



Ajuntament
de Madremanya

Núm. 18 | DESEMBRE 2024

Butlletí d'informació municipal

www.madremanya.cat



MADREMANYENCS i MADREMANYENQUES

Butlletí d'informació municipal 2024



SUMARI

CARTA DE L'ALCALDESSA	3
PRESSUPOST MUNICIPAL 2024	4
ELECCIONS	5
PERSONAL MUNICIPAL	6-7
OBRES DIVERSES	8-10
RESIDUS	11
MEDI AMBIENT	12-13
TURISME	14
SALA DE BALL	15-21
GENT GRAN	22-23
FER 100 ANYS	24
BENESTAR SOCIAL	25
DONES	26-28
LA GALERIA VIRTUAL I ELS DIÀLEGS DE MADREMANYA	29
PARTICIPACIÓ CIUTADANA	30
ACTIVITATS	31-38
JOVENTUT	39
FESTES	40-41
EDUCACIÓ	42
HABITATGE	43
PROPERES ACTUACIONS	44-45
SUBVENCIONS CONCEDIDES / DADES DE VIATGERS / MOVIMENT DEMOGRÀFIC	46
HORARIS DE SARFA / TELÈFONS D'INTERÈS / HORARIS	47



CARTA DE L'ALCALDESSA

Aquest any el butlletí d'informació municipal de Madremanya arriba a la seva majoria d'edat! Va ser una de les primeres iniciatives del mandat de l'any 2007. Va néixer definint-se com a una "publicació periòdica que des de l'ajuntament volem que arribi a les vostres llars" i amb "la voluntat que sigui un canal d'informació que arribi a tothom per assabentar-nos d'allò que s'ha fet en el nostre poble". Estem contentes de poder donar continuïtat al que és en realitat una activitat de fer balanç de l'any, explicar els passos següents que es duran a terme i fer arribar la informació més rellevant amb l'objectiu d'afavorir la comunicació, el sentiment de pertinença, la transparència i la participació. Aquest format escrit ens permet també contribuir a deixar constància dels avenços que hem fet com a poble. Gràcies a això, podem consultar aquell primer butlletí on s'explicaven algunes actuacions i notícies: la incorporació del servei d'educador/a i treballador/a social, la creació de l'associació de Dones, la instal·lació definitiva dels contenidors al nucli de Millàs... així com les actuacions de futur: la pavimentació del camí de La Pera, la instal·lació d'enllumenat públic al Pedró i el final pròxim de les obres del cementiri nou. És curiós com en un moment, sembla que et traslladis en un passat que sembla molt llunyà, ja que són accions que les tenim tan interioritzades que sembla que hagi passat molt més temps. Recordar és també un bon exercici per valorar allò que tenim, però també per no conformar-nos i seguir treballant per millorar el poble i la situació de les persones que hi viuen.

En aquell primer butlletí de 12 pàgines (que l'any següent ja va doblar-se i que progressivament ha anat augmentant fins el 2015 arribar a les actuals 48 pàgines) hi havia un retallable avisant que es posava en marxa un nou servei d'avisos de notícies per correu electrònic i que qui ho volgués podia escriure les seves dades per incorporar-se en aquella llista de difusió. Tot i que a vegades, la tecnologia

també té la seva part negativa (com segurament totes les coses), té també aquesta part positiva de facilitar la informació. Ara doncs, el butlletí també pot ser consultat electrònicament (com tantes d'altres informacions, peticions, plens...) però no ha perdut la seva essència d'imprimir-lo i entregar-lo a cada casa per garantir que tothom rebi aquesta informació anual.

En el butlletí d'enguany, trobareu un resum de l'estat de les obres que hem dut a terme així com de les futures. La majoria d'elles tenen en comú la millora de l'abastiment d'aigua o serveis (sanejament del Pedró, millora del camí de la Font Picant, millora canalització dels conductes d'aigua del Carrer Gavarrès...) o bé el manteniment de les instal·lacions (aïllament als habitatges socials, millores a un dels habitatges, manteniment i seguretat al pavelló...) perquè volem poder oferir un servei de adequat i de qualitat, per aquest mateix motiu aquest any hem dedicat dues jornades a parlar sobre el model de recollida de residus. Com és habitual, en el butlletí d'enguany, trobareu un resum de les activitats realitzades el 2024 i de les previstes pel 2025.

Som conscients que tenim molta feina per fer i que no sempre avança al ritme que volem, però també que hi posem esforç i treballem amb una premissa de ser realistes i aprofitar al màxim els recursos dels que podem optar. Per aquest motiu, moltes de les nostres actuacions venen marcades per les subvencions de les que podem disposar i treballem per poder aprofitar aquestes al màxim. En cap cas, treballem per elles, sinó que tenim unes actuacions que ens marca el Pla estratègic de desenvolupament local, i cerquem els recursos per a poder seguir amb aquestes actuacions.

Desitgem que passeu unes molt bones festes!

L'alcaldesa
Anna Iglesias i Castelló

Butlletí d'informació municipal 2024

PRESSUPOST MUNICIPAL 2024

DESPESES

• Capítol I.	Despeses de personal.....	102.129,67 €
• Capítol II.	Despeses corrents en béns i serveis.....	233.370,33 €
• Capítol III.	Despeses financeres.....	3.000,00 €
• Capítol IV.	Transferències corrents.....	24.500,00 €
• Capítol V.	Fons de contingència i imprevistos.....	4.500,00 €
• Capítol VI.	Inversions reals.....	147.500,00 €
• Capítol VII.	Transferències de capita.....	50.000,00 €
• Capítol VIII.	Actius financers.....	24.000,00 €
• Capítol IX.	Passius financers.....	29.500,00 €
• Àrea 0.	Deute públic.....	56.500,00 €
• Àrea 1.	Serveis públics bàsics.....	178.735,26 €
• Àrea 2.	Protecció i promoció social.....	11.500,00 €
• Àrea 3.	Producció de béns públics preferents.....	86.000,00 €
• Àrea 4.	Actuacions econòmiques.....	88.500,00 €
• Àrea 9.	Actuacions generals.....	197.264,74 €
Total general de l'estat de despeses		618.500,00 €
Total de despeses ordinàries		67.500,00 €
Total de despeses d'inversions		251.000,00 €

INGRESSOS

• Capítol I.	Impostos directes.....	187.500,00 €
• Capítol II.	Impostos indirectes.....	10.500,00 €
• Capítol III.	Taxes, preus públics i altres ingressos.....	54.500,00 €
• Capítol IV.	Transferències corrents.....	176.500,00 €
• Capítol V.	Ingressos patrimonials.....	21.000,00 €
• Capítol VI.	Alienació d'inversions reals.....	61.000,00 €
• Capítol VII.	Transferències de capita.....	83.500,00 €
• Capítol VIII.	Actius financers.....	24.000,00 €
• Capítol IX.	Passius financers.....	0,00 €
Total general de l'estat d'ingressos		618.500,00 €
Total d'ingressos ordinaris		450.000,00 €
Total d'ingressos d'inversions		168.500,00 €

ELECCIONS

Enguany vam estar cridats a les urnes en dues ocasions, en un termini de menys d'un mes, quan es van celebrar les eleccions al Parlament de Catalunya primer i al Parlament Europeu després. A continuació us detallem els resultats de Madremanya sobre cada votació.



Eleccions al Parlament de Catalunya



PARLAMENT DE CATALUNYA

Les eleccions al Parlament de Catalunya de 2024 es van celebrar el 12 de maig de 2024, per escollir els 135 membres de la XV legislatura del Parlament de Catalunya. 5.460.337 ciutadans estaven cridats a dipositar el seu vot en una de les 8.940 meses electorals.

Dades generals

72,22%	Participació
27,77%	Abstenció
135	Vots a candidatures
6	Vots en blanc
2	Vots nuls

Vots a candidatures

60	JUNTS + CARLES PUIGDEMONT PER CATALUNYA
26	CUP - DEFENSEM LA TERRA
16	ALIANÇA CATALANA
15	ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA
7	PARTIT POPULAR / PARTIDO POPULAR
6	PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA (PSC-PSOE)
5	COMUNS SUMAR

PARLAMENT EUROPEU

Entre el 6 i el 9 de juny de 2024, es van celebrar eleccions al Parlament Europeu a tots els estats membres de la Unió Europea (UE). A l'Estat espanyol aquesta votació es va desenvolupar el diumenge 9 de juny i el mandat ha de durar fins el juny de 2029.

Dades generals

55,28%	Participació
44,71%	Abstenció
111	Vots a candidatures
4	Vots en blanc
0	Vots nuls

Vots a candidatures

35	JUNTS I LLIURES PER EUROPA
31	ERC-ARA REPÚBLIQUES
14	PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA (PSC-PSOE)
9	PODEMOS
7	PARTIDO POPULAR
5	COMUNS SUMAR
3	IUSTITIA EUROPA
2	PARTIDO ANIMALISTA CON EL MEDIO AMBIENTE
2	PIRATES DE CATALUNYA - ALIANÇA REBEL
2	AGRUPACIÓN DE ELECTORES "SE ACABÓ LA FIESTA"
1	COALICIÓ PER UNA EUROPA SOLIDÀRIA

Butlletí d'informació municipal 2024

PERSONAL MUNICIPAL

En compliment a la Llei 20/2021, de 28 de desembre s'han fet els processos per l'estabilització del personal essencial. S'han convocat les següents places:

- Arquitecte (Miquel), 25% de la jornada.
- Administratiu 1 (Mònica) 70% de la jornada.
- Administratiu 2 (Carme) 20% de la jornada, dedicada a gestió de la comptabilitat.

Totes les persones que estaven contractades, van poder estabilitzar la plaça i han passat a ser funcionaris de carrera. S'ha mantingut com a personal laboral fix d'activitat de caràcter continu amb jornada parcial del 25 % la figura de l'agutzil (Lourdes).

La plaça de secretari - interventor està ocupada per Josep Carreras, funcionari de l'administració local amb habilitació de caràcter estatal, en règim d'acumulació, per tant, la seva jornada continua essent del 30% com ho era anteriorment.

El mes de març vam acordar fer una modificació de la plantilla de personal per ampliar la jornada de la Mònica al 100% (fins el moment era del 70%), ja que és molta la feina administrativa que hi ha en un ajuntament, i cada vegada més. Per aquest motiu des del govern, s'està treballant amb el projecte de Llei de l'Estatut dels municipis rurals, que ara està en fase de tramitació parlamentària, per entre d'altres facilitar l'acompliment de tots els requisits i les gestions administratives exigides per llei, admetent que "el sistema de funcionament de l'administració pública municipal suposa una càrrega molt feixuga atès que no disposen dels mitjans humans, materials i pressupostaris necessaris".

Aquesta modificació horària, ens ha permès ampliar l'horari d'atenció al públic els dimarts de 13 h a 15 h per tal de facilitar l'accés presencial a l'ajuntament. No hem establert un major horari d'atenció al públic perquè hi ha tasques que demanen dedicació exclusiva i es necessita d'hores de treball a porta tancada per minimitzar les interrupcions i afavorir la qualitat del treball.

Així doncs, actualment, l'ajuntament disposa de 5 persones contractades de forma fixa, però cal tenir en compte que la suma de la seva dedicació és la de dues jornades

completes. Sabem que com a ajuntament, no sempre som tan ràpids i resolutius com voldríem, però podem assegurar que totes elles tenen un gran experiència i treballen amb gran dedicació. Sincerament, creiem que tenim molta sort de tenir-les a la plantilla estable de l'ajuntament durant tot aquest temps, ja que porten més d'una dècada treballant pel poble. Concretament aquest febrer, la Mònica, ha complert 20 anys treballant a l'ajuntament de Madremanya!

