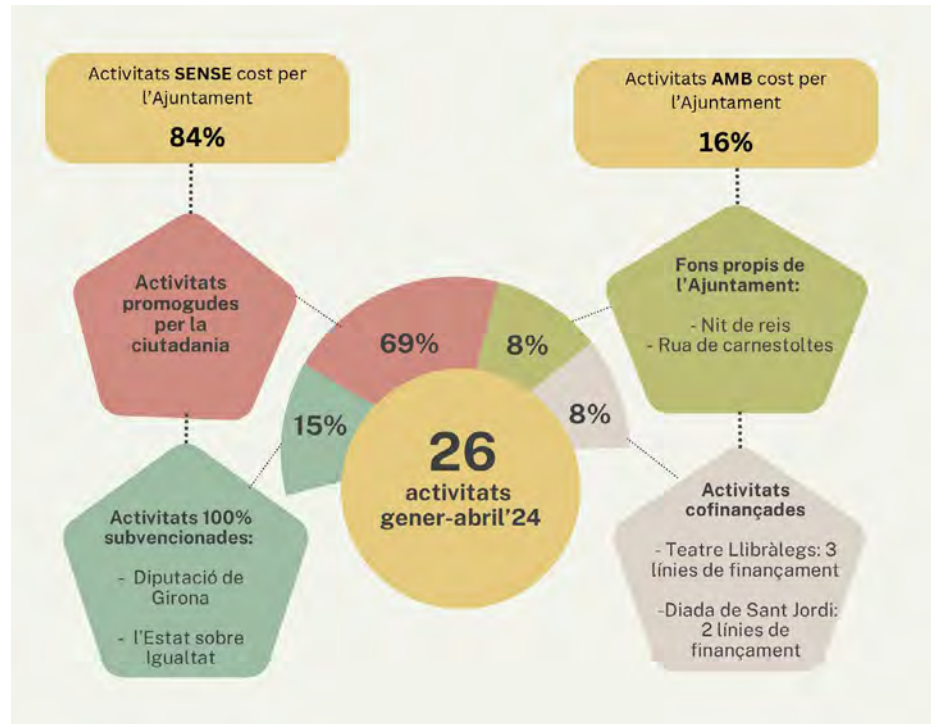
des, per tal que puguin tenir tota la informació necessària per veure els avantatges d'associar-se.

Pel que fa a **qüestions concretes dels serveis a les persones** que depenen de l'Ajuntament, hem millorat la qualitat, quantitat i accessibilitat de diversos serveis, com els serveis socials, el suport a les famílies amb descendència o els serveis a les persones de més edat, per citar-ne alguns. I també hem millorat la **gestió de recursos generalistes** com pot ser la gestió dels residus, amb els canvis que es van introduint en la ubicació dels contenidors traient-los de la GI-531, o l'horari de la deixalleria, ambdós casos en període de prova per tal de trobar la millor fórmula i poder dedicar-hi en els pressupostos de 2025, les dotacions econòmiques corresponents. O, en el mateix sentit de millora de la gestió dels residus, el projecte de compostatge propi.

I encara més. Dos projectes en els que estem treballant també, són el projecte d'habitatge social i la millora dels horaris i funcionament del transport públic.

Altres activitats que segur tots i totes heu pogut veure que s'han activat des del consistori, són tot un seguit d'**activitats culturals i esportives diverses**, tant de caràcter puntual com de caràcter regular, amb un cost mínim en la major part dels casos per a l'Ajuntament, tramitant les subvencions corresponents. I un llarg etcètera.

I per últim, però no en un sentit cronològic ni menys important que tot el que hem esmentat anteriorment, **hem donat suport a totes les iniciatives ciutadanes**, com ara l'organització del carnaval o els tallers de capgrossos per la Festa Major de Sant



Martí, que s'han creat espontàniament des de grups de veïns i veïnes units per interessos comuns i compartits. Altres exemples del suport a la iniciativa ciutadana ha estat la **potenciació de la creació de l'Associació de Voluntaris de Protecció Civil**, comptant amb la implicació de diversos veïns i veïnes, amb l'objectiu inherent d'aquestes entitats de donar suport a les autoritats de protecció civil (Generalitat i locals) en la presa de decisions de mesures d'emergència per protegir la població, en cas de situació de risc o emergència greu i la seva prevenció.

Des d'aquí volem agrair l'esforç i la motivació de totes aquelles persones que han contribuït a fer-ho possible. A títol d'exemple, en el gràfic es pot veure el percentatge de la despesa que ha significat per l'ajuntament portar a terme els projectes socials, culturals i esportius que han farcit l'agenda dels caps de setmana del pri-

mer quadrimestre.

En aquest camí, hem anat i continuarem **anant a trobar tots aquells estaments amb competències** en matèries que són importants per a nosaltres per tal d'obtenir respostes i generar canvis que ens permetin aconseguir els nostres objectius.

Ser un municipi petit no implica necessàriament estar infradotats de recursos i serveis si la voluntat del Govern local és ferma i decidida, com és la nostra. I no ens equivocàvem quan somniàvem en introduir canvis significatius en el funcionament de l'Ajuntament i en gran mesura tots aquests canvis s'han fet sense costos sobreafegits a l'hisenda del Consistori.

Tot això no s'ha fet fàcilment. S'ha fet a base d'**escoltar les necessitats dels veïns i veïnes, d'estar atents a tots els recursos que les Administracions d'abast supramunicipal** posen a disposició dels ens locals, d'introduir millores en la gestió de l'Ajuntament en

El nostre Ajuntament

sí i del seu personal... I tot això s'ha fet, sobretot, amb la **inversió de temps i esforç per part del grup que formem ILL i les seves regidores i regidors.**

Ens cal però més participació, independentment de la sensibilitat política de cadascú de nosaltres, perquè som un poble petit però tenim moltes inquietuds i molt diverses i en aquest any tots ho hem pogut comprovar. Correm el perill, però, si no som capaços de **repartir la càrrega** que aquest projecte de municipi genera, que moltes iniciatives es vegin ofegades pel dia a dia, perquè un projecte de futur ambiciós com és el

que estem desenvolupant en aquest poble, si es vol consolidar, requereix de la participació de tots i totes nosaltres, en la mesura que puguem cadascú. Tot plegat aporta salut a les persones del nostre municipi, en el sentit més ampli de la paraula salut, no només amb relació a la salut física sinó també a la salut emocional, incrementant el grau de benestar social, que ens porta naturalment a majors índex de solidaritat, ajuda mútua i cooperació i ens situa **en un escenari de coresponsabilitat on tots i cadascun de nosaltres podem sentir-nos satisfets de formar part de la comunitat**

en què vivim.

Ara comptem, a més a més, amb el suport del Departament de Drets Socials de la Generalitat, ja que hem estat inclosos en el Programa temporal pel desenvolupament i l'execució del projecte Microcomunitats, amb el que esperem poder millorar la organització i gestió d'iniciatives ciutadanes que incrementin el benestar de tots i totes les que vivim aquí. Per això us convidem a que demaneu a l'Ajuntament com podeu implicar-vos en els projectes que més us interessin i contribuir així a fer d'aquest poble un lloc millor encara.

L'OPOSICIÓ OPINA...

Junts per Sant Martí de Llémna.

Benvolgudes veïnes i veïns,

Des de l'últim número de la revista municipal s'ha celebrat un Ple consistorial, concretament el dia 29 d'abril. En general, aquest Ple va servir per donar compte de diferents resolucions i decrets aprovats per l'Alcaldia, la majoria relacionats amb el tancament i liquidació de l'exercici anterior 2023.

En aquest mateix Ple vam demanar aclariments respecte els criteris que van regir en la valoració dels projectes presentats als pressupostos participatius, ja que, tot i que en les bases s'estipulava que aquesta valoració la faria una comissió de participació ciutadana formada per l'Alcaldesa, representants de cada

grup polític, el secretari i el personal tècnic, al nostre grup polític ni se'ns va donar l'opció de participar ni se'ns va informar de com i quan s'escollien els projectes que passaven a les votacions per part de la ciutadania. Val a dir que la petició d'aclariments no va quedar resolta en el Ple sinó que hem hagut de tornar a demanar-ho via registre d'entrada. I creiem que aquesta informació hauria d'estar a l'abast de la ciutadania, com a exercici de transparència i objectivitat.

En el Ple, a més, vam proposar utilitzar el romanent de tresoreria o altres recursos pressupostaris per tal de poder ampliar l'horari de la deixalleria de Llorà a un dia/tarda entre setmana, ja que l'obertura només els dissabtes perjudica a un sector d'habitants dels nostres pobles i redueix el nombre d'hores efectives d'obertura.