Pel que suposa a nivell de cost, el total d'aquestes jornades de treball es reflexa en el capítol 1 del pressupost municipal i equival a quasi el 22% del total dels ingressos ordinaris.

No podem oblidar que fins a l'agost, hem comptat també amb una monitora (Jana) pels casals de Nadal, Setmana Santa i Estiu i per dinamitzar activitats amb els joves. Degut a motius personals i a la poca aflluència dels joves en les activitats proposades, hem posat fi a aquest contracte de mutu acord, que es va iniciar a l'abril de 2022 a demanda de famílies de joves i amb la voluntat de l'ajuntament de poder oferir activitats per joves al municipi.

SOC

Servei d'Ocupació
de Catalunya



Generalitat
de Catalunya



MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL

SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO ESTATAL
SEPE

Finalment, aquest any hem sol·licitat el Programa Treball i Formació 2024-2025 a través del Consell Comarcal del Gironès que ens permet disposar d'un peó a mitja jornada pagant únicament costos de la seguretat social. Aquest és un programa que hem vist que ha funcionat en pobles de dimensions semblants a la nostra i hem considerat que seria interessant provar-ho. La persona que ha estat seleccionada pel Consell és en Ramon i comparteix la jornada amb el municipi de Sant Martí

PERSONAL MUNICIPAL

Vell amb el que també hem establert un acord per compartir les eines de treball. La seva incorporació des d'octubre ens està permetent fer tasques de neteja viària assegurant tenir uns carrers més nets, fer petites feines de manteniment i estalviar costos de facturació en empreses externes fent petites feines de manteniment de zones verdes, neteja d'embornals, treure herbes de les voreres i racons... Totes aquestes funcions estan descrites en la planificació de la seva jornada i es veuen modificades per situacions sobrevingudes. El regidor de Joventut, Associacions, Promoció Econòmica i Vials Urbans, Marc Artigas, és qui fa la planificació, seguiment i avaluació de les feines. Tasca també fonamental pel bon funcionament de l'activitat.

Aquest contracte serà vigent fins a l'octubre de 2025 i veient el bon funcionament, ens plantegem tornar-nos a presentar a la següent convocatòria que si ens la concedissin ens permetria disposar novament d'un peó a mitja jornada per un any més. No obstant, aquest no podria ser en Ramon ja que així ho deixa clar la normativa de la convocatòria, que està pensada per fomentar l'ocupació a persones en situació d'atur adquirir experiència laboral en un entorn real de treball i obtenir la qualificació o les capacitats necessàries per a la seva inserció laboral.

Veient els bons resultats de disposar d'aquesta persona en la plantilla i després de l'anàlisi de costos del servei de la deixalleria, estem valorant la possibilitat de renunciar al peó que posa l'empresa de recollida de deixalles

per ordenar la minideixalleria dos cops per setmana i que aquestes funcions les realitzi en Ramon, suposant un estalvi més que considerable al poble. Tot i no ser plantilla de l'ajuntament, comptem també en aquest equip amb la Lluïsa Casas, com a jutgessa de Pau, a qui volem aprofitar per agrair també la seva dedicació.

A més del personal contractat, hi ha l'equip de govern, format per set persones sota un mateix equip amb ganes de treballar pel nostre poble. Recordar també que totes les que estem en edat de treballar, seguim amb la nostra activitat laboral i per tant la dedicació a l'ajuntament és en el nostre temps lliure. Només un de nosaltres (regidor de Comunicació, Equipaments i Noves Tecnologies), té una dedicació parcial a l'ajuntament que es retribueix amb una subvenció de la Generalitat de Catalunya. La resta veiem retribuida la nostra dedicació amb l'assistència a plens i reunions. Retribucions que no són comparables a cap sou i menys tenint en compte les hores invertides, la responsabilitat i l'afectació en la nostra vida personal. Hem decidit fer aquesta feina per la nostra estima al poble i a les persones que hi viuen i perquè creiem que és la nostra manera d'aportar al municipi. Recordem també que cada un té la seva professió i que no som tècnics ni experts en molts dels àmbits, per aquest motiu cerquem assessorament, tenim suport de tècnics/ques comarcals, aprenem dia a dia i ho fem de la millor manera que sabem.

Moltes gràcies a tots i a totes!



OBRES DIVERSES

URBANITZACIÓ QUINTÀ

L'abril de 2003, es van iniciar les obres de l'urbanització del Quintà. Aquestes englobaven:

- La divisió per a la construcció de 23 parcel·les (de les quals dues seran cedides a l'ajuntament).
- La urbanització de la zona (carrers, faroles, subministraments...).
- La construcció del CIR que després de molts entrebancs, es va poder inaugurar l'any 2016.
- L'habilitació de la zona verda de davant del CIR que es va realitzar l'any 2016, després d'un procés de participació ciutadana, i que durant aquest temps s'ha anat millorant amb la incorporació de la taula de ping-pong, la retirada de la zona de petanca que estava en mal estat i que no s'utilitzava i la plantació de moreres per tenir més ombra al parc infantil.

La recepció d'obres, però encara no s'ha pogut dur a terme perquè s'havien detectat errors en la parcel·lació, el paviment i els subministraments. Finalment, el març de 2022 l'empresa constructora es va avenir a fer les obres de millora que finalment, s'han traduït en:

- Una correcta parcel·lació.
- Millores en els subministraments.
- Un nou paviment.
- Retirada dels arbres que aixecaven el paviment i substitució d'alguns d'ells.
- Arranjaments en la vorera construïda.
- Substitució de la majoria de les faroles a causa del seu mal estat per unes de més eficients energèticament.

No obstant, abans de poder recepcionar les obres, cal fer algunes petites millores així, la neteja de l'espai no construït, la poda dels arbres i disposar del comptador elèctric definitiu que permetrà poder encendre més faroles.



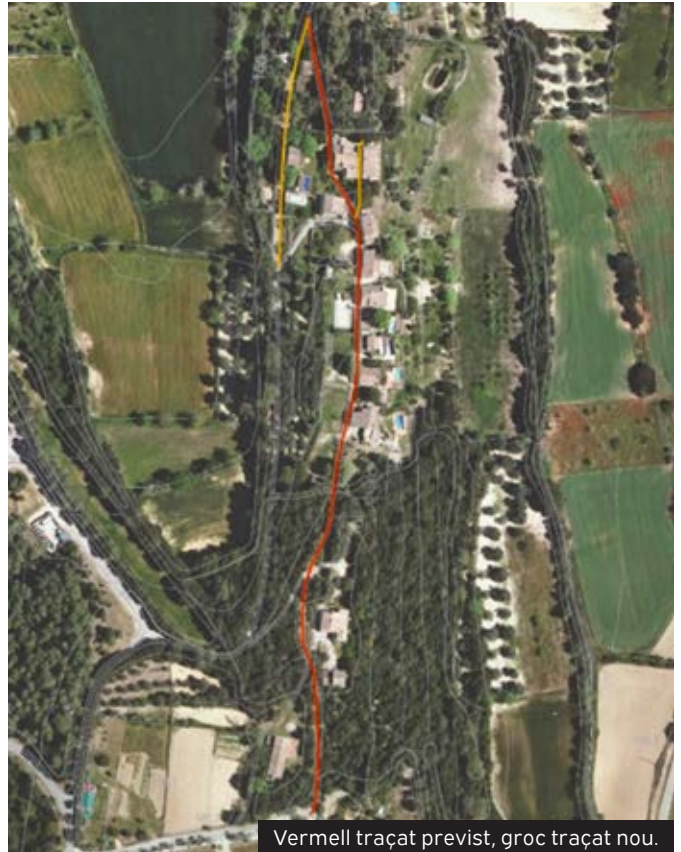
OBRES DIVERSES

PLA ÚNIC D'OBRES I SERVEIS DE CATALUNYA (PUOSC)

Antecedents:

- 15 novembre 2019 Sol·licitud de subvenció del Pla per al període 2020-2024 (línia d'acció territorial a municipis petits) per a:
 - La reurbanització del carrer Sant Esteve per a l'any 2021 (pressupost 337.045,00€, dels quals es subvencionen 250.000€), en la línia d'inversions.
 - El sanejament nucli del Pedró per a l'any 2024 (pressupost 156.693,35€, dels quals es subvencionen 120.000€), en la línia de municipis petits.
- Desembre 2019 Difusió a través del butlletí municipal.
- 27 novembre 2020 Resolució definitiva.
- 2021 finalització de la fibra òptica.
- 2023 obres carrer Sant Esteve.
- Octubre 2024 inici obres sanejament del Pedró.

Tot i que l'ajuntament de Madremanya hagués actuat correctament amb el calendari previst per les obres del carrer Sant Esteve, les dificultats amb l'empresa adjudicatària, van causar un endarreriment en l'inici de les obres que no van poder iniciar-se fins al gener de 2023. Malgrat a poder haver fer el canvi de les tuberies d'aigua i passar la fibra, no s'ha pogut pavimentar a l'espera de tenir el projecte definitiu per part de la companyia elèctrica indicant on cal fer les rases per soterrar part del cablejat elèctric que és el que ha de permetre evitar els encreuaments de cables per aire. Finalment, aquest novembre, hem tingut una proposta de la companyia elèctrica, però després d'analitzar-lo, hem detectat algunes afectacions que no han tingut en compte i cal millorar. Hem respost amb una nova proposta per resoldre aquestes dificultats i esperem tenir una resposta per poder iniciar les rases i procedir amb la pavimentació del carrer. Som coneixedors de les molèsties que ocasiona tenir el carrer en l'estat actual, però era important esperar a tenir el projecte definitiu del lloc per on la companyia elèctrica ens diu que s'ha de soterrar el cablejat, perquè sinó haguéssim hagut de reventar el paviment acabat de fer ja que el projecte actual és diferent al que ens havien presentat inicialment. No obstant,



Vermell traçat previst, groc traçat nou.

una vegada haguem fet les rases, haurem d'esperar a que vinguin a fer els canvis en el cablejat, però ja podrem pavimentar.

Pel que fa a les obres del sanejament del Pedró, s'han iniciat en el temps previst. Després d'adjudicar l'empresa que duria a terme les obres, es va fer una reunió amb els veïns i veïnes del Pedró per explicar en què consistiria l'obra. Aquesta reunió no es va fer abans, perquè vam esperar a tenir el replanteig fet per poder donar més detalls de l'obra i per si l'empresa adjudicatària trobava algun impediment. A demanda dels veïns i veïnes, es va fer una segona reunió on van exposar dubtes i propostes de millora. Després de tenir en compte aquestes consideracions i poder fer un càlcul a nivell de pressupost, des de l'ajuntament es van decidir incorporar algunes de les propostes com a millores, concretament:

- Fer una línia més de sanejament al camí de La Pera per facilitar els habitatges que donen a aquesta poder abocar per decantació (opció més senzilla i econòmica pels habitatges afectats). Inicialment es van

OBRES DIVERSES

preveure 380 metres línies de conducció i s'han afegit 125 metres per millorar la cobertura del servei.

- Moure el lloc previst inicialment on col·locar la planta receptora.
- A més, tornant a analitzar el projecte, l'ajuntament decideix incorporar unes noves millores no previstes inicialment:
 - Pavimentar de nou el tram del carrer del Pedró que connecta amb la camí de La Pera ja que donat l'amplada estreta que té i les dues rases que calia obrir, es considera que serà millor pavimentar-lo tot de nou.
 - La col·locació de dos hidrants perquè en cas que fos necessari, els bombers poguessin connectar les mànegues.
 - Garantir que totes les parcel·les urbanitzables, tinguin l'accés garantit de sanejament a la seva parcel·la. Tot i que es decideix que la col·locació de l'escomesa no es realitzarà fins a la construcció d'aquests nous habitatges per evitar deixar tuberïes en desús i per poder-les col·locar en el lloc més adient una vegada hi hagi un projecte de construcció.
 - Deixar preparat un tub per a una futura línia de fibra òptica.

Pel que fa a costos, el pressupost inicial de les obres era de 156.693,35€ que s'adjudica a l'empresa Matas per 144.534,50€ i la subvenció concedida per dur a terme aquesta obra és de 120.000,00€. No obstant, degut a les millores, els costos s'incrementen a 14.453,45 € sense IVA, que s'incorporaran dins el contracte amb l'adjudicatari.

Tot dependrà de com segueixi evolucionant l'obra, però preveiem que al gener el treball més gran pugui estar finalitzat. No obstant, el termini de justificació no acaba fins al juny de 2025. Recordem que aquesta obra suposa:

- Garantir el sanejament de tots els habitatges actuals i futurs del Pedró a través d'una instal·lació de tuberïes i d'una estació de bombeig que impulsarà les aigües brutes fins a l'urbanització del Quintà per des d'allà baixar per gravetat fins a la deixalleria (fins ara cada habitatge havia de trobar la seva forma de recollir les aigües brutes).
- Que s'aprofita per canviar les tuberïes d'aigua. La

conducció existent era de PVC de 6 bars de pressió nominal i es substitueix per una conducció de polietilè de 16 bars de capacitat que millora les prestacions i la vida útil de la instal·lació.

- Que segons l'ordenança fiscal cada habitatge ha de fer l'alta de connexió que té un preu fix estipulat per a qualsevol habitatge del municipi de 800€.
- Que l'ajuntament ha decidit cobrir les despeses entre la subvenció i fons municipals per no haver d'aplicar una taxa de contribucions especials als veïns afectats.
- Que cada habitatge podrà decidir amb el cap d'obres el lloc on vol que es col·loqui la seva escomesa.

PAVELLÓ

Aquest 2024 vam tornar a sol·licitar la subvenció de la Diputació de Girona de condicionament en equipaments esportius; l'any passat la vam dedicar a fer nou el terra i aquest any a millorar les portes i finestres. La voluntat doncs, és de seguir



mantenint l'equipament en bones condicions. En aquesta subvenció en concret vam sol·licitar arreglar els sistemes antipànic de les portes d'emergència, la substitució d'una d'elles que estava en molt mal estat i arreglar el sistema de finestres ja que n'hi ha que no es poden pujar i fa que s'embruti més el pavelló, hi entri aigua i ocells. La previsió d'aquesta millora és de 10.895,44€, del qual la Diputació financia el 40%. A finals d'any ja hem pogut reparar les portes d'emergència i disposem fins el mes de juny per poder arreglar les finestres. Hem aprofitat que duiem a terme aquesta intervenció per modificar les dues portes del bar del CIR amb accés a la terrassa que fins ara anàvem amb clau per sistema antipànic per millorar la sortida en cas d'emergència.

També hem sol·licitat una altra subvenció de la Diputació, dins la campanya del Pla a l'Acció per substituir les lluminàries, amb un pressupost de 5.410,15€ del qual ens subvencionen el 90%. Disposem de temps per executar-la fins el setembre de 2025.

RESIDUS

El tema de recollida de residus, és un tema que sempre està a l'ordre del dia, però més encara des de que l'Estat Espanyol va aprovar la Llei 7/2022, de 8 d'abril, de Residus i Sòls Contaminats per una Economia Circular, sobretot pel que recull al seu article 11.3: l'obligatorietat que les Entitats Locals estableixin una taxa o una prestació patrimonial de caràcter públic no deficitària.

Aquest era un tema que ja ens preocupava a l'ajuntament, perquè durant més de 12 anys la taxa que s'aplicava per la recollida de residus era de 142€, tot i que els costos de la recollida han anat en augment; motiu pel qual, es va aprovar que la quota pel 2024 fos de 160€ i aquesta any s'ha aprovat que la quota pel 2025 sigui de 170€, tot mantenint el sistema de bonificació per les llars que utilitzin la minideixalleria de forma habitual, les que realitzin autocompostatge i les persones més grans de 65 anys que viuen soles. Aquestes bonificacions sumen un total anual de quasi 2000€ anuals.

No és del nostre agrat apujar les quotes, però és la nostra responsabilitat vetllar per un sistema que no sigui deficitari per l'ajuntament així com el compliment de la normativa. Sabem també que el sistema de recollida de residus a nivell autonòmic i estatal deixa molt a desitjar i que decisions com la prohibició de la crema de restes vegetals o el tancament de la planta de Solius, afecten al sistema de recollida municipal, però són accions en les que no tenim poder de decisió, tot i això, hem expressat el nostre malestar i desacord, ja que totes aquestes decisions afecten al municipi, i acaba repercutint també en cada una de les nostres llars.

Dins la subvenció de participació de ciutadana concedida per la Diputació de Girona, s'han organitzat dues sessions de Consell de Poble per debatre sobre l'estat de la qüestió. La primera, celebrada el 15 de novembre, es va proporcionar la informació del servei de recollida actual, el balanç econòmic i es van plantejar possibles canvis en la millora del model de recollida. Aquesta informació es va penjar a la pàgina web perquè les persones que ho desitgessin i que no van poder assistir a la reunió, poguessin tenir accés a aquesta informació per poder-la debatre en més profunditat en la següent reunió del 29 de novembre. Aquesta va tenir un major èxit de participació que la primera i es van poder debatre els

punts de debat en tres taules (dues de ciutadania i una d'equip de govern). El punt de partida de les sessions, girava entorn de tres punts:

- el model de recollida als veïnats.
- el de Mas Torrent (entenent que és un cas una mica diferent ja que també cal fer la instal·lació de la parada de l'autobús).
- la tanca i la zona exterior de la deixalleria.

En cada un d'aquests es plantejaven diferents opcions i es donava la informació que es va considerar necessària per poder debatre'ls (costos, pros i contres, models de contenidors...), així com informació que es va incorporar arran de la primera sessió. També es deixava un espai per altres propostes que no havíem tingut en consideració. La idea d'organitzar-ho d'aquesta manera era facilitar el debat i promoure que fos un espai semidirigit per enfocar-nos a les qüestions a treballar, però comptar també amb altres aportacions.

Acabem de rebre el buidatge de les respostes per part de l'empresa que ens ha orientat en aquest procés participatiu. Hem començat a analitzar-les, elaborar una proposta per a cada un dels punts i recollir la informació necessària per al gener, tornar a fer una trobada on explicar el model que s'ha decidit i veure si es pot fer alguna millora per començar a fer les gestions oportunes per portar-lo a terme.

Volem donar les gràcies a totes les persones que van participar perquè van enriquir les opcions a tenir en compte i perquè són un exemple de persones usuàries del servei en diferents punts del poble. Us animem a assistir

a la trobada del gener on es presentarà la proposta, ja que el tema de la recollida de residus ens afecta a tots i a totes a nivell de mediambient, econòmic, de servei, d'imatge... i el seu cost també va en relació de fer un bon ús del servei. Actuacions com aquesta l'únic que fan és dificultar el bon funcionament del servei i encarir el cost de gestió.



MEDI AMBIENT



COMUNITAT ENERGÈTICA LOCAL

A mitjans del 2022 Madremanya va iniciar el procés per implementar la seva Comunitat Energètica, una iniciativa pionera que permet als ciutadans accedir a energia renovable i de proximitat, i que, actualment, està en la seva fase final.

El projecte es basa en tres actius principals: una instal·lació fotovoltaica, una plataforma de gestió energètica que permet visualitzar consum i generació i finalment un gestor de la Comunitat que assessora als membres en relació a la Comunitat.

La instal·lació fotovoltaica està situada a la teulada del Centre Intergeneracional Rural (CIR) i compta amb una potència total de 41,65 kWp, el cost total de la infraestructura ha sigut de 63.216,5€ dels quals 56.086,55 han sigut finançats per la Diputació de Girona.

Aquesta instal·lació generarà al voltant de 54.909 kWh anuals, els quals es distribuïran entre diversos equipaments municipals (el propi CIR, l'ajuntament i la pista polivalent) i les 27 llars i negocis que van sol·licitar participar-hi; remarcar que van ser admeses totes les sol·licituds presentades dins de termini. Aquesta producció energètica permetrà evitar l'emissió d'aproximadament 13,18 tones de CO₂ cada any, contribuint directament a la reducció de la petjada de carboni del municipi. Finalment, dels 41,65 kWp instal·lats, 32 kWp es destinaran a la ciutadania, mentre que els altres 9,65 kWp es distribuïran entre els equipaments municipals.

Les llars i negocis participants a la Comunitat Energètica estan associades administrativament a la instal·lació fotovoltaica (sense necessitat de connexió física directa) i abonen una taxa anual que està regulada a les ordenances fiscals i que es relaciona amb la modalitat de

participació escollida. Per garantir la màxima eficiència, els participants pròximament tindran accés a una plataforma de gestió energètica que els permetrà controlar en temps real tant el consum com la producció d'energia, així com els estalvis acumulats. Aquesta eina és essencial per optimitzar els hàbits de consum energètic i augmentar els estalvis a llarg termini.

Actualment, la instal·lació fotovoltaica ja es troba legalitzada i registrada al Registre d'Autoconsum de Catalunya (RAC) de la Generalitat de Catalunya. Estem a l'espera que la empresa distribuïdora faci la seva inspecció final. Pròximament s'enviarà la documentació necessària a cadascuna de les comercialitzadores dels participants per activar l'autoconsum col·lectiu i començar a gaudir dels beneficis de la Comunitat Energètica.

Aquest procés d'activació es pot allargar d'un a tres mesos, però s'espera tenir tots els participants activats durant l'hivern de 2025. Finalment, una vegada la majoria de participants es trobin activats, es farà una reunió final on s'explicarà en detall com fer servir la plataforma de gestió energètica, conèixer el comportament de la generació fotovoltaica i com identificar els estalvis, entre altres.

Aquesta Comunitat Energètica no només contribueix positivament al medi ambient, sinó que també fa possible que llars ubicades en zones protegides pel seu alt valor històric, com el nucli antic de Madremanya i Millàs, puguin accedir a l'autoconsum energètic. A més, ofereix una solució accessible per a famílies que no els va bé afrontar una inversió inicial elevada. Volem agrair la implicació de la ciutadania per avançar cap a un futur més verd i equitatiu, consolidant Madremanya com un municipi referent en la transició cap a un model energètic sostenible, inclusiu i renovable.

MEDI AMBIENT



LET'S CLEAN EUROPE

Un any més, veïns i veïnes de totes les edats ens vam coordinar per participar en la recollida de deixalles i la neteja de l'entorn, dins del marc de Let's Clean Europe. Aquesta iniciativa és una acció comuna a tot Europa per conscienciar sobre la quantitat de residus que llencem de forma incontrolada a la natura i per promoure accions de sensibilització a través de la recollida d'aquests residus. Un matí de profit que sempre és necessari i on sembrem consciència a les futures generacions sobre la cura de l'entorn.