Ens agradaria també comentar que, al nostre parer, les últimes accions

dutes a terme per l'equip de govern, quan al canvi d'ubicació de contenidors, han estat precipitades i poc pensades, fruit del desgavell que va suposar la mala gestió i previsió durant les Festes Nadalenques. Caldria pensar, debatre i concretar aquests canvis abans de realitzar-los, per optimitzar esforços, respectar el veïns i no donar la sensació que es fan a la babalà.

Un altre tema que ens preocupa és la situació de deixadesa de les obres de rehabilitació del cementiri de Llorà i la lentitud amb les que s'estan portant a terme. Així mateix, s'ha demanat varies vegades a l'equip de govern que reguli les colònies de gats del municipi perquè no es converteixin en un problema de salut pública i mediambiental, però de moment no s'està fent.

Per finalitzar, us convidem a assistir al pròxim Ple Municipal, que se celebrarà el dia 29 de juliol de 2024, a les 7 de la tarda.

OBRES I MILLORES



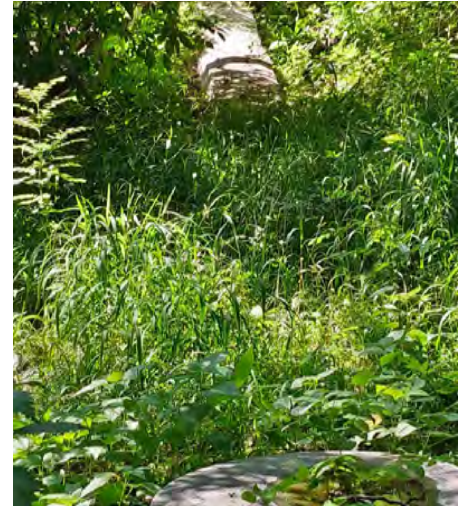
COMPRA DE DOS CONTENIDORS DE REBUIG.

Cost total de l'actuació: 1.834,54€



PLATAFORMA DE CONTENIDORS DEL PLA DE SANT JOAN.

Cost total de l'actuació: 847,00€



REPARACIÓ DE LA CANONADA DE SANEJAMENT DE L'EDAR DE SANT MEDIR DE LLORÀ I NETEJA DE L'ENTORN.

Cost total de l'actuació: 3.372,90€



ADQUISICIÓ DEL SERVEI DE PAQUETERIA CITYPAQ.

Cost anual de l'adquisició: 1.444,74€



DESBROSSAMENT DE CAMINS.

Desbrossament amb braç del tram de camí del Veïnat de l'Església al Veïnat de Velers, del Veïnat de Boratuna, 2a fase i del tram de camí ral entre el pont de La Canova i el Veïnat de Sant Medir de Llorà. Cost total de l'actuació: 2.420,00€.

NETEJA VIÀRIA DELS CARRERS DE LLORÀ.

Cost total de l'actuació: 3.327,50€



DESBROSSAMENT DEL CAMÍ DE L'ANTENA.

Cost total de l'actuació: 2.926,00€

MANTENIMENT DE LA FRANJA CONTRA INCENDIS DE LLORÀ I MANTENIMENT DE ZONES VERDES I PARCEL·LES INTERIORS MUNICIPALS.

Cost total de l'actuació: 10.080,86€
Finançament sol·licitat a la Diputació de Girona en el marc de la subvenció d'actuacions en matèria forestal i de prevenció d'incendis forestals, línia 3, de l'annualitat 2024.



MILLORA DEL PROGRAMA FUNCIONAL DEL PAVELLÓ POLIESPORTIU DE LLORÀ.

Cost adjudicat de l'actuació: 34.995,77€
Actuació finançada amb 34.477,05€ per la Direcció General d'Administració Local, de la Generalitat de Catalunya, en el marc de la subvenció per a projectes per a la millora d'infraestructures o equips de pràctica esportiva de fins a 2.000 habitants.

CAU DE LLIBRES



**Anna B.
Carme M.**

El 23 d'abril vam celebrar la Diada de Sant Jordi muntant unes paradetes de llibres i roses durant tot el dia. A l'arribada dels nens i nenes de l'escola, al Cau de la Vall, els esperava una representació amb titelles d'una adaptació de la

Llegenda a càrrec de la Cia Alma i La Mar de Contes.

Volem donar les gràcies al veïnat que va participar, així com a les voluntàries i voluntaris que ho van fer possible.

El Cau de Llibres ha estat actiu aquest quadrimestre fent préstec de llibres i organitzant altres activitats. El 20 d'abril vam gaudir de Llibràlegs, la teatralització de quatre diàlegs relacionats amb el món de les bibliote-

ques i de la lectura, dissenyats per a ser representats en aquests espais i realitzats per dues actrius excepcionals, la Mercè Pons i la Txell Yanes, que s'aventuren a fer un teatre de proximitat. Tot un luxe! Hem convidat a l'Associació Dret a Morir Dignament de Girona (dmd) a fer-nos una xerrada i un taller pràctic per conèixer i aclarir dubtes sobre el Document de Voluntats Anticipades.

5



8



7



6



1. Llibràlegs, la teatralització de quatre diàlegs relacionats amb el món de les biblioteques. **2.** Taller pràctic per conèixer i aclarir dubtes sobre el Document de Voluntats Anticipades. **3 i 4.** Parades de Sant Jordi. **5.** Una representació amb titelles d'una adaptació de la Llegenda de Sant Jordi. **6, 7 i 8.** Dues sessions de conte contes.

L'ajuntament té a la vostra disposició, els fulletons explicatius i les còpies del document.

També hem proposat al públic infantil dues sessions de conte contes. La primera el 3 de febrer, "A la taula i al llit, al primer crit" i la segona el 25 de maig on l'Olímpia G. va explicar el conte "En Ferran i el drac de foc" de manera desinteressada.

Us recordem que podeu participar

del nostre club de lectura que va néixer el 2020 en temps de pandèmia. Funcionem de la següent manera. Fem un llistat de llibres i la tria de vuit dels proposats entre tots. Les bibliotecàries de Sant Gregori, ens proporcionen els llibres puntualment. En llegim un al mes i ens reunim el tercer dissabte de cada mes a les 12 del migdia a la plaça de l'Església de Llorà, per tal de comentar-lo. Si no

ens agrada, no és obligat acabar-lo, el propòsit és passar-ho bé amb la lectura i descobrir noves mirades.

Si us interessa podeu trucar a la Maitte al 972 443 113.

També us esperem al Cau de Llibres que funciona com a biblioteca de préstec, espai de lectura i conversa, els dilluns de 2/4 de 5 a 2/4 de 8 i el tercer dissabte de mes de 3/4 d'11 a 3/4 de 12.

CELEBRACIÓ DEL CORPUS CHRISTI

Amics de Santa Cecília de les Serres

Aquest any la festivitat de Corpus Christi s'ha escaigut el 30 de maig, dijous, ara feiner, en altres temps dia de festa grossa i de processó. La celebració d'aquesta festivitat va ésser traslladada al primer diumenge següent i aquesta disposició,enguany ha afavorit a la parròquia de Les Serres que té Servei els primers diumenges de cada mes.

Per aquesta festa és tradició de cobrir amb catifes de flors el camí per on passarà la custòdia i a Les Serres hem seguit la tradició, modestament però i sense trencar el costum, vàrem fer la catifa floral al peu del porxo de l'església. El mossèn va dur la Custòdia en forma de processional i un cop al porxo beneí els assistents i el terme.

Fets aquests apunts, ara entrarem un xic en el detall de com nosaltres férem la catifa en qüestió. Bàsicament senyores integrades dintre de la Associació d'Amics de Les Serres, el divendres i dissabte anterior a la festa procedirem a recol·lectar gineseta i flors d'altres colors. També fulles verdes per fer els fons. També es preparà una plantilla amb el dibuix que tindria la catifa.

El dia dos de juny, primer diumenge de mes, dia de la celebració eucarística, una colla de gent de l'associació, una hora abans de l'acte litúrgic, portant tot el material floral replegat com s'ha dit, els dos dies anteriors per poder seguir el disseny dels colors, confeccionaren la catifa i deixant-ho



tot apunt per l'hora de la celebració. Fem aquest record d'una festa que en altre temps passat era un dia, com diem al principi de Festa Grossa, amb l'enyor i la recança, si més no

a Les Serres de no tenir joventut al darrere nostre que begui d'aquestes fonts i segueixi la tradició i si convingués adaptant-la als temps d'avui en dia.

CICLE CULTURAL ITINERANT RACONS

Aquesta primavera-estiu, hem pogut celebrar el Cicle cultural itinerant RACONS a Sant Martí de Llémena. Ha estat una aposta cultural que ens ha permès gaudir de cinc esdeveniments en un format íntim i introspectiu. A mans d'artistes professionals, hem pogut realitzar un recorregut pel municipi i gaudir de moments exquisits en edificis del nostre patrimoni monumental.

Vam iniciar Racons el 4 de maig amb el concert íntim de guitarra a l'Església de Sant Pere de Llorà a càrrec d'en Gavin Buckley, un guitarrista del municipi amb un magnífic nivell. El 18 de maig al mateix lloc, vam celebrar, amb la Mar Serinyà i en Jordi Homs, el concert performàtic de creacions



pròpies a cappella anomenat Visatges. El tercer concert va tenir lloc l'1 de juny a l'Església de Granollers de Rocacorba, que va anar a càrrec de la Coral Sant Gregori amb un repartiment de cançons catalanes tradicionals i peces musicals més modernes. Aquesta vegada, el director de la Coral va regalar-nos, amb el seu violoncel·le, El cant dels ocells de Pau Casals. El 15 de juny a l'Església de Sant Martí de Llémena ens va acompanyar

la Meritxell Yanes amb la lectura dramatitzada d'un recull de textos de Caterina Albert (Víctor Català) que se centraven en el retrat de la dona de la seva època i denunciaven la crueltat i l'obscuritat del món rural de principis del segle XX. El 13 de juliol vam tancar Racons a l'ermita de Sant Nazari on la Sílvia i en Vador, després de fer un mes, ens van delectar amb el concert de sons del món.

Aquesta primera edició de Racons s'ha pogut realitzar gràcies a la subvenció rebuda del Departament de Cultura de la Generalitat i la cessió d'espais del Bisbat de Girona. Després de la rebuda de les persones que hi ha assistit, des de l'ajuntament l'any vinent volem repetir.

SARDANES A LLORÀ



Comissió de Festes de Llorà

Aquesta primavera-estiu, hem pogut celebrar el Cicle cultural itinerant RACONS a Sant Martí de Llémena. Ha estat una aposta cultural que ens ha permès gaudir de cinc esdeveniments en un format íntim i introspectiu. A mans d'artistes professionals, hem pogut realitzar un recorregut pel municipi i gaudir

de moments exquisits en edificis del nostre patrimoni monumental.

El passat 16 de juny, Diada universal de la Sardana, la Comissió de Festes actual va aprofitar l'avinencesa per fer una ballada de comiat, ja que s'han de renovar els estatuts i a la vegada escollir una nova junta. Les ballades de sardanes són i han de ser un dels actes importants i imprescindibles de qualsevol festa major. Són tradició i pertanyen a la nostra cultura.

A la Plaça ens hi vam aplegar una

setantena de veïns i veïnes que van gaudir de tres sardanes (una fou "Jorn alegre", d'en Josep Serra, sardana unitària de la jornada) i un seguit de balls vuitcentistes ben amens. La cobla que ens hi va acompanyar fou la Principal d'Olot. Es va acabar el matí compartint un vermut.

Aprofitem aquestes ratlles per agrair el suport i l'acompanyament durant aquests anys, i les mostres d'afecte rebudes. També per desitjar sort i éxit a la nova junta.

ESPAI DE JOC I CASAL MUNICIPAL



Des del passat setembre del 2023, a través d'una demanda d'una part de la població de Sant Martí de Llémena, es va crear l'Espai de Joc. Aquest és un servei dirigit a infants d'entre 3 i 12 anys en horari de tardes de dilluns a divendres de 16:30 h a 19:45 h. Aquest recurs sorgeix de la necessitat de tenir un espai per a infants un cop tornen amb l'autobús escolar, així també, per facilitar la conciliació familiar i laboral. En un primer moment va ser portat per una empresa externa, Gijoc, des d'on també realitzaven el passat Casal d'estiu i el Casalet de Nadal. A partir del gener del 2024, aquest servei es va dur a terme des de l'Ajuntament de Sant Martí de Llémena, així com els casals de Setmana Santa, el Casalet del pont de maig i, actualment, el Casal municipal d'estiu de Llorà.

Per una banda, l'Espai de joc ha anat augmentant el nombre d'infants al llarg del curs escolar i ha permès que s'enforteixin les seves relacions i confiança entre els uns i els altres. Actualment hi ha infants de diferents municipis de la Vall de Llémena.

Des de finals d'abril, també s'ha obert un espai el dimecres com a Tarda Jove, on aquest grup pot venir i gaudir de material, taula ping-pong, play station i el feedback amb la monitora. Al ser obert recentment, encara no s'ha creat un projecte definit, però es preveu que de cara al curs vinent es pugui promoure aquest espai pels joves del municipi com a lloc de trobada, segur, d'escolta a les seves necessitats i interessos, així també, com algun acte de participació comunitària.

Per altra banda, tenim el Casal Municipal d'estiu de Llorà, que aquest any

té una participació de 18 infants entre les edats de 3 a 12 anys. El monitoratge d'aquest, és portat per dos veïns/es de Llorà, amb els quals els infants ja coneixen de l'Espai de Joc i dels altres casalets realitzats durant l'any.

El Casal municipal d'estiu d'enguany s'inicia el dimarts 25 de juny i finalitza el divendres 2 d'agost. El seu horari comença a les 8 am amb servei d'acollida i finalitza a les 13 h, donant també l'opció de servei de menjador fins 15 h on els infants portaran la seva carmanyola de casa.

El funcionament del casal obre la possibilitat perquè les famílies puguin escollir venir des de dies esporàdics, a setmanes concretes o tot el mes.

Una oportunitat per enfortir els vincles de la mainada de la Vall de Llémena i per descobrir i respectar la convivència i l'entorn que ens envolta.

17a ENRONDALLÉMENA ERA VALH D'ARAN A SANTA CECÍLIA DE LES SERRES

Quan la determinació per tirar un projecte endavant és ferma els obstacles que puguin sorgir es van superant i convertint-se en anècdotes. L'organització de cada ENRONDALLÉMENA ha tingut aquesta determinació, i els que ara han pres el relleu per continuar amb aquesta preciosa tradició de la Vall de Llèmena segueixen les mateixes passes. I pel que sembla, aquesta 17a edició ha estat farcida d'anècdotes.

L'entorn màgic de Santa Cecília ha tornat a rebre poesia, literatura i música després de quatre anys. L'absència forçada per la pandèmia i després per la necessitat de rondar per la vall amb propostes d'autors de contrades de més enllà del principat, on també es viu, es parla i se sent en català, ha acabat tornant a l'origen amb una proposta agosarada, però llargament preparada, i amb un tema per donar a conèixer i per reivindicar una realitat que és poc tinguda en compte a casa nostra: La Vall d'Aran.

En arribar al costat de l'ermita ens esperava un espai escènic sense tarimes, amb cadires a banda i banda d'un espai central. Diverses pedres al llarg d'aquest espai hi tenien escrit el nom d'alguna vila de les que podem anar trobant al llarg del riu Garona simulant així el recorregut del seu curs.

I al fons es podia observar l'exposició de haikus que els alumnes de 2n A de l'Institut Vall de Llèmena havien elaborat a partir de la proposta de col·laboració amb l'acte que se'ls hi havia fet.

Donada la complexitat de l'occità, l'organització va preparar un document amb els diversos textos escollits i la corresponent traducció al català que es podien



descarregar amb un codi QR (podeu descarregar-lo també amb el QR que hi ha al peu de la publicació). Tot i això, durant l'acte, la recitació de les poesies es va anar traduint simultàniament.

I a les nou del vespre va començar la màgia. Sobre l'herba verda d'un espai convenientment il·luminat i sota un cel ple de núvols que tampoc es van voler perdre la festa, Ferriol Macip va explicar de forma breu i concisa tot el que no se sap prou de l'Aran i de l'occità. Tot seguit, es van anar desgranant els textos triats, estudiats i traduïts acompanyats intermitentment per la música, les cançons i l'alegria de l'Alidé Sans. Si l'esforç d'en Jaume, la Laia, en Vador, la Susanna i l'Alba (faltava en Joan per malaltia) llegint els textos en occità amb una traducció al català estrofa a estrofa commovia, la presència d'Alidé, amb la seva meravellosa veu acompanyada ara de guitarra ara d'acordió i la proximitat amb què ens arrossegava a acompanyar-la en els seus cants, emocionava.

Tots els que vam assistir a la cita vam vibrar intensament al llarg de tot l'acte sense perdre l'atenció ni un sol instant i vam sentir que s'havia fet curt, però

molt entranyable i especial. I encara emocionats per tot el viscut, vam continuar gaudint de la nit amb un bon tall de coca i un got de cava compartint rialles i converses amb amics dels de sempre i amb molts dels que per primera vegada s'hi van acostar.

S'agraeix que l'Ajuntament de Sant Martí de Llèmena, la Mancomunitat de la Vall i el Departament de Cultura de la Generalitat hagin subvencionat aquest acte com a mostra de reconeixement de la importància que aquest acte té a la Vall de Llèmena i més enllà. També que els assistents hagin respost a la crida per acabar de posar els fons necessaris per poder seguir tirant endavant l'acte. I es reconeix la feina feta per la Cae Piñol amb els dissenys de la nova imatge de l'Enronda, la il·luminació d'en Josep Carnet i els mitjans tècnics de Syncro a través de l'Aniol Duch, així com dels voluntaris i voluntàries que hi van col·laborar.