CIVISME

Últimament, ens trobem amb molts gats als carrers del nucli antic i amb pots de menjar, sigui pinso o restes domèstics. Aquesta pràctica no autoritzada creen unes dinàmiques que poden crear problemes de salut pública, tant per les persones com per als mateixos animals.

Segons la normativa actual respecte als animals de companyia, aquests han de complir algunes obligacions: l'animal de companyia ha d'estar identificat amb un microxip homologat i també ha d'estar censat a l'ajuntament. Està totalment prohibit abandonar-lo. La persona propietària de l'animal té un termini de 3 mesos des del naixement de l'animal o de 30 dies des de la data d'adquisició, el canvi de residència, la mort de l'animal o la modificació d'altres dades incloses en el cens per comunicar-ho al cens municipal.

Demaneu seny sobre aquestes pràctiques, fent una crida a la tinença responsable.



DIFUSORS D'AIGUA

Des de la Mancomunitat Intermunicipal d'Aigües i Serveis del Baix Empordà, es va iniciar una campanya de repartiment de difusors d'aigua entre els veïns i veïnes de forma gratuïta.

En un any amb restriccions diverses, aquest difusor permet l'estalvi d'aigua a les llars. Us recordem que encara disposem de difusors, un per cada llar, que podreu recollir a les oficines de l'ajuntament.



TURISME



VISITES GUIADES

Des de l'Àrea de Turisme del Consell Comarcal i dins el programa "Redescobreix el Gironès", s'han organitzat 2 visites guiades al municipi. Tant la primera celebrada el 6 d'abril com la segona del 19 d'octubre han tingut un gran èxit de participació. Aquestes visites tenen com a finalitat donar a conèixer la història i mostra racons del poble. Són visites que es programen anualment i de caràcter gratuït. El guiatge de les visites és a càrrec de guies oficials de l'Associació de Guies de Girona.



NOU PLAFÓ INFORMATIU

Al lateral de la façana principal de l'Església de Sant Esteve es va instal·lar un plafó informatiu dedicat al temple.

Pel fet que l'església es troba tancada durant la major part de l'any, aquesta mesura permet conèixer la història, els detalls arquitectònics i altres curiositats com la fortificació o les campanes.

Un codi QR que enllaça al web municipal, permet ampliar la informació amb fotos de l'interior.





SALA DE BALL

La Sala de Ball, centre neuràlgic de Madremanya durant tot un segle i més enllà

Situat al número 2 del carrer de Sant Esteve, el local ha estat durant més d'un segle el pilar de la vida comunal

Ball, teatre, concerts, reunions, celebracions de Carnaval, de Cap d'Any, calçotades, tallers de cuina, de costura, de memòria, cursos de català, casals infantils, partides de futbolín, de ping-pong o, fins i tot, ha servit de barberia.

Ubicat al número 2 del carrer de Sant Esteve, la Sala de Ball de Madremanya ha estat durant el segle passat i més enllà el centre neuràlgic del poble per acollir tot tipus d'activitats i usos de la vida comunal. No era oberta cada dia, però tothom podia anar a Cal Cai, just al davant, a demanar la clau per fer-hi l'activitat que convingués. El centenar de metres quadrats de l'emblemàtic local madremanyenc acumulen un gran farcell d'històries i records i, després d'uns anys de desús, actualment ha encetat una nova etapa.

«A mitjans del segle passat Madremanya tenia 400 habitants que vivien a Madremanya i per Madremanya. Es movien molt poc d'un poble que, llavors aïllat sota la muntanya dels Àngels, encara no tenia electricitat, ni serveis, ni comunicacions, exceptuant l'autocar que passava cada dissabte per anar a Girona. Aquests 400 habitants vivien el poble constantment, ple de vida i moviment. A les tres botigues de Madremanya sempre hi havia gent comprant, jugant a cartes o passant l'estona fent un got de vi. El mateix passava als carrers: sempre s'hi trobava gent circulant o fent petar la xerrada. Al vespre, la foscor més absoluta feia que la gent es tanqués més a casa amb llums d'oli, de carbur i alguna espelma.

Alguna botiga i la Sala de Ball, a vegades, s'iluminava amb un *petromax*, a l'estil de les antigues barques de pescadors que sortien les nits. Es vivia sense presses i d'una altra manera. Als camps i els boscos sempre s'hi veia gent treballant, llaurant, segant, cavant, fent carbó, feixines, buscant bolets, castanyes, o collint aglans pels porcs... o bé cireres d'arboç per fer confitura, i després filtrar el granet superficial tan empenyador amb una mitja de dona. Neta, eh?».

Després d'aquesta puntualització, la gentada que omplia la sala del CIR de Madremanya esclatava a riure. Eren les primeres paraules del discurs introductori a



SALA DE BALL

càrrec del madremanyenc Ricard Albert per encetar la sessió d'història oral organitzada per l'Associació de Gent Gran el passat dissabte 19 d'octubre. L'activitat periòdica, com aquest reportatge, aposta per servir per seguir recordant històries viscudes a Madremanya perquè no quedin en l'oblit.

«De quin temps parlem? Parlem d'un altre segle. D'un moment en el qual el centre més important de Madremanya, després de l'Església i l'ajuntament, va ser, sens dubte, la Sala de Ball. I això es va mantenir fins fa uns anys», afegeix en Ricard.

«Un dels primers records que tinc de la sala és d'un diumenge de finals dels anys 40, quan jo ballava un vals amb l'Anita, que li dèiem. I, de tant ballar al ritme del vals, amb la inèrcia de la nit, vam caure i vam sortir disparats i vaig topar contra una paret on hi havia unes bancades de fusta. Vaig caure malament i em vaig trencar el braç!», recorda en Ricard. Ubicat al número 2 del carrer de Sant Esteve, a tocar de l'Església, la Sala de Ball de Madremanya, de prop d'un centenar de metres quadrats, ha estat el centre neuràlgic del poble durant tot el segle passat i fins fa ben pocs dies. Era el lloc on es podia reunir el poble, ja sigués per fer-hi ball, teatre, reunions municipals, celebracions de Carnaval, de Cap d'Any, calçotades, cursos de català, tallers de cuina, de costura, de memòria, casal infantil, partides de ping pong, de futbolín o, fins i tot, també ha servit de barberia.

El centre neuràlgic del poble

I des de quan era el centre neuràlgic madremanyenc? Es desconeix, però és ben possible que els orígens es remuntin més enllà del segle XX, perquè l'any 1907 ja s'hi feia teatre. Hi ha qui diu que segurament un membre de la Germandat va donar el local a la societat. Però el que sí que és del tot segur és que tothom del poble ho ha conegut «des de sempre» i fins fa ben poc, la Sala de Ball de Madremanya era l'indiscutible punt de trobada únic i l'espai on els vilatans hi celebraven i desenvolupaven la vida comunitària. «A la Sala de Ball, s'hi feia teatre, part de la Festa Major, la Germandat i tot tipus d'activitats de lleure. Estic parlant l'any 1948 o 1950: durant la meua infantesa, el teatre era molt important a Madremanya. Un grup de noies i nois de totes les edats hi feien tot

sovint obres molt famoses com *Maria Antonieta*, *El Ferrer Tall*, *l'Hereu Riera*. També era molt important el ball del 'manubrió', que es feia tots els diumenges i festius», explica en Ricard.

Un mes més tard de l'acte de la sessió d'història oral, a mitjans de novembre s'entrevista en Ricard Albert per complementar aquest reportatge sobre la Sala de Ball. Fill de Madremanya nascut l'any 1941, explica que al ser el «fadrístern, que vol dir que no era hereu, estava destinat a deixar la casa pairal», explica. Així, en Ricard va deixar de viure de manera permanent al poble i centra els seus records en les vivències dels 7 als 13 anys, des que va néixer fins al voltant dels anys 50. I és que després d'estudiar a Girona, va anar a fer carrera d'enginyer a Terrassa, on va conèixer la Montse i s'hi va casar. Tot i



Foto: Arxiu municipal

residir a Girona, sempre ha seguit molt lligat a Madremanya i hi tenen una casa. «Des que tinc ús de raó, a part de les 3 botigues i l'ajuntament tot passava a la Sala de Ball, era el centre real del poble: hi ballàvem, hi jugàvem a tot tipus de jocs, s'hi feia la Festa Major si plovia, hi fèiem reunions, era un local carregat d'activitat en un poble ple de vida. Cal tenir present que era menys habitual sortir del poble i la gent hi vivia realment: anar al mercat de la Bisbal, per exemple, no era tan senzill».

SALA DE BALL

I és que la Sala de Ball va ser un referent a la contrada i rodalies, explica en Ricard: «Recordo que els dies de festa, a mitja tarda, al voltant de la sala, les parets de Can Vila i de Cal Cai s'omplien de bicicletes dels afortunats que en tenien. Estintolades en les parets de nois i noies de Bordils, de la Pera, de Monells, de Sant Martí Vell... en definitiva, de jovent d'arreu que venia a ballar a Madremanya. La Sala de Ball de Madremanya tenia molta nomenada!».

I la influència de la Sala de Ball entre madremanyanys i madremanyanques es va anar mantenint amb el pas dels anys. Sense anar més lluny, va acollir el primer televisor que va arribar al poble i era habitual que la gent anés a la Sala quan es volia mirar alguna cosa a la televisió. Si bé inicialment era de propietat privada, de l'associació Societat Recreativa l'Aurora, la Sala de Ball de Madremanya va acabar esdevenint municipal a la dècada dels 80.

Justament va ser aquesta dècada, vora l'any 1985 quan es va fer una restauració integral de la Sala de Ball. Els treballs van servir per refer el sostre al terra, les parets i fins i tot es va fer ampliació i remodelació de l'escenari (adquirint part d'una altra finca) i construcció de lavabos (fins llavors no en tenia). Aquesta reforma també va permetre que al local no hi fes tanta fred, alhora que va reparar les goteres que hi havia.

El Grup de Teatre de Madremanya, intrínsecament lligat a la Sala

En Josep Enrich, de can Güell, nascut a la Bisbal d'Empordà l'any 1950 i actual regidor a l'ajuntament, va venir a viure a Madremanya l'any 1975. La seva vivència amb l'emblemàtic local va intrínsecament lligat a la seva vinculació en el Grup de Teatre de Madremanya. El col·lectiu, prou reconegut a la seva època, va adaptar un ampli ventall d'obres, que forjava especialment a la Sala de Ball, que alhora n'acollia l'estrena. L'origen del grup arrenca a principis del segle passat, vora l'any 1907 de la mà del pare de Maria Dolors Vilar, més coneguda com a Dolors Cai, que anys més tard va prendre el relleu.



Foto: Montse Anglada



Foto: Montse Anglada



Foto: Montse Anglada

SALA DE BALL

«La Dolors Cai era la dona que més se'n cuidava molt, ens feia de directora i repartia els papers. Es van fer un fotimer d'obres: durant l'època que jo vaig formar part del Grup de Teatre vam fer unes 25 d'obres diferents», explica en Josep. Les peces teatrals, un cop estrenades a la Sala de Ball, encetaven una petita gira a d'altres locals de Comarques Gironines, com Sant Joan de Mollet, Bordils, Celrà, Sant Sadurní de l'Heura o Vilafreser, per exemple: «Preparar un espectacle teatral significava uns 5 o 6 mesos de feina i molts assajos de les 17 o 18 persones que formàvem part del grup. Al principi només fèiem una única funció a la Sala de Ball de Madremanya, però vam acabar actuant a sales d'altres pobles per tal que d'aprofitar el treball i dotar-lo d'una mica més de recorregut», explica.