Pots descarregar-te els textos i informació complementària aquí



L'ART A SANT MARTÍ DE LLÉMENA



Un dels objectius de l'ajuntament de Sant Martí de Llémena és la dinamització cultural i dels espais municipals com a centres lúdics en diferents disciplines. Aquesta aposta per l'art i la cultura va portar a l'organització d'exposicions de mostres de temàtiques molt diferents. En el transcurs d'aquests darrers mesos els Estudis de Sant Martí de Llémena ha acollit a diferents artistes de la Vall i d'altres manifestacions culturals relacionades amb l'entorn i amb llocs emblemàtics del nostre municipi.

El desembre passat es va inaugurar el cicle amb l'anomenada "art a tres mans", combinació de tres tècniques diferents en perfecta harmonia on es jugava amb l'expressió resilient de la Isabela Cabós González, l'escultura en pedra i ferro d'en Jorge Benavente i la ceràmica de química discreta de la Isabel González Pulido.

Posteriorment, les aquarel·les de J. Pantaleon va ser una aposta segura, aquesta mostra va portar al nostre record un dels llocs memorables de la nostra Vall, l'Hostal de Fontsabeu.



Una porta oberta al món de les emocions, un lloc on no existia ni el temps ni l'espai i on les relacions humanes eren la base de la comunicació i convivència.

Com a anunci de l'arribada de la primavera, en aquesta ocasió en for-

ma d'expressió fotogràfica, en Jordi Reixach va posar a prova els nostres coneixements sobre les aus més representatives de la riba del Llémena. La proposta va despertar una gran curiositat entre els ciutadans de diferents franges d'edat que es van acostar fins als Estudis de Sant Martí de Llémena per poder gaudir d'aquesta exposició interactiva.

Finalment, com a colofó, i tancant aquest cicle, l'artista de la Vall, Brugués, ens va delectar amb una divertida, enginyosa i a l'hora atrevida representació plàstica amb una simbiosi de colors i poemes convivint amb absoluta complicitat sobre una espardenya. "Poemes visuals" va ser concebuda conjuntament amb l'empresari espardenyer Toni Pons i l'artista amb l'objectiu de reivindicar l'espardenya com a suport artístic. L'escriptora, Helena Carreras va contribuir amb uns poemes curts que acompanyaven les pintures i en Rafel Bosch ho va arrodonir amb les fotografies del catàleg de l'exposició.

PROTECCIÓ CIVIL A SANT MARTÍ

El passat maig es va constituir l'Associació de Voluntariat de Protecció Civil, després de passar els tràmits al Departament de Justícia, signar el conveni amb l'Ajuntament i inscriure'ns al registre especial d'Associacions de Voluntariat de Protecció Civil.

Una de les tasques de la Protecció Civil és la de la prevenció dels riscos del municipi. Malgrat



les darreres pluges, la sequera encara és una amenaça i amb aquesta el risc d'incendis s'incrementa. Per tant des de PC iniciarem un recorregut pel municipi, dibuixant un mapa de la situació, sobretot de les masies i àrees habitades més aïllades, per tenir-ho en compte en cas d'emergència. És possible que passem a fer-vos una visita i us agraiem la vostra col·laboració

LECTURES FEMINISTES



Una veïna de Sant Esteve, la Sílvia Espurz, que disposa d'un important fons de llibres, ens va presentar al Punt de Lectura una proposta amb motiu del Dia de la Dona. Consistia en cedir-nos una

cinquantena de llibres de diferents mirades feministes, durant tres mesos. La majoria són autores i d'arreu del món, clàssiques o de generacions joves, narrativa o assaig, tots ells molt diversos, que hem prestat i lle-

git. Com a cloenda hem fet una posada en comú per comentar i destacar aquelles idees, fets, emocions... que ens han produït aquestes lectures. El nostre agraïment a la Sílvia per aquesta col·laboració.

LA TEULERIA D'EN BOSCH A SANT MARTÍ DE LLÉMENA

Relat: Magí Masachs
Text: Dolors Navarro
Col·laboracions: Su

Un dia passejava amb una amiga i en Miquel Buch, de Cal Ganso de Llorà, pel camí ral al terme de Sant Martí. Vàrem trobar una construcció abandonada, a peu del camí, que em va cridar l'atenció. Algun tipus d'arquitectura rural que en Miquel ens va dir que havia estat una teuleria. Un cop més, vaig anar a buscar a en Magí perquè compartís part dels seus records. Aquesta vegada, però, ens va acompanyar la Roser que li venia molt de gust fer una passejada.

Vam travessar el passallís inundable de Sant Martí, tot tombant la dreta per recórrer un tall del camí ral, ens vam aturar a un punt entre a Can Llové i Cal Ferreret, en aquell punt on, envoltada

de vegetació, s'hi intueix aquella edificació antiga, tot i que, la seva estructura general està prou conservada.

Palplantats al seu davant, en Magí ens va explicar que es tracta d'un forn per a fabricar teules que s'anomena la Teuleria d'en Bosch. Allà vam poder observar dues boques de la foganya (obertures inferiors), que tot i que en l'estat original eren iguals, actualment es mostren ben diferents. Mentre una es manté en bon estat, l'altra va ser tapada amb maons en algun moment passat i ara es troba enrunada. Una mica més amunt de les entrades dels



forns, hi trobem unes finestretes laterals, els fogars, que servien per a què el fum pogués sortir – eren les xemeneies.

I a la part superior hi podem veure les restes de la graella on s'hi coïen les teules.

Segons sembla, en aquell indret, a principis del segle XX, era on es feien les teules a mà. Aquesta teuleria la portava un home gran, d'ofici teuler o

rajoler, i el pare d'en Magí també hi solia anar a treballar. Les teules que s'hi feien eren grosses, ben fetes i de gran qualitat, i abastien les necessitats de les cases del territori. Sense anar més lluny, en Magí s'enorgulleix que a casa seva hi havia moltes teules fetes aquí. Recorda, especialment, que una vegada va caure una gran pedregada que va aixafar la teulada i el seu pare va venir a buscar les teules en aquest lloc per

refer-la.

Del que en Magí m'explicava, vaig anar entenent que al món rural tot allò que es podia obtenir d'una matèria primera propera era transformada al mateix lloc on es trobava el material. Les teuleries s'alçaven en indrets que tenien a prop terra, aigua i foc, com és aquest on està ubicada la Teuleria d'en Bosch i així no calia transportar els materials des de lluny, com es fa ara. "Abans l'havies de tenir (el material)

a prop", ens deia. Aquí la terra argilosa que hi ha al voltant és de qualitat, l'aigua s'agafava del riu Llémena, tristament sec ara, i el foc es feia amb la llenya dels boscos del voltant.

"El procés d'elaboració de les teules...", va continuar "...començava recollint la terra argilosa del voltant de la teuleria que es garbellava i barrejava amb aigua del riu, es ficava dins motlles de fusta en els quals prèviament s'hi posava sorra molt fina perquè la teula no s'hi enganxés. Si teniu l'ocasió d'observar teules antigues, fixeu-vos en la part còncava perquè podreu trobar-hi restes de sorra enganxada". Continuà explicant-nos que l'obra encara fresca es guardava en un porxo que hi havia just al costat, i que ara ja està desaparegut, per facilitar-ne l'assecat. Era doncs un lloc ben ventilat i a resguard de la pluja i el sol directe.

Les peces, quan estaven seques, es col·locaven sobre la graella que s'havia d'emplenar tota perquè la cuita funcionés correctament i es preparava el foc a la part inferior de l'estructura.

Per començar el procés de cocció, el forner anava posant feixines de llen-



ya amb les forquetes a través de la fogaina mentre durés la cuita. Primerament es feia un "foc petit" per escalfar les peces de mica en mica i eliminar la humitat que podia haver quedat al forn. Els primers dos dies es cremaven troncs per fer pujar la temperatura a poc a poc. Aquest procés era molt important ja que s'havia d'anar guanyant escalfor progressivament, sinó la cuita podia sortir defectuosa.

Des de dalt de la graella, anaven controlant la cuita, tot vigilant el color que agafaven les teules ja que era el que indicava com anaven progressant. D'aquesta manera es coneixia si ja estaven llestes o encara els faltava, per apagar el foc, deixant d'afegir-hi feixi-

**Les teuleries
s'alçaven en indrets
que tenien a prop
terra, aigua i foc**

nes, o deixar-lo cremar més temps. Llavors, es tapaven els fogars del forn amb totxo massís, fang, sorra i cendra i no es podia deixar cap forat, sinó la fornada es refredava massa ràpidament i les peces s'esventaven. A partir d'aquest moment, l'obra es deixava refredar durant uns dies. En acabat, s'enretiraven les teules del foc amb manoples i començaven a fer una altra fornada.

Per això, es van fer dos forns de costat, perquè quan tre-

ballaven amb un, estaven emplenant l'altre i així estaven sempre enfeïnats. Les teules per vendre, que tenien una consistència molt forta i eren resistents al pas del temps, a la calor i al fred, s'apilaven a la part superior de la construcció. El petit negoci d'aquesta teuleria no necessitava pas magatzem perquè es venia tot. Els compradors arribaven amb els carros i tot el que anaven fent, s'anava venent.

Tot el procés de producció de les teules tenia una durada d'uns 15 dies i només es feia en els mesos calorosos, de març a octubre. La resta de l'any es dedicava a preparar el material necessari.

Aquesta indústria tradicional es va abandonar quan van començar a funcionar les bòbiles amb forns més grans i amb un esperit industrial. La teuleria de Sant Martí de Llémena va deixar de funcionar cap a principis dels anys 50. Actualment, queden poques restes d'aquestes construccions en el territori català, i una es troba afortunadament al nostre municipi. No perdeu l'oportunitat de passejar pel camí ral, buscar-la i admirar-la.

LES DEIXALLES, UN GREU PROBLEMA III

El reciclatge és la opció que ens permet recuperar els materials i productes que hem fet servir i no podem reutilitzar

**Carme
Mañas**

El sistema de recollida de vidre, paper i envasos lleugers, va començar ja fa uns 30 anys. Segons les dades del Consell Comarcal, els quilograms recollits per persona i any al nostre municipi, l'any 97 i l'any 22, són els indicats a la taula.

| | 1997 | 2022 |
|----------------|-------------|-------------|
| VIDRE | 29,7 | 38 |
| PAPER | 15,6 | 27 |
| ENVASOS | 0,45 | 33,3 |

només llaunes

Veiem que ha augmentat la quantitat de vidre, paper i envasos que recuperem, fent la selecció de les fraccions a casa nostra. Actualment, també hem d'afegir la quantitat dels materials i objectes que portem a la deixalleria que es poden recuperar.

El reciclatge, és l'últim recurs que tenim per aprofitar tot allò que hem de treure de casa perquè no ens és útil, però que es pot aprofitar i donar una segona vida transformant-lo o recuperant-lo per fabricar nous productes.

EL VIDRE

El vidre és un material ideal per ser reciclat perquè: tot el producte s'aprofita al 100%, pot fer-se el procés de fusió infinitat de vegades i a més, no perd

les seves propietats. Els beneficis del reciclat del vidre són: a) menys residus pels abocadors; b) reducció de l'emissió de gasos en un 20%, ja que no cal tant combustible com per fer envasos nous; c) estalvi de recursos naturals reduint l'erosió de terra per l'extracció; d) El vidre reciclat requereix un 26% menys d'energia que la seva fabricació inicial.

EL PAPER

El paper en la seva fabricació requereix fusta i aigua, si recuperem el paper i cartró ja usat per tornar-lo a processar, suposa: a) estalvi de fusta; b) estalvi d'aigua i energia; c) menys consum de reactius químics; d) menys emissions contaminants.

ELS ENVASOS

Els envasos lleugers, llaunes, plàstics, brics, es recullen barrejats en el contenidor groc i els diferents materials es separen amb diferents procediments per poder reciclar-los en les plantes de reciclatge. La major part estan formats per diferents tipus de plàstic. En el seu reciclatge la majoria de plàstics no es poden fer servir pel mateix ús, i d'altres, no es poden reciclar. Degut al problema que representen aquest residus plàstics, només recordar la conveniència de reduir i reaprofitar al màxim els envasos com ja vam argumentar en les revistes núm. 90, 94 i 95 de la Banya de Boc.

EL TÈXTIL

Els residus tèxtils estan provocant un greu problema per la gran quantitat de residus que es produeixen.



Greenpeace ha iniciat una investigació l'any 2023 per conèixer quin és el camí que segueixen les peces de roba usada. Va col·locar un tracker (dispositiu de geo-localització) a cadascuna de les 29 peces recollides de contenidors de diferents províncies espanyoles. Només una de les peces va acabar a una botiga de segona mà de Rumania. És la única que es va quedar a Europa. El 41% van acabar a Àsia i el 46% a Àfrica. S'estima que un 40% de la roba que es diposita als contenidors no és apta per a la reutilització i acaba en els abocadors o cremades en aquests països receptors. Una de les peces va acabar a Xile, aquest país compta amb un dels abocadors de residus tèxtils més gran del món al desert de Atacama.

Les dades de duanes indiquen que Espanya exporta 120.000 tones de roba usada que és la major part del tèxtil que es recull.

Segons una anàlisi de Moda Re, a l'Es-

tat només un 12% de la roba es diposita als contenidors, per tant més d'un 80% va a parar als abocadors. Les dues associacions més importants especialitzades que gestionen el contenidors de roba, són Càritas i Humana que recullen el 41% i 16% del total. També hi ha circuits il·legals que exporten la roba sense control.

Si tenim present que la major part de la roba que s'ha fet servir no es diposita en els contenidors taronges, ni és triada i que gran part de la que es recupera s'exporta i acaba en els abocadors de països d'Àsia i Àfrica, es pot deduir que el reciclatge dels materials tèxtils és molt escàs.

Recuperar les fibres tèxtils presenta força dificultats, com passa amb els plàstics, perquè s'ha de fer una tria de les peces per classificar-les segons el tipus de fibra i perquè moltes d'elles estan formades per una barreja de fibres.

El reciclatge tèxtil s'abasteix de dos àmbits el teixit pre-consum (restes de peces en la confecció) i post-consum. Actualment a Espanya pràcticament només es reciclen els residus industrials procedents de la confecció, on és més fàcil separar per colors o fibres.

Només afegir que a La Garrotxa hi ha algunes de les poques i petites empreses que es dediquen a la recuperació de fibres, tot i que s'abasteixen de la importació per aconseguir la major part dels retalls.

Coincideixo amb les conclusions que fa Greenpeace en el seu estudi, diu:

EL MODEL DE PRODUCCIÓ I CONSUM DE ROBA ÉS INSOSTENIBLE. La producció de peces no para de créixer, els armaris s'emplen de roba nova i els contenidors també, de roba, cada vegada menys usada.

ACTIVITATS DE CURA DEL MEDI AMBIENT



El 10 d'abril a la tarda un grup de voluntaris vam realitzar la recollida de runa a un punt de la carretera de Les Serres. Vam triar aquesta data per afegir-nos a la Campanya de la Setmana Europea de la Prevenció de Residus o de Let's Clean Up Europe. Hi ha professionals o veïns que en comptes de fer ús de la deixalleria, aboquen les restes a una riera o un racó sense cap consideració. És ben trist aquesta falta de sensibilitat i respecte cap a la natura.

El 5 de juny vam organitzar la primera Fira del Medi Ambient. Es van oferir dues xerrades molt interessants. Una sobre la energia solar, on es va poder comprovar la producció d'energia

elèctrica amb les plaques fotovoltaïques i el consum de diferents tipus de bombetes. En l'altra, l'Albert Piqué va fer una introducció sobre l'hort regeneratiu, la nova visió de com s'ha de conrear respectant tota la complexitat del sòl per obtenir majors beneficis i estalvi en el reg.

També hi havia dues parades, a una s'oferien productes d'higiene i ús personal, dissenyats per estalviar residus, a l'altra roba de segona mà, gratuïta.

Es podia participar en taules de jocs, infantils i per adults, així com d'una exposició i un vídeo.

Al servei de bar, es preparaven uns refrescos i tapes fets amb fruites naturals.

LLÉMENA ESPAI NATURAL FEM 25 ANYS!!!



Junta de la Llémena Espai Natural

lallemenaespainatural@gmail.com

ELS ORÍGENS

El context mediambiental a les dècades dels 70, 80 i principi dels 90, presenta una creixent contaminació de l'aigua i l'aire a conseqüència de la industrialització i un altíssim risc de l'energia nuclear, sobretot després de l'accident radioactiu de Txernòbil. També les Nacions Unides adverteixen sobre el canvi climàtic, i la Cimera de Rio del 1992, transmet la necessitat d'un desenvolupament sostenible.

A la Vall de Llémena, a principi dels 90 i amb el lema "Salvem el Llémena", un conjunt de veïns i veïnes de la Vall s'organitzen per oposar-se a la instal·lació de la planta embotelladora, entenenent que podria tenir repercussions en el sistema hídric de la zona. El riu també patia la contaminació d'un escorxadador ubicat a Sant Esteve, conseqüència del qual i literalment, l'aigua baixava ensangonada.