En Josep Enrich té llistats alguns autors teatrals de peces que va adaptar el Grup de Teatre de Madremanya: Lluís Coquart, Nicasi Camps, Nick Hassy, Ramon Montlleó, Lluís Milla, Rafael Anglada, Lluís Lladó o Assumpta González. També repassa algunes de les obres: Casats per amor a la pasta, Blanca: vídua d'un viu; El trampós entrampat, Les dones que m'han segrestat, Avi jove vol companyia, L'oncle que arriba d'Amèrica, L'Hostal de l'Aregada, Un cop d'estat, Quan ell és ell... i ella, L'amor venia en taxi, Un fanàtic del Barça, De més verdes en maduren, El venedor de 'coca', Faldilles i pantalons



Foto: Montse Anglada

amunt i avall, Ens ha castigat la sogra, La mare... quina nit!, La Puntaire de la Costa, o Jo seré el seu gendre.

«Nosaltres mateixos ens fèiem els decorats amb una espècie de tancat amb fustes i era ben desmuntable i transportable per muntar l'escenari on calgués», explica en Josep. Amb la construcció del pavelló, la Sala de Ball ja no era l'únic equipament que podia acollir les activitats i reunions de madremanencs i madremanencs, però l'activitat del Grup de Teatre de Madremanya es va seguir afermant a la Sala de Ball.

Els Carnavals i els Caps d'Any a la Sala de Ball

Si bé durant el Franquisme estava prohibit disfressar-se, a Madremanya, sempre un xic més aïllada i al marge de la carretera principal, la mainada ho va seguir fent. Això va fer que els Carnavals madremanencs anessin qua-



Foto: Montse Anglada

SALA DE BALL

nyant nomenada: «Haviem arribat a ser més d'un centenar de persones», explica en Josep Enrich. «Contractàvem algun conjunt i fèiem molt bones xerinoles de la punyeta, ens ho passàvem molt i molt bé», recorda. «Sovint venia a tocar un conjunt garrotxí que es deia Band 7 o d'altres orquestres de 6 o 7 persones: el que volíem era que hi hagués ball i disbauxa», argumenta.

Durant molts anys també s'hi celebraven les campanades de Cap d'Any. Madremanyencs i madremanyenques d'edats diverses feien un joiós sopar d'una quarantena de persones. Era de marcat caràcter popular: es preparaven els plats i feien una celebració oberta a tothom amb gent d'edats ben diverses.

La seu de La Germandat de Madremanya

A principis de segle es va fundar La Germandat, una mena de seguretat social local destinada a assistir i ajudar-se en l'activitat de la pagesia madremanyenca. «Quan en alguna llar madremanyenca hi havia algú malalt i calia llaurar terres, sembrar o ajudar a qualsevol tasca, la Germandat, ben organitzada, se'n feia càrrec i cobria les necessitats a tots els seus membres, fins i tot econòmicament», explica en Josep Enrich. El darrer membre va morir fa pocs anys i, si bé ja feia temps que la societat era inactiva, fins fa poc es va celebrar la Festa de la Germandat.

El ball se celebrava cada setembre a la Sala de Ball i tots els membres anaven ben guarnits amb un llaç vermell. Es feia una missa solemne amb tots els germans, asseguts als primers bancs de l'Església. I a la tarda es feia ball a la Sala amb una orquestra. Els músics que hi tocaven es quedaven a dormir a llars madremanyenques: cada casa n'acollia un o dos, com si sigués un hostel gratuït.

Un casal infantil amb seu a la Sala de Ball

La madremanyenca Lúdia Cruset, professora d'ofici, va néixer l'any 1973 i és filla de la Dolors Cai, qui tants anys va dirigir el Grup de Teatre de Madremanya. Ha crescut ben a tocar de la Sala de Ball i, de petita, el primer record que té són els assajos que hi feia l'Orquestra Girona. Després també hi va fer obres de teatre, com Els Pastorets, La Ventafocs o La Blancaneus i els set nans.



Foto: Lúdia Cruset



Foto: Lúdia Cruset

Quan tenia 19 o 20 anys, vora l'any 1992 o 1993, va tenir la idea de fer un casal a la Sala de Ball, tot pensant que seria positiu pel poble. L'ajuntament ho va veure amb bons ulls i així va començar l'emprenedoria que va durar 10 anys ben bons. Arrencava el juliol i s'allargava fins la 1a quinzena d'agost: «Hi passaven tots els nens del poble i era una bona manera de fer cohesió i que la mainada es conegués», explica recordant que també hi assistien nens de fora i això ajudava a «fer pinya».

El casal era de dilluns a divendres, de 9 a 13 h, a la Sala de Ball i cada setmana es dedicava a un tema. «Com que no es podia anar a cap piscina municipal s'anava a piscines particulars del poble, cosa que ara seria ben il·legal», explica la Lúdia. També es treballava molt la història i la coneixença de l'entorn del poble per tal que tota la mainada anés descobrint Madremanya.

«Era com una escola unitària, no estaven separats: tots feien el mateix», recorda. Cada any comptava amb un

SALA DE BALL



parell de monitors i una trentena de nens inscrits. «Fèiem excursions en tren a Portbou o a Colera, fèiem sortides al bosc per recollir mores i després fer melmelada, i la darrera setmana d'agost sempre preparàvem la Festa Major», explica, tot recordant activitats del Casal. «Em sona que una vegada fins i tot ens vam quedar a dormir al pavelló, ara no n'estic segura». Quan la Lúcia Cruset va deixar de fer el casal, dues cosines madremanyenques, la Marta i la Maria Puig li van prendre el relleu i encara va durar un grapat d'anys més.

Els tallers de cuina de la Rosa Puig a la Sala de Ball

El primer record de la madremanyenca Rosa Puig -nascuda l'any 1963- relacionat amb la Sala de Ball és de quan li va tocar fer els Pastorets: «Em vaig posar molt nerviosa i segur que no havia de dir gaire res, però jo no soc gens de fer teatre».

Però és a partir de l'any 2010 que comença a oferir uns tallers de cuina que van tenir molt bona rebuda al poble i es van allargar diversos anys. Consistien en un taller que durava quatre dissabtes amb sessions d'un parell d'hores. «Ho anunciàvem com a tallers, però de fet eren classes, perquè no hi havia prou material perquè tothom pogués fer el taller, sovint hi havia fins a 30 perso-

nes assistents», explica la Rosa. «Jo em portava un fogonet i un forn, m'ho portava tot de casa amb el carro de la compra i ho cuinava allà mateix: cada dia feia un primer, un segon, un postre i un aperitiu», recorda.

Un cop cuinats tots els plats, quan s'acabava la classe, el menjar es repartia i tenia molt d'èxit. Com que no hi havia taules i estris per tothom, la Rosa feia sortir alguna persona voluntària de tant en tant per fer la classe més participativa. «Ho vaig fer sempre per amor a l'art: en treia un sou simbòlic i els tiquets de les compres. L'ajuntament em pagava les despeses i m'ho passava molt bé fent-ho, però em portava moltíssima feina». La gent no prenia pas notes al principi i durant molt temps els donava les receptes impreses: «Em penso que ningú era conscient de la feinada que vaig tenir», augura.

«L'últim curs que vaig fer va ser el més xulo, perquè era de recuperació de la nostra cuina: jo ho dirigia però es feien receptes de diverses dones del poble». Al cartell promocional es detalla que es feien receptes de la Maria Cros, la Dolors Carabús, la Dolors Ribas i la Dolors Vilar. Alguns dels plats: la sopa de sang i fetge de la Dolors Ribas, el guisat de pollastre amb sípia de la Dolors Ribas, o els bunyols de bacallà de la Maria Castelló. Per llepar-se'n els dits.

SALA DE BALL



Del desús a l'arrendament: el futur de la Sala de Ball

Amb la construcció del pavelló als anys 90 i anys més tard el CIR que es va inaugurar el juliol de 2016, la Sala de Ball va anar perdent pes gradualment. L'aparició d'altres d'equipaments més ben preparats va fer que anés quedant en desús i quedés desbancat com a lloc comunal indiscutible després de més d'un segle. L'espai no complia amb la normativa vigent i no tenia bona accessibilitat.

És per això que, per evitar que el desús degradés l'espai, l'ajuntament va impulsar diverses sessions participatives amb la gent de poble per tal de valorar l'opció de vendre o llogar el local. Madremanyencs i madremanyenques van optar per llogar-ho per tal que s'hi pogués seguir fent activitats. L'any 2023 quan l'ajuntament va engegar el procés d'arrendament del local.

I aquí és on entra l'associació Gresol, entitat que va decidir presentar un projecte cultural per llogar l'antiga Sala de Ball a partir del concurs públic. L'obrirà l'any vinent al públic sota el nom d'Aurora, en homenatge a l'antiga Societat Recreativa de l'Aurora, que tants anys va gestionar l'espai.

«Som una associació sense ànim de lucre, fundada l'any 2002 a Madremanya, que organitzem esdeveniments, festivals, trobades i residències d'art contemporani, especialment vinculades a la performance», explica la madremanyenca Denys Blacker, presidenta de l'entitat.



«Hem anat creixent acollint artistes de locals, nacionals i internacionals però sempre intentem ser propers amb el públic a través de tallers o presentacions, per tal de facilitar la divulgació de l'art contemporani», afegeix.

Per participar a les activitats de l'Aurora caldrà fer-se soci a través d'un tràmit molt senzill: «Serà com un club on caldrà inscriure-s'hi, ja que som una associació i ens hem de cenyir a la realitat de l'espai». Així, a més d'oferir projectes de Gresol, l'Aurora també podrà acollir projectes de socis madremanyencs que vulguin fer servir l'espai per a la seva proposta.

«Aquest any preveiem acollir part del FEM (festival de dones artistes) i el MAMA (festival d'art contemporani que celebra la figura de la deessa Cíbele, perquè el nom Madremanya vol dir Mater Magna, vol dir la gran mare», explica la Denys. «A sota l'església hi ha un temple dedicat a la gran mare Cíbele des d'abans del cristianisme i volem recuperar el nom Mama, de la història del poble, emulant la nutrició general cultural», detalla. També preveu activar una part de cineclub (instal·lant una pantalla a l'escenari), poesia, club de lectura, residències artístiques... «Hi ha moltes idees i ho estem ordenant amb l'objectiu de reobrir l'espai la primavera vinent amb una gran celebració», anuncia.

Després de tants anys, Denys Blacker admet que no pot evitar sentir el pes de la història al agafar un local tan emblemàtic per Madremanya. «No volem un espai tancat ni elitista, volem que sigui obert a tothom i que madremanyencs i madremanyenques se'l tornin a fer seu», explica il·lusionada amb la mirada posada al futur.

ASSOCIACIÓ DE GENT GRAN

L'Associació de Gent Gran continua organitzant activitats dirigides a totes les persones interessades, buscant la participació intergeneracional dintre de les nostres possibilitats.

Iniciem l'any col·laborant en la Cavalcada de Reis, juntament amb altres veïns i associacions del poble.

Malauradament, enguany no s'ha pogut celebrar la Trobada de Puntaires. Per un costat, cada cop les puntaires són més grans i els costa desplaçar-se i tampoc va haver-hi cap altra activitat complementària com en anteriors anys.