A finals de la dècada, a més a més, es

feia públic el projecte pel pas d'una línia de molt alta tensió que travessava la Vall sencera.

LA CONSTITUCIÓ

El dia 15 de març de 1999, set persones veïnes de la Vall signen l'acta fundacional de la Llémena Espai Natural, amb la constitució de la primera Junta presidida per Toni Ruiz, qui encara avui és secretari de la Junta actual.

Els objectius de la nova associació eren oposar-se a la línia de molt alta tensió Bescanó - Baixas (França) i sensibilitzar l'opinió pública de les seves repercussions sobre l'entorn natural i la salut de les persones.

La seva mirada fundacional també contemplava qualsevol activitat dirigida a la protecció de l'entorn natural de la Vall.

TOTS AQUESTS ANYS

Després de les mobilitzacions contra el pas de la línia de molt alta tensió (MAT), l'associació participa en moltes iniciatives, com són la neteja de la riera i l'entorn, les denúncies de contaminació dels aqüífers per nitrats, o la

contaminació de l'aigua de la Llémena per l'escorxadador. També contribueix en les inspeccions de l'estat de la Llémena en el marc del projecte Rius, i en la demanda de depuradores.

En tots aquests anys, s'ha anat col·laborant amb altres entitats, com "Plataforma NO a la MAT", els "Natus" de Girona, "Ateneu de la Vall de Llémena", o "Salvem Sant Aniol", entre altres. Es fa pedagogia ambiental tant amb la neteja de les lleres de la Llémena, com difonent el Projecte Rius a les escoles, amb articles regulars en aquesta revista, i també pedagogia cultural.

Així mateix, s'oposa a diversos projectes com la pedrera a la Barroca, la planta de tractament de salmorra a Sant Esteve, el circuit internacional de trial també a Sant Esteve, i l'ampliació de l'asseccadora de pernils.

També, s'han anat organitzant sortides mensuals per donar a conèixer la Vall, i l'Enrondallémena, que el passat 29 de juny va celebrar la seva 17^a edició. En els darrers anys, hem impulsat una campanya de denúncia per l'increment d'extracció d'aigua de l'embotelladora de Sant Aniol. També hem participat en diverses actuacions per protegir el bosc de ribera, en la Cimera Social de l'Aigua, i per trobar solucions a la perillositat de la carretera de la Vall, entre altres. Des d'aquí, un especial record per a en Jaume Soler, que va ser una important referència de l'entitat. Us encoratgem a participar d'aquest projecte en la mesura que cadascú pugui. Podeu assistir a l'assemblea anual que serà oberta a qualsevol persona interessada, i que tindrà lloc el proper diumenge dia 22 de setembre a les 10h al Pavelló de Llorà. Aprofitarem aquesta trobada per a celebrar aquests 25 anys!!!

ATENEU DE LA VALL DE LLÉMENA

LLEMENART



Una vegada passat el bellugueig i el tràfec de la trobada del passat mes d'abril a Cartellà, la gent de #llemenart ja estem preparant una nova convocatòria per a l'any vinent.

En el col·lectiu hi ha un debat intern per veure com hem d'encarar les properes trobades: com una trobada d'artistes locals que mostren el seu treball en públic una vegada a l'any?, com una fira d'art i artesanía que aplegui un públic més nombrós? com les

dues coses alhora? ...

La primera proposta ja l'hem assolit en les dues primeres convocatòries i esperem que es vagi consolidant en noves trobades. Pel que fa a la segona proposta, aconseguir que vingui més gent exigeix un esforç d'organització i de pressupost que cal veure si hi ha prou voluntat d'assumir-lo.

En tot cas, val a dir que ja hem començat a preparar la tercera trobada que serà els dies 25, 26 i 27 d'abril de

2025.

A més de la trobada anual, la intenció del col·lectiu és assajar també altres fórmules que, a més de cohesionar el grup, fomentin i revitalitzin la creació artística a la vall. Tant de bo que el projecte s'enforteixi amb noves aportacions i que la nostra vall esdevingui la vall artística de referència que augurava la premsa gironina.

EL MÓN QUE VE

Una vegada passat el bellugueig i el tràfec de la trobada del passat mes d'abril a Cartellà, la gent de Tancada la tercera etapa del cicle de conferències «El món que ve», ja n'estem preparant una quarta sèrie per a la tardor, de la qual us n'informarem oportunament.

D'altra banda, el passat 24 de maig va tenir lloc el debat «L'aigua de la Vall de Llémena: un recurs infinit?», un debat molt interessant sobre el present i el futur de l'aigua a la Vall de Llémena.



Debat «L'aigua de la Vall de Llémena: un recurs infinit?»

Escanejant el codi QR adjunt podeu accedir als vídeos de totes les conferències.



Finestra Llemenenca

EXCURSIONS

Des de la secció excursionista de l'Ateneu tanquem aquesta temporada amb una excursió al Pirineu, després de les Descobertes a la Vall que havíem programat per aquest any (Sant Grau per Santa Afra, ruta de les fonts, Montbó i Montcal des d'Adri, Sant Cebrià, Bell-Lloc i Siubés, Ruta dels molins de Sant Medir, volta a Rocacorba des de Biert).

Les excursions que organitzem des de la secció estan obertes a tothom que tingui ganes de caminar.



A la pàgina web de l'Ateneu hi trobareu tota la informació de les activitats programades i un bon recull de les activitats fetes al llarg dels anys. Us convidem a visitar-la: ateneuvalldellemena.wixsite.com/ateneu/ateneu

MANCOMUNITAT DE LA VALL DE LLÉMENA

Fins el setembre'24, l'alcaldia de Sant Martí de Llémèna té la presidència de la Mancomunitat de la Vall de Llémèna. L'objectiu d'aquest ens supramunicipal és el de tractar aspectes de la vida quotidiana que afecten als municipis de la Vall. Des de fa anys, la Mancomunitat s'ha centrat en els centres educatius, els menjadors i transport escolar, el turisme, entre d'altres, i que a hores d'ara estan molt ben consolidats.

Al llarg d'aquest darrer any, des de l'Ajuntament de Sant Martí de Llémèna hem presentat d'altres temes i que ja s'estan desenvolupant que, al nostre entendre, esdevenen prioritaris en el moment actual, com són el riu Llémèna, els boscos i les carreteres de la Vall.

Pel que fa a aquesta última temàtica, el dia 28.05.24, abans del Ple



ordinari de la Mancomunitat es va realitzar una reunió prèvia que hi van assistir el sr. Toni Conejero (cap de Servei de Carreteres de la Generalitat) i el sr. Eduard Adrobau (Director dels Serveis Territorials del departament d'Interior de la Generalitat a Girona). Es van presentar diferents propostes que la Comissió de carreteres, integrada per la majoria dels grups polítics de la Vall i l'entitat Llémèna Espai Natural, ha estat treballant en els darrers mesos i es van debatre les

diferents opcions. Les aportacions de les persones que hi van assistir va permetre tenir una idea clara de la problemàtica que tenim, sobretot a la GI-531. A les 20:00 vam celebrar el Ple on vam presentar una proposta d'acord sobre la carretera i que es va traslladar pel proper Ple.

El 02.07.24 es va celebrar el Ple extraordinari. Seguint la mateixa fórmula que en el Ple anterior, es va realitzar una reunió prèvia on s'hi va convidar el sr. Toni Conejero (cap de Servei de Carreteres de la Generalitat), el sr. Eduard Adrobau (Director dels Serveis Territorials del Departament d'Interior de la Generalitat a Girona) i la sra Susana Poch (Cap de Trànsit). Tots tres van anar aportant respostes a les qüestions plantejades en la reunió anterior.

FESTES MAJORS I APLECS

FESTA MAJOR DE LLORÀ SETEMBRE'24

Divendres 13,
Dissabte 14,
Diumenge 15 i
Dissabte 21

FESTA MAJOR DE SANT MARTÍ DE LLÉMENA OCTUBRE'24

Dissabte 5,
Diumenge 6

APLEC DE SANTA CECÍLIA DE LES SERRES NOVEMBRE'24

Diumenge 24



MOSTRA GRATUITA ACTIVITATS 24-25

DISSABTE 21/09/24

10:00 A 14:00

ZONA PAVELLÓ DE LLORÀ



AJUNTAMENT DE
SANT MARTÍ DE LLÉMENA

HOMENATGE A LA GENT GRAN DE SANT MARTÍ DE LLÉMENA

Diumenge 20 d'octubre

A LES 11:00 TROBADA + DINAR + BALL

Als Estudis de Sant Martí de Llémena

DIA INTERNACIONAL DE L'ELIMINACIÓ DE LA VIOLÈNCIA CONTRA LA DONA

Dissabte 23 de Novembre

TALLER DE DANSA COMUNITÀRIA

Diumenge 24 de Novembre

Als Estudis de Sant Martí de Llémena

TALLERS PER A LA GENT GRAN, A CÀRREC DE DIPSALUT

A les 12.00 h del migdia a l'Ajuntament de Sant Martí de Llémena. Tallers adreçats a la gent gran del municipi.