El 15 de juny es va fer una crida per la caminada dins la campanya "Caminem pels drets de la Gent Gran". Al CIR es va llegir el manifest, donant el tret de sortida i anant a peu pel carril bici es va arribar fins a Millàs. Després vam tornar pel bosc un altre cop cap al centre cívic per concloure gaudint d'un bon esmorzar.

Cal fer aquest tipus d'actuacions, ja que cada vegada som més el nombre de persones d'edat avançada i volem poder gaudir de les mateixes condicions que la gent de poblacions grans. Hem de fer valer que tenim els mateixos drets i deures, i per això participem en el Consell Consultiu de la Gent Gran impulsat pel Consell Comarcal, on poder fer totes les demandes que cada poble considera necessàries.

El 7 d'octubre és la diada del nostre poble, amb la tradició de pujar als Àngels, però pel fet que l'església i el restaurant estaven tancades per festa setmanal i no disposar tampoc del mossèn, es va haver de modificar el plantejament inicial. Es va pujar al Santuari, uns a peu i altres en cotxe o mig-mig, a la plaça es va llegir una pregària a la Mare de Déu del Roser i es va cantar els goigs de la Mare de Déu dels Àngels. A continuació vam tornar a baixar al CIR per dinar i perquè poguéssim acabar de gaudir del dia.

El 19 d'octubre a la tarda es va organitzar una trobada sobre la història oral de la Sala del Ball, abans anomenada Sala Recreativa l'Aurora, on els participants de la mateixa varen ser: Ricard Albert, Esteve Hipòlit, Martí Vidal, Montse Anglada, Josep Enrich, M Teresa Viñas,



Inés Soleràs, Lluïsa Casas, Lidia Cruset i Eva Albert, tots ells recordant diferents etapes d'aquesta sala que va ser el centre actiu del poble. El ball en *manubio*, teatre, sopars de les dones, carnaval, diferents tallers: pintura, costura, ioga, de memòria... i el casal de la mainada que va començar allà.

També al mes d'octubre es va organitzar l'excursió a Montserrat, però com hi havia pocs participants apuntats, no es va poder portar endavant i va quedar la idea de potser tornar a organitzar aquesta mateixa sortida de cara a la primavera.

Continuem organitzant activitats amb la col·laboració de l'ajuntament, com per exemple al final de l'any anant a buscar els tions al bosc i fer-los cagar el dia de Sant Esteve.

Volem aprofitar aquest escrit per donar la benvinguda a l'associació a en Josep Bardagí i en Josep M Saguer. Així mateix, tots els que pugueu estar interessats a formar-ne part de l'associació, sereu molt benvinguts, només fa falta ganes de participar i ser jubilats o prejubilats.

Finalment, us volem desitjar unes Bones Festes i un millor any 2025!

EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA

Amb el tema central del butlletí, respecte a la Sala del Ball, volem recopilar fotos de les diferents activitats, festes i esdeveniments que es van realitzar durant tots aquests anys. Aquestes fotos formaran part d'una exposició al CIR que mirarem de tenir-la visitable durant l'inici de l'any. Podeu portar les vostres fotos, sigui en format paper o digital a l'ajuntament on centralitzarem la recollida.

Associació de Gent Gran



GENT GRAN



HOMENATGE A LA GENT GRAN

El passat 5 de maig vam celebrar el 37è Homenatge a la Gent Gran de Madremanya. Aquest any vam poder recuperar del tot el format habitual de la festa.

A les 11h vam reunir-nos a l'església no sense abans haver recollit les roses i els clavells a l'ajuntament. Vam poder gaudir d'un concert del duo format per la Tati Cervià i en Toni Pujol.

Una vegada finalitzat i havent fet les fotos de grup pertinents, ens vam desplaçar fins a Banyoles amb autobús o cotxes particulars.

Allà vam gaudir d'un dinar de germanor al Restaurant la Carpa ben bé al costat de l'estany.

Una vegada ja tips, vam anar a fer una ruta per Banyoles amb el "Tren Pinxo".

Com cada any, les invitacions es van confeccionar utilitzant els dibuixos que voluntariament ens van fer alguns dels nens que aquest any cursen 6è de primària. Aquest any van col·laborar elaborant els seus dibuixos en Lluç Hipòlit, en Ton Maduell i l'Asier Santiago. Des d'aquí, els saludem i els donem les gràcies per la seva participació.



FER 100 ANYS

A la història recent de Madremanya, no tenim cap registre de ningú que fes 100 anys de vida. Tenim el record viu d'avis i d'àvies que van viure durant molt d'anys, passant guerres, però malauradament van marxar abans de fer el centenari.

Ben segur que els ulls d'una persona que ha fet aquesta celebració ha vist passar de tot, la vida ha canviat molt al poble i encara avui quan fem un repàs enrere dels últims 20 o 50 anys, són moltes les històries curioses que van sorgint. Tots i totes tenim el desig de viure el màxim possible i amb les millors condicions possibles. Per això, que a prop nostre es puguin celebrar els 100 anys ens va emocionar i alegrar de manera positiva. Desitgem que sigueu molts i moltes més!



El dimarts 20 de febrer, la directora dels Serveis Territorials de Drets Socials a Girona, Helga Nuell, va venir a l'Ajuntament de Madremanya per lliurar la medalla commemorativa personalitzada de reconeixement a la Maria Brancós Salvadó i en Joan Julià Castany pels seus cent anys de vida. Aquesta medalla porta gravada el nom de les persones commemorades i l'any de celebració del seu centenari.

L'acte va ser emotiu tant per les persones commemorades com per les seves famílies i ens va permetre recordar amb tots els records i anècdotes del passat.

Lamentablement, la Maria va morir uns mesos més tard, però sempre tindrem el record d'aquesta tarda compartida.

BENESTAR SOCIAL

CONSELL CONSULTIU DE LA GENT GRAN

El Consell Consultiu de la Gent Gran del Gironès -òrgan de consulta i participació que representa a la gent gran- va encarregar al Consorci de Benestar Social del Gironès un estudi qualitatiu amb la gent gran de la comarca a partir de la realització de focus grup en diferents municipis amb població major de 65 anys. A partir de la tria de tres municipis de la comarca i en funció dels seus habitants (menys de 1000, entre 1000 i 5000 i més de 5000), es treballarà amb un grup de ciutadans. Aquest grup de treball abordarà els següents punts:

- Situació actual de les persones grans respecte a les relacions amb l'entorn i la utilització de serveis.
- Detecció de necessitats, entre d'altres, en l'àmbit de la soledat, l'habitatge, la cura i la salut, l'oci, la mobilitat, l'accés als serveis i la tecnologia.
- Identificació de recursos a activar per atendre les necessitats.

El poble de Madremanya i el de Sant Martí de Llémena van ser triats com a micropobles per aquest estudi qualitatiu i, en aquest sentit, es van reunir representants de gent gran dels dos municipis el passat 17 de desembre al CIR de Madremanya. Durant quasi tres hores de sessió de treball dinamitzada per l'entitat Adverbia, es van recollir reflexions i propostes relacionades amb els següents àmbits de treball:

- Soledat - relacions amb l'entorn.
- Habitatge.
- Salut, cura i autonomia.
- Oci, activitats i tallers.
- Mobilitat.
- Tecnologia - accés a serveis.

Els suggeriments i les idees recollides en aquesta sessió es presentaran al Consell Consultiu de la gent gran i als municipis participants una vegada estudiades, per tal

d'orientar les polítiques que a escala municipal i comarcal han de regir en relació amb el col·lectiu de la gent gran.

Des de l'Ajuntament de Madremanya volen agrair a totes les persones que van venir a la jornada la seva participació i implicació amb aquest estudi.

BANCA MÒBIL DE CATALUNYA

Cap municipi sense serveis bancaris

Segons dades de la Generalitat de Catalunya més del 50% dels 947 municipis catalans no disposen d'oficina bancària. Això suposa que una part important de la ciutadania catalana no pot accedir de manera fàcil i senzilla als serveis financers que les oficines bancàries ofereixen.

Segons diferents estudis bona part d'aquesta població que es veu privada d'aquests serveis són gent gran que resideix en entorns rurals, que presenta dificultats de mobilitat i, moltes vegades no té prou coneixement digital per accedir-hi virtualment.

Per mitigar aquesta discriminació, la Generalitat de Catalunya va licitar aquest servei a diferents entitats bancàries. D'aquesta manera, la banca mòbil ha arribat a Madremanya mitjançant les entitats de crèdit CaixaBank i Caixa d'Enginyers, per portar els caixers automàtics i els serveis financers als municipis que no tenen oficina bancària.

Des de la banca mòbil s'ofereixen els següents serveis:

- Servei de caixer automàtic (retirada i ingrés de diners).
- Obertura de comptes bancaris.
- Domiciliació i pagament de rebuts, tributs i sancions.
- Consultes de moviments i saldos.
- Obtenció d'extractes.
- Transferències entre comptes.
- Informació de productes financers.
- Lliurament i tramitació dels fulls oficials de queixa, reclamació o denúncia de l'entitat de crèdit que presta el servei.

Podeu trobar la vostra banca mòbil a l'avinguda de Catalunya (al costat del CIR) de manera quinzenal, als matins.



ASSOCIACIÓ DE DONES

VISITA A LA COLÒNIA VIDAL

Seguint la tradició de l'Associació Lúdica-cultural de Dones de Madremanya de fer una sortida relacionada en el món de la dona, aquest any es va optar per fer una visita a una colònia tèxtil, en concret la Colònia Vidal.

Les colònies industrials van ser un dels trets característics de la Revolució Industrial de Catalunya.

La Colònia Vidal és una de les colònies tèxtils que es van instal·lar al peu del riu Llobregat durant l'últim terç del segle XIX i els primers anys del segle XX a fi de poder utilitzar la seva aigua com a font d'energia. Va ocupar el darrer espai que quedava lliure entre Navàs i Berga, una zona on es va crear la principal concentració de colònies d'Europa.



Foto: Roser Parnau

També coneguda com a Cal Vidal, és una antiga colònia tèxtil concebuda com un nucli autosuficient a la riba del riu Llobregat, en el municipi berguedà de Puig-reig, inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. La colònia va estar en funcionament 79 anys, des del 1901 fins que va tancar portes l'any 1980.

A partir del moment del tancament de la fàbrica, les noves idees apunten cap una revalorització del patrimoni trobant nous usos a les instal·lacions i així neix un Museu que fins a l'actualitat ha conservat el patrimoni en la seva totalitat i permet explicar com era la vida a les colònies, explica el dia a dia dels homes i les dones que treballaven a la fàbrica.

Una extensa passejada per la colònia Vidal ens va servir per mostrar-nos, a través d'espais com l'escola, la fàbrica, els habitatges... la realitat d'un moment històric de cabdal importància per la història contemporània del nostre país i la seva industrialització. Les cases unifam-

miliars de dos pisos unides que formen carrers, en un principi no disposaven de dutxa ni safareig propis. Els sous setmanals eren: els homes cobraven 17 pessetes, les dones 15 pessetes.

Vàrem visitar també la biblioteca, la peixateria, el safareig, el Casal de la dona, la sucursal de caixa Manresa... Escoltant les explicacions del guia ens vàrem fer una idea de com era viure a la colònia seguint una nena, una dona... Dones que no tenien veu en una societat masculinitzada que les menystenia, treballant amb el soroll eixordador de les màquines, moltes després afectades de sordesa, que fugien de l'alternativa de la gana al camp.