DILLUNS 16 DE SETEMBRE

Prevenió de robatoris i estafes.
De la mà de Mossos d'Esquadra es donen consells de seguretat per a persones grans.



DILLUNS 11 D'OCTUBRE

Llar més segura d'incendis.
De la mà de Bombers de la Generalitat es donen consells per prevenir incendis amb el foc i com actuar en cas d'incendi.



DILLUNS 11 DE NOVEMBRE

Prevenió d'accidents a la llar.
Es donen consells per a una mobilitat fàcil i segura ens les activitats de la vida diària i prevenir caigudes.

PÚDING DE PA I POMA

Un sabor tradicional i d'aprofitament excepcional

INGREDIENTS

- ▶ 700 de llet
- ▶ 180 de pa sec
- ▶ 4 ous
- ▶ 150 sucre
- ▶ Pell de llimona, taronja i branca de canyella.

ELABORACIÓ

Per preparar un deliciós púding de pa i poma, comença posant en una caçola a foc baix la llet juntament amb les peles de taronja, les peles de llimona i una branca de canyella. Aquesta combinació d'ingredients donarà un sabor i aroma especials a la llet. És important mantenir el foc baix per evitar que la llet bulli. Quan vegis que la llet comença a fer petites bombolles a les vores, retira la caçola del foc abans que arribi a bullir completament. Això assegurarà que la llet tingui una textura suau i una aroma delicada.

Després, afegeix el pa tallat a trossos a la llet calenta. Deixa reposar aquesta barreja durant uns minuts perquè el pa s'imbueixi de la llet i absorbeixi tots els sabors dels ingredients aromatitzants. Mentrestant, en un bol a part, bat els ous amb el sucre. És millor fer-ho a mà amb una batedora manual perquè aquesta tècnica permet obtenir una textura més suau i homogènia, a més de donar un toc casolà al teu púding.

Quan el pa hagi reposat prou temps i estigui ben amarat de llet, retira les peles de taronja i llimona i la rama



de canyella de la caçola. Utilitza un túrmix per triturar la barreja fins a obtenir una consistència cremosa i sense grumolls. A continuació, incorpora la barreja d'ous i sucre a la crema de pa i llet, remenant lentament per assegurar-te que tots els ingredients quedin ben integrats sense fer-ho massa per no perdre la textura esponjosa.

A continuació, prepara un motlle de silicona abocant-hi sucre cremat al fons. El sucre cremat donarà un sabor caramel·litzat al púding i facilitarà el desmotllament. Omple el motlle amb la barreja preparada anteriorment. En aquest punt, si ho desitges, pots afegir nous, panses o talls de poma per donar-li un toc extra de sabor i textura. Assegura't que aquests ingredients addicionals quedin ben distribuïts per tot el púding.

Cuina el púding al microones durant 20 minuts a una temperatura de 200°C. Quan hagi passat aquest temps, punxa el púding amb un escuradents per comprovar si està cuit. Si l'escuradents surt net, el púding està llest. Si no, pots cuinar-lo uns minuts més fins que estigui ben cuit. Si prefereixes una cocció més tradicional, pots cuinar el púding al bany maria al forn durant uns 45 minuts. Aquesta tècnica també donarà un resultat excel·lent, amb una textura suau i cremosa.

Un cop el púding estigui cuit, deixa'l refredar abans de desmotllar-lo. El resultat serà un púding de pa i poma deliciós, amb una textura suau i esponjosa i un sabor ric i aromàtic. Aquesta recepta és perfecta per aprofitar el pa sec i crear un postre casolà i saborós que segur que agradarà a tota la família.

DADES METEOROLÒGIQUES

FEBRER 2024

- ▶ Temperatura màxima: 24,6°C dia 04.02.24
- ▶ Temperatura mínima: 1,4°C dia 29.02.24
- ▶ Precipitació: 42,8 litres per metre quadrat
- ▶ Màxima ràfega de vent: 42,3 Km/h
- ▶ Direcció vent dominant: SUD EST

MARÇ 2024

- ▶ Temperatura màxima: 24,3°C dia 18.03.24
- ▶ Temperatura mínima: -1,2°C dia 04.03.24
- ▶ Precipitació: 116,2 litres per metre quadrat
- ▶ Màxima ràfega de vent: 45,1 Km/h
- ▶ Direcció vent dominant: EST SUD EST

ABRIL 2024

- ▶ Temperatura màxima: 29,7°C dia 13.04.24
- ▶ Temperatura mínima: -0,5°C dia 24.04.24
- ▶ Precipitació: 136,8 litres per metre quadrat
- ▶ Màxima ràfega de vent: 49,5 Km/h
- ▶ Direcció vent dominant: EST SUD EST

MAIG 2024

- ▶ Temperatura màxima: 27,6°C dia 29.05.24
- ▶ Temperatura mínima: 3,9°C dia 03.05.24
- ▶ Precipitació: 150,8 litres per metre quadrat
- ▶ Màxima ràfega de vent: 35,4 Km/h
- ▶ Direcció vent dominant: EST SUD EST

Nou horari de la deixalleria de Llorà



A partir del 02 de març

Només Dissabtes:
MATÍ: d'11:00 a 13:00h.
TARDA: 15:00 a 18:00h.

PUNT DE LECTURA CAU DE LA VALL - LLORÀ

ELS DILLUNS DE 16:30 A 19:30
I EL 3R DISSABTE DE CADA MES D'11:00 A 12:00

EL PUNT DE LECTURA
ROMANDRÀ OBERT EL MES DE JULIOL



SERVEI DE RECOLLIDA DE PODA A DEMANDA

A PARTIR DEL FEBRER'24

- 1 Recollida a domicili el segon i quart dilluns de cada mes
- 2 Trucar a l'ajuntament la setmana abans (972.44.30.34)
- 3 Pagar a l'ajuntament abans del servei, 10€ per cada big bag (1m3) a recollir.
- 4 Dipositar el big bag a fora de la propietat el mateix dilluns o el dia abans al vespre

AJUNTAMENT DE SANT MARTÍ DE LLÉMENA

EXCEPCIONALITAT

per sequera

restriccions d'aigua en els usos urbans per a municipis en estat d'excepcionalitat



VOLUM MÀXIM D'AIGUA PER HABITANT I DIA

Els volums totals d'aigua que entrin al dipòsit municipal per a l'abastament de la població no poden superar els 230 litres per habitant i dia (incloent activitats econòmiques i comercials).



REG - prohibit regar zones verdes i jardins públics i privats, excepte:

- Per regs de supervivència d'arbres o de plantes. Aquest reg de supervivència s'ha de fer amb la mínima quantitat d'aigua indispensable, de 20 h a 8 h, i només mitjançant reg gota a gota o regadora.
- El reg de gespa queda prohibit en tots els casos, excepte en superfícies destinades a la pràctica federada de l'esport, on el reg es pot mantenir en les quantitats mínimes necessàries per permetre-la, sense superar la dotació màxima de 450 m³/ha/mes i acomplint la resta de limitacions que digui l'ens local.
- La prohibició del reg en excepcionalitat no s'aplica al reg amb aigües de pluja recollides en teulades ni al reg amb aigües regenerades procedents de depuradora.



PISCINES - l'ús d'aigua per ompliment queda limitat a:

- No es permet en cap cas l'ompliment de piscines privades d'ús individual o unifamiliar.
- No es poden omplir ni reomplir aquelles piscines sense sistemes de recirculació d'aigua. Les que sí tinguin sistema de recirculació ho han de fer en les quantitats mínimes indispensables per garantir la qualitat sanitària de l'aigua.
- Es permet el reompliment parcial o primerompliment (si són de nova construcció o han sofert obres de rehabilitació o modificació del vas) de piscines d'ús públic (article 2.2 del Reial Decret 742/2013) i també les piscines d'ús privat tipus 3A (article 2.3.a del Reial Decret 742/2013), que disposin d'un sistema de recirculació de l'aigua, en les quantitats indispensables per garantir la qualitat sanitària de l'aigua. Això inclou piscines municipals o altres d'accés públic com les dels establiments turístics, centres esportius, centres lúdics o similars, les d'instal·lacions juvenils inscrites al Registre d'Instal·lacions Juvenils de la Direcció General de Joventut, col·legis majors o similars, i també les piscines d'ús privat de les comunitats de propietaris, agroturisme o similars. També inclou piscines d'ús terapèutic ubicades en hospitals i centres d'educació especial.
- Es permet l'ompliment i el reompliment de les piscines d'ús privat de tipus 3B, definides a l'article 2.3.b del Reial decret 742/2013, de 27 de setembre, que estiguin destinades al bany de persones que disposen d'una avaluació del grau de discapacitat en què consta que pateixen alteracions de la conducta.
- En centres educatius, és permès l'ompliment complet o parcial de piscines desmuntables de capacitat inferior a 500 litres per al bany d'infants.
- Aquestes limitacions no s'apliquen a les piscines d'aigua de mar que s'omplint i es buidint sense connexió a les xarxes d'abastament i de sanejament públiques.