El Museu ens va permetre revivre el passat en la pròpia pell. Vàrem veure també els elements bàsics de l'aprofitament del aigua com a font d'energia, la resclosa, el canal, la màquina de vapor i la maquinària tèxtil més significativa del procés de transformació del cotó: obridora, continues de filar, telers de garrot...

El dinar a Puig-Reig va propiciar uns moments per gaudir de la companyia del grup.



Foto: Roser Parnau

També, seguint la tradició, l'Associació de Dones commemora cada any el dia 8 de març. Aquest any ens ha fet molta il·lusió celebrar-ho creant una prestatgeria feminista a la biblioteca del poble. El dia de la seva inauguració es va gaudir compartint la lectura de textos i poemes i també escoltant boniques cançons, tot en veu de Dones Madremanyenques que van fer lluir una tarda de pluja.

Desitgem poder seguir amb les nostres aportacions i col·laboracions en les activitats del nostre poble.

Associació de Dones de Madremanya

DONES



ACTE COMMEMORATIU DEL 8 DE MARÇ DIA INTERNACIONAL DE LA DONA

Taller de sensibilització

Aquest any per la commemoració del dia 8 de març l'Ajuntament de Madremanya i l'Associació de Dones van organitzar un taller formatiu i de sensibilització titulat "Estimem-nos bé, de l'amor tòxic a l'amor sa".

Aquesta acció formativa, a càrrec de la psicòloga Paula Burdalo de l'Associació Projecte Lilith, tenia com a objectiu desmuntar algunes construccions culturals, com per exemple l'amor romàntic per prevenir la violència de gènere i identificar quins elements fan que una relació afectiva no sigui bona i derivi en una relació tòxica.

Al llarg de la xerrada es van mostrar les diferents manifestacions de violències masclistes a la parella i quins límits cal posar per aturar-la.

El taller anava adreçat a joves i població adulta i buscava la participació de les persones assistents.

Aquesta acció formativa estava subvencionada pel Pacte d'Estat contra les violències masclistes del Ministeri d'Igualtat.



XERRADA D'HOMENATGE A CLARA CAMPOAMOR

Clara Campoamor va fer realitat el dret del vot femení i, d'aquesta manera, les dones vam poder accedir a l'exercici ple de la ciutadania.

L'Eduard Campoamor, familiar directe de la Clara i veí de Madremanya, ens va obsequiar amb una xerrada que ens va permetre apropar-nos a la vida extraordinària d'aquesta figura de la memòria històrica i democràtica de la segona República Espanyola.

La Clara Campoamor és un exemple de superació personal: des de ben petita va contribuir a l'economia familiar i després de compaginar diferents estudis i treballs va aconseguir ser una de les primeres advocades en exercici a Espanya.

Clara Campoamor va lluitar per facilitar l'accés a l'educació de les dones, per l'abolició de la prostitució, pel sufragi femení i perquè les dones poguessin, igual que els homes, viure i desenvolupar-se personalment i professionalment en llibertat. L'1 d'octubre de 1931 gràcies a la defensa en els debats parlamentaris que la Clara va fer del vot femení i, malgrat que va d'haver d'enfrontar-se a molts companys del seu propi partit i a companyes que no confiaven el criteri de les dones a l'hora de votar, es va aprovar el sufragi femení.

Aquest petit homenatge que hem pogut fer gràcies a l'Eduard ens ha permès recordar el llegat que ens va deixar la Clara Campoamor i reconèixer i, no oblidar, el paper que van jugar les dones d'aquella generació en la lluita per una societat més justa i igualitària.

DONES

L'any passat per la Festa Major, vam imprimir uns cartells de prevenció contra la violència de gènere amb la intenció d'aquest any fer un pas més i crear un punt lila per la Festa Major. Per no destinar una gran quantitat de recursos econòmics amb la contractació d'una empresa i per impulsar que fos una iniciativa feta des del propi poble ja que creiem que és també una manera de conscienciar i de lluitar contra aquesta causa, vam parlar amb les associacions, vam convocar un dia de reunió on poguéssim venir qualsevol persona que hi volgués participar i ens vam assessorar amb altres municipis i entitats que ho han dut a terme de forma municipal per poder disposar d'un Punt Lila durant la festa major. No obstant, no vam ser un grup suficient per poder tirar endavant aquesta iniciativa ja que es necessita ser un mínim grup de persones per fer la planificació, logística, una breu formació, muntatge i estar de voluntàries durant la nit de la Festa Major. Un Punt Lila és un espai de seguretat per a la prevenció de l'assetjament, l'abús i les agressions sexuals i masclistes als espais públics, així com d'assessorament i actuació en cas que se'n produïxi alguna. L'objectiu doncs, no recau només en donar resposta a les necessitats de qui pateix una agressió sexista posant en marxa els protocols establerts, sinó que una part molt important és la prevenció i la sensibilització contra les violències masclistes. Pensant en realitzar aquesta acció, vam aconseguir material de comunicació i prevenció, però vam considerar que no tenia massa sentit posar aquest material a la taula o a la barra de la festa sense poder fer aquesta tasca d'informació i dinamització. Tenim aquest material guardat a l'espera de poder tornar a provar de fer aquesta actuació en la propera festa major. Aprofitem per recordar que de tipus de violència sexual n'hi ha moltes no només aquelles que a vegades ens venen més en ment en parlar d'aquest tema com l'ús de la força física, la submissió química induïda o forçada, la violació... sinó que són totes aquelles situacions en què la persona no disposa de la capacitat per decidir sobre el que té a veure amb la seva sexualitat: fregaments, exhibicionisme, manifestacions o expressions verbals que poden resultar degradants o humiliants i que poden ofendre la dignitat de les persones... Esperem tenir un municipi lliure d'aquestes agressions i amb un punt de suport on la persona pugui acudir si ho necessita.

Enguany, hem seguit col·laborant amb la proposta de cinema TRANSHUMANT aquest és un projecte impulsat des de fa tres anys des de l'associació de Micropobles, de la qual formem part que té com a objectiu divulgar el cinema compromès i humanitari que

no es veu en els mitjans de comunicació i plataformes habituals, als llocs i col·lectius on no sol arribar, especialment a pobles petits i a persones amb risc d'exclusió social. Cada any ens ofereixen un catàleg amb les possibles pel·lícules que es poden projectar, totes elles estan vinculades als valors de la tolerància, conscienciació social, valors mediambientals i de muntanya, investigació periodística o històrica, activisme en favor dels drets humans, diversitat de cultures i/o que incideixin en la igualtat de gènere perquè amb l'activitat es pretén, no només la visualització de la pel·lícula sinó també afavorir espais de debat i reflexió. Des de Madremanya, s'ha optat sempre per vincular-la a la igualtat de gènere i projectar-la al voltant de la diada de 25 de novembre, coincidint amb el Dia internacional per a l'eliminació de la violència contra les dones. Per aquest motiu i per seguir amb el treball de col·laboració amb les associacions, presentem les opcions a l'associació de dones i entre totes escollim la pel·lícula. El film d'aquest any ha estat "15 horas" que ja la volíem haver vist l'any passat, però per motius de calendari no va ser possible. Aquesta és una obra de Judith Colell, realitzada el 2021 que tracta d'Aura, una solista a la secció de primers violins i Manuel, el director d'orquestra de moda, que són el matrimoni més envejat del país. Artistes, famosos i rics, la seva relació amaga un secret inconfessable. Ell la maltracta, cosa que ella ha amagat durant massa temps. Un dia, farta del seu infern incomunicat, Aura decideix fer el pas i demanar ajuda, aleshores passa el que sempre havia sospitat però mai no es va atrevir a confirmar.





LA GALERIA VIRTUAL I ELS DIÀLEGS DE MADREMANYA

Fa uns anys un estiujant fotògraf, Hugo Curleto, va redactar un article publicat al suplement del diari francès Le Figaro Magazine que qualificava Madremanya com un poble refugi d'intel·lectuals i artistes. Alguns anys després algunes iniciatives confirmen aquest diagnòstic. Les iniciatives promogudes per diverses associacions, l'ajuntament i altres organitzacions conformen un panorama de dinàmica intel·lectual i artística.

La web sommadremanya.cat amb el suport de diferents veïns i veïnes i de la Fundació Inov-Culture pretenia agrupar en un mateix lloc les obres de ciutadans del poble com ara les pintures de Montse Anglada, de Núria Ors, i els treballs de Belén Herrera, de Sílvia Bofarull, d'Eloi Maduell i de Lourdes Laut. El projecte de web va tenir la seva continuació a la *Galeria Virtual* a Sant Esteve 9 mitjançant la projecció en una pantalla des de l'espai Creativitat i Cultura de la Fundació Inov-Culture visible des de fora. Els visitants i els residents del nostre poble van poder gaudir de diverses exposicions que començava per una presentació en quatre idiomes de la història del poble. Després de la pandèmia la *Galeria Virtual* va exposar les obres realitzades pels nens del poble durant la pandèmia. Seguidament, es van presentar exposicions virtuals de la decoració de carrer del poble per a la festa major, del pintor estiujant Tarrassó, de l'arquitecte i pintor Jean Pattou amb una retrospectiva de les aquarel·les de Barcelona, Girona i de diverses ciutats del món, incloent-hi un recorregut per les seus

d'Erasmus, així com les obres de la dibuixant i pintora Montse Álvarez de Lara.

Les diferents exposicions de la *Galeria Virtual* s'afegeixen al canal YouTube de la Fundació Inov-Culture: <https://www.youtube.com/@fundacioninov-culture9398>.

Els *Diàlegs de Madremanya* són unes tertúlies sobre temes diversos en format lliure i multilingües amb un límit de temps d'una a dues hores. El diàleg a la fresca va intentar recordar la història de diversos edificis emblemàtics del poble, una altra va ser sobre l'operativa i el ritual de la matança de porc. Altres temes tractats han estat el concepte d'amor, la dignitat i l'obra literària de Stefan Zweig. A més, alguns diàlegs es van transformar en pòdcast.

Tant les exposicions de la *Galeria Virtual* com els pòdcasts dels *Diàlegs de Madremanya* s'inclouen en la newsletter Inov-Culture at a Glance publicada en quatre idiomes per la Fundació Inov-Culture i distribuïda per correu electrònic a més de 1.000 receptors.

Les activitats culturals del poble amb les de la *Galeria Virtual* i dels *Diàlegs de Madremanya* reforcen l'interès per la cultura i la creativitat característica del nostre estimat poble.

Josep Maria Álvarez de Lara



PARTICIPACIÓ CIUTADANA



PROCÉS PARTICIPATIU

Des de l'Ajuntament de Madremanya s'ha dut a terme un procés de participació ciutadana que té com a objectius principals sentir les veus dels veïns i veïnes en temes concrets, prendre decisions que responguin a l'interès de la ciutadania i acostar l'administració municipal a la gent del poble.

El 24 de maig es va fer una primera convocatòria per recordar quines eren les propostes d'actuació que s'havien consensuat en el Pla estratègic per portar a terme els anys vinents. Arran d'aquesta trobada es va evidenciar que calia introduir nous punts de treball per tal d'actualitzar l'interès que la ciutadania tenia després del temps transcorregut des del procés participatiu anterior.

Per aquest motiu es va desplegar un nou procés participatiu vinculat a la millora de la recollida de residus, ja que es tracta d'un tema que preocupa i interessa a bona part de la ciutadania del poble.