NETEJA de vehicles - l'ús de l'aigua queda limitat a:

- Neteja en establiments comercials dedicats a aquesta activitat que compten amb sistemes de recirculació de l'aigua. Fora d'aquests establiments només es permet la neteja de vidres, miralls, retrovisors, llums i plaques de matrícula amb esponja i galleda.
- Es permet la neteja de vehicles fora d'establiments comercials per a mantenir la seguretat i salut de les persones i dels animals. S'inclouen els vehicles de transport de menjar, transport d'animals (vius o morts), ambulàncies, vehicles mèdics i transport de medicaments i de residus. Es farà sempre amb la mínima utilització d'aigua possible.



NETEJA de carrers i mobiliari urbà

- Es prohibeix la neteja amb aigua potable de carrers, clavegueram, paviments, façanes i similars, ja siguin públics o particulars excepte si la neteja és resultat d'un accident o d'un incendi, o bé existeix un risc sanitari o un risc a la seguretat viària. En aquestes circumstàncies, la neteja es farà amb el mínim d'aigua indispensable.
- Sí que es permet la neteja d'aparadors i finestres amb galleda i esponja.



FONTS ORNAMENTALS

• Resta prohibit l'ompliment total o parcial de fonts ornamentals, llacs artificials i altres elements d'ús estètic de l'aigua, excepte llacs artificials que facin de suport vital de vida aquàtica, on es permet el mínim ús de l'aigua imprescindible pel seu manteniment. S'ha d'estudiar i, si és viable, s'ha de realitzar el trasllat i/o la concentració de la vida aquàtica afectada a aquell entorn que n'asseguri la màxima supervivència amb el mínim consum d'aigua.



GRANGES

L'ús d'aigua procedent de la xarxa d'abastament d'aigua potable queda limitat a les quantitats necessàries per l'abeurament i neteja dels animals, així com per a la neteja del recinte. Per aquest darrer ús cal utilitzar només les quantitats imprescindibles per mantenir les condicions sanitàries i només en cas que no es disposi d'una font alternativa i exclusivament mitjançant sistemes de neteja a pressió o altres d'eficàcia equivalent.

ELIMINACIÓ DE POLS EN L'AIRE

Es prohibeix la utilització d'aigua per a l'eliminació de pols i matèria en suspensió a l'aire.

Més informació



Informació d'interès



EMERGÈNCIES 112

CAT Salut Respon 061

AVARIES

Aigua (Prodaisa) 972 20 20 78

Megatró-Wifiboo 972 59 43 25

URGÈNCIES CAP GÜELL

De 20.00 a 08.00 h de dilluns a divendres.

Dissabtes i festius 24 hores 972 21 07 08.

GENERALS

Ajuntament 972 44 30 34

Treballadors/es socials 972 42 99 28

CAP Taialà 972 22 76 35

Consultori Sant Gregori 972 42 99 28

Hospital Josep Trueta 972 94 02 00

Farmàcia St. Gregori 972 42 98 01

Escola CEIP Agustí Gifre 972 42 81 82

Llar d'infants (St. Gregori) 972 42 84 34

Centre Can Font (Llorà) 972 44 32 03

Butà Adrià (Llorà i el Pla) 972 20 29 00

Gas Pirineu (St. Martí i Granollers) 972 70 37 61

Despatx interparroquial (St. Gregori) 972 42 81 56

Mn. Enric Costa 629 22 00 29

Autocars La Hispano 972 24 50 12

ITV Gironès 902 31 32 31

Xaloc Recaptació 902 10 39 52

Cita prèvia metge 902 11 14 44

Informació Generalitat 012

HORARIS DE LES OFICINES MUNICIPALS

Dilluns de 16.00 a 18.00 i de dimarts a divendres de 9.30 a 14.00

MISSES

1r diumenge: Santa Cecília de les Serres, a les 9.00 h

2n diumenge: Sant Pere de Llorà, a les 10.00 h

3r diumenge: Sant Aniol de Finestres, a les 10.00 h

4t diumenge: Sant Martí de Llémèna, a les 10.00 h

5è diumenge: Santa Maria de Granollers de

Rocacorba, a les 10.00 h

Cada dissabte: Sant Esteve, a les 16.00 h

SERVEIS SOCIALS A L'AJUNTAMENT

Segon i quart dijous de mes.

De 12.00 a 14.00 h.



CAMPANYA DE SENSIBILITZACIÓ DELS RISCOS D'ESTIU

GENERALITAT DE CATALUNYA
DIRECCIÓ GENERAL DE PROTECCIÓ CIVIL

Consells d'autoProtecció en cas d'incendis forestals

SEGUIR LES INFORMACIONS I INSTRUCCIONS DE PROTECCIÓ CIVIL DE L'AJUNTAMENT DE SANT MARTÍ DE LLÈMENA

ATENCIÓ A LES PERSONES AFECTADES: VETLLEM PER LA IDENTIFICACIÓ DE LES PERSONES ESPECIALMENT VULNERABLES.

LA MESURA RECOMANADA D'AUTOPROTECCIÓ EN CAS D'INCENDI FORESTAL PROPER ÉS EL CONFINAMENT.

Consells en cas de calor intensa

REFUGI CLIMÀTIC: LA SALA DE PLENS DE L'AJUNTAMENT, ESTÀ OBERTA A LA CIUTADANIA VULNERABLE EN PERÍODES DE CALOR INTENSA.

BEU AIGUA FRESCA DE MANERA REGULAR ENCARA QUE NO TINGUIS SET. FES ÀPATS LLEUGERS I PREM ALIMENTS RICS EN AIGUA.

EVITA EL SOL DIRECTE, PORTA UNA GORRA O UN BARRET. UTILITZA ROBA LLEUGERA (COTÓ), DE COLORS CLARS I QUE NO SIGUI AJUSTADA.

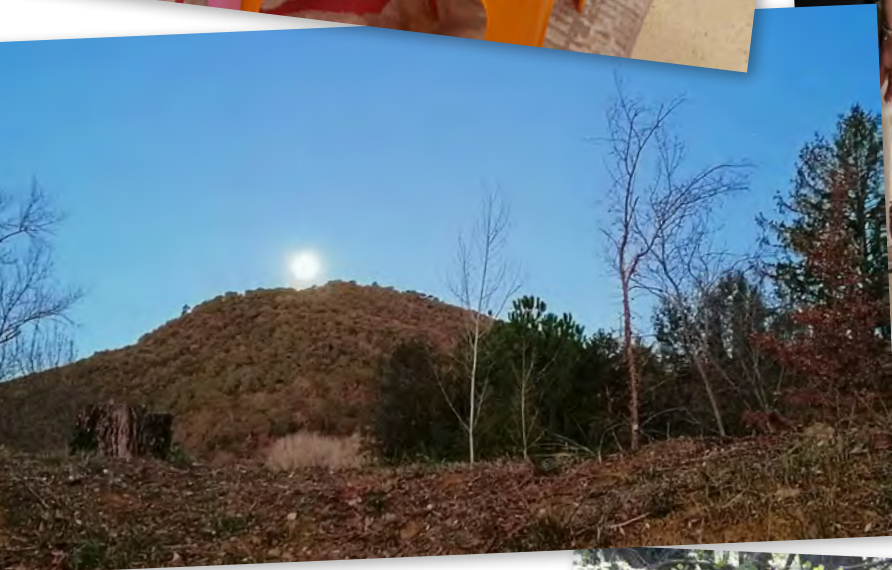
EVITA SORTIR A LES HORES DE MÉS CALOR I EVITA LES ACTIVITATS FÍSQUES INTENSES.

DURANT EL DIA TANCA LES PERSIANES DE LES FINESTRES ON TOCA EL SOL. A LA NIT, OBRE LES FINESTRES DE CASA PER REFRESCAR-LA.

Ajuntament de Sant Martí de Llémèna



Sant Martí de Llémena



DES D'AQUESTES PÀGINES, L'EQUIP DE PERSONES QUE TREBALLEM PERQUÈ SIGUI POSSIBLE QUE CADA QUATRE MESOS TINGUEU A LES VOSTRES MANS AQUESTA REVISTA, VOLEM AGRAIR LA BONA ACOLLIDA QUE LI HEU DISPENSAT I, MOLT ESPECIALMENT, LES COL·LABORACIONS QUE ANEM REBENT.