Després de renunciar al sistema de recollida del porta a porta hem de decidir com podem millorar la recollida selectiva de residus i la gestió i adequació de la deixalleria municipal entre totes les propostes que es van presentar i treballar en les dues sessions que es van fer el 15 i el 29 de novembre:

- La recollida selectiva als veïnats: triar la combinació adequada dels contenidors i l'adequació dels espais on estan ubicats.
- El cas concret de Mas Torrent (afegir l'adequació de la parada d'autobús i les bústies).
- La Deixalleria.

Una vegada tinguem recollida i estudiades tots els suggeriments presentats es farà una nova reunió per exposar els resultats i valorar conjuntament les accions a desenvolupar.

Aquest procés participatiu comporta també la creació d'un òrgan nou, el Consell del Poble que vol ser un espai de participació on informar, consultar i intercanviar amb les persones del poble temes d'interès mutu. Les reunions d'aquest consell seran obertes i es consensuarà amb la ciutadania la seva temporalitat.

SUBSCRIPCIÓ RSS

La subscripció RSS (acrònim de Really Simple Syndication) és un servei senzill i gratuït d'enviament automàtic de continguts actualitzats. Respecte a l'Ajuntament de Madremanya, permeten estar al dia de:

- Web oficial: <https://madremanya.cat>
- Tauler d'anuncis e-TAULER: <https://tauler.seu.cat/inici.do>

Per rebre les notificacions, cal instal·lar un lector RSS on s'han d'incorporar els enllaços:

- Web oficial – Enllaç RSS: <https://madremanya.cat/feed/>
- Tauler d'anuncis e-TAULER – Enllaç RSS: <https://tauler.seu.cat/rss.do>

Es poden llegir a un navegador, client de correu electrònic o dispositiu mòbil amb una aplicació específica de Google Play o AppStore. Recordeu que el lector RSS és aliè a l'ajuntament i tant la instal·lació com l'ús és responsabilitat de cadascú.

ACTIVITATS

PROMOCIÓ DE LA SALUT

Un any més, hem sol·licitat la subvenció de Dipsalut de Promoció de la Salut. Aquest any hi hem imputat les següents activitats englobades sota el lema: Fem salut, fem poble! que tenen per objectiu promoure la salut o activitats inclusives en l'àmbit del temps lliure i del lleure educatiu i promoure activitats educatives i/o socioculturals que promoguin l'autonomia de les persones, estils de vida saludables o el seu benestar.

- Activitats dins el marc del casal d'estiu:
 - Visita de l'Experiència #Aprop de Llet Nostra, IRTA, Monells (juliol 2024).
 - Activitat de piscina a Flaçà (juliol 2024).
 - Sortida a la hípica CAVA de Sant Martí Vell (juliol 2024).
- Activitats recollides com a objectiu del pla estratègic de FACILITAR I PROMOURE RELACIONS I ACTIVITATS SOCIALS. DINAMITZACIÓ COMUNITÀRIA:
 - Activitats relacionades amb el coneixement de les plantes i la salut: Taller de ceràmica amb estampació de plantes (març 2024).
 - Taller de mindfulness (gener a juny 2024).
 - Visita de l'Experiència #Aprop de Llet Nostra, IRTA, Monells (abril 2024).
 - Sessió de cal·listènia (abril 2024).
 - Taller d'empelts (maig 2024) En la pròxima edició de la subvenció hi inclourem també el taller de poda d'arbres fruiters (setembre 2024).
 - Compra de material per a l'activitat de pilates.

El cost total d'aquestes actuacions és de 2.442,96€ dels quals Dipsalut va atorgar una subvenció de gairebé el 50%.

Algunes de les activitats no han tingut gaire èxit, com la sessió de cal·listènia que es va organitzar per estrenar el parc de salut instal·lat al mes de gener o el taller de ceràmica que es va poder realitzar amb el mínim de participants necessaris, però d'altres com el taller d'empelts o la visita a la granja de Llet Nostra, han estat un autèntic èxit. Si creieu que hi ha alguna activitat relacionada amb el benestar i la salut que podria ser interessant d'organitzar-la, no dubteu en fer-nos-ho saber.



ACTIVITATS

CASAL

Enguany hem pogut tornar a dur a terme totes les edicions de casal previstes durant l'any:

- Nadal 2023 - 2024.
- Setmana santa.
- Estiu.
- Setembre.
- Nadal 2024 - 2025.

No obstant, aquesta última s'ha vist modificada per la falta de participants inscrits. Al no arribar al mínim que fes l'activitat viable, hem decidit donar-li un format diferent i plantejar-la no com a casal de Nadal sinó com a tallers de Nadal. Això significa que en comptes d'ofertar un casal de 8 dies d'activitat en què els infants s'havien d'inscriure per tot el període, l'hem plantejat com a quatre dies d'activitat on els infants es poguessin escriure per dia. Hem cregut que d'aquesta manera, seguim oferint un recurs de lleure educatiu per les famílies que ho necessitin durant el període no lectiu i afavorim que altres infants puguin participar de les activitats al donar aquesta flexibilitat.

Aquestes activitats de casals s'han organitzat des de l'ajuntament aquest any novament amb la col·laboració de l'empresa Tot un Món. L'any 2023 vam fer un canvi d'empresa i en vam estar satisfets durant els períodes de casal curts, però no tant en valoració del casal d'estiu, per aquest motiu i veient que no hi havia més ofertes d'empreses, vam tornar a optar per Tot un Món.



A nivell econòmic és una activitat que es financia amb les aportacions de les famílies, el programa Temps X Cures del departament d'igualtat i feminisme que té com a objectiu donar suport i reforçar els serveis de cura existents i l'ajuntament. Gràcies a aquesta col·laboració, hem pogut mantenir els preus des de la pujada de l'any 2022 que es mantenen a 70€ per setmana amb una bonificació de 20€ per a empadronats/des i un descompte per germà de 10€.

Durant el 2024, s'hauran dut a terme 196 hores lectives on s'ha donat servei a 25 infants, majoritàriament tots empadronats al municipi.

L'ajuntament també assumeix el cost de les sortides i de l'activitat de piscina i el cost d'una monitora va a càrrec de l'ajuntament per disminuir costos amb la contractació directa, oferir feina a persones del municipi i posar a disposició de l'empresa organitzadora una persona que coneix el municipi i els seus infants, fet que pensem que repercuteix positivament en els infants, en la vinculació de l'activitat al poble i per tant, en la qualitat del servei. També comptem amb el suport de premonitores a qui volem agrair la seva participació desinteressada. És una figura de suport de gran ajuda per donar una major atenció als infants, a més, al ser del poble aporten un coneixement molt valuós, però sobretot, volem agrair-los la tasca per tota la il·lusió, esforç i ganes que hi posen.

Les valoracions per part de les famílies i l'ajuntament han estat molt positives.

ACTIVITATS

CONCERTS DE TORNADA

Una aposta per la música d'autor als pobles de la Llera del Ter



Foto: Roser Gamonal

Aquest 2024, els Concerts de Tornada han estat una de les apostes més ambicioses de la música d'autor al nostre territori. Un projecte que ha unit forces entre diversos pobles de la Llera del Ter per portar grans artistes del panorama català a espais íntims i singulars. Bordils, Flaçà, Juià, Madremanya, Medinyà i Sant Joan de Mollet s'han sumat a aquesta iniciativa, oferint una programació de concerts de petit format que ha permès que artistes de renom arribessin a pobles com el nostre.

El cicle de concerts s'ha celebrat entre el 14 d'agost i el 21 de setembre, amb un balanç espectacular: un èxit rotund d'assistència que ha aconseguit moure la gent d'un poble a un altre per gaudir de la música en directe. La resposta del públic ha estat molt positiva, consolidant la proposta com un dels esdeveniments destacats de la temporada.

A Madremanya, el 14 de setembre, vam tenir el privilegi de gaudir de Gemma Humet, qui, acompanyada del seu piano, va emocionar els assistents amb un repertori de cançons plenes de força, referents i empoderament. La plaça es va omplir de gom a gom i va superar les expectatives d'assistència, amb gairebé 150 persones que no es van voler perdre l'espectacle. El passat 14 de desembre van poder gaudir de l'actuació de Cesk Freixas.

Tot això ha estat possible gràcies a La Tornada, l'entitat que ha organitzat aquest cicle itinerant, que ha connectat pobles i músics de manera inèdita, fent que la música arribi als racons més especials del nostre territori.

Ja estem desitjant que arribi la pròxima edició, amb la seguretat que tornarà a ser un moment per recordar i gaudir com mai.

FESTIVAL ITINERA

Com ja va essent habitual els últims anys, durant el mes de juliol vam gaudir tots els caps de setmana de música a la fresca de la mà del Festival Itinera que acosta grups de petit format però gran qualitat als micropobles de Catalunya.

Així, el 12 de juliol vam gaudir de la meravellosa veu de la Laura Guerrero i d'alguns espontanis que es van atrevir a sortir a cantar per tots nosaltres. El 19 de juliol ens va acompanyar la Emma Yuzz amb el seu soul, reggae,... I el 26 de juliol va ser el torn del Trio Romaní que ens va oferir música d'estil tradicional tant propia com d'altres autors.

Tots aquests divendres vam comptar amb l'excel·lent servei de bar i entrepans calents (bikinis i frankfurts) que ens van oferir els joves del poble.

FESTIVAL EMERGENT

Enguany el Festival Emergent es va desplaçar a Madremanya el passat 6 de juliol. Com ja és habitual durant tot el dia, es va notar el tragí de muntadors, tècnics de so i llums, i personal de l'organització així com de tots els artistes que ens van acompanyar. La calor sofocant pròpia d'aquesta època d'estiu no va impedir que tothom fes la seva feina perquè a l'hora de començar tot estigués a punt.

Aquest 2024, a partir de les 20h, vam gaudir de la música de Joan Garriga i Madjid Fahem, les acrobàcies de Silver&Gold, l'humor del grup Planeta Impro amb les seves ocurrencies hilarants, del raper Xescu Acebes, del meravellós espectacle que compagina la llum i la música de Brodas Bros i de l'inigualable Quimi Portet.

Com sempre tots els empadronats al municipi van tenir la seva entrada gratuïta gentilesa de l'Ajuntament de Madremanya.

ACTIVITATS

ESCENARIS

Com cada any, des de l'ajuntament mirem d'acostar una pinzellada de cultura teatral al municipi. Ho acostuem a fer aprofitant un racó de gran bellesa a les escales de l'església, just després del Portal gòtic de La Sagrera, excepte en algunes ocasions en les quals la climatologia no acompanya i ens veiem obligats a traslladar els espectacles programats a altres emplaçaments.

Aquest any no ha estat així i hem pogut disfrutar de les obres de teatre La llegenda de Sant Jordi per un públic més familiar el passat 4 de maig i Dis'order de l'actor Pere Hosta per un públic ja adult el dissabte 8 de juny.

TEATRE FESTA MAJOR

Aquest any, dins dels actes de la Festa Major vam poder programar com a fi de festa, la representació de l'obra "L'Orquesta Impossible" de la Companyia Cascai Teatre. Aquesta obra de gran complexitat tècnica ja que reuneix teatre i música en un sol espectacle ens va fer passar una estona molt divertida. A l'obra, un productor teatral ha de reunir una orquestra de festa major a corre cuita i aprofita tots els personatges d'allò més variats que apareixen per la porta de casa seva.

FESTIVAL D'ART CONTEMPORANI MAMA

Després de la primera edició l'any 2008 i d'una segona edició l'any 2009, enguany i amb el pas de 15 anys, s'ha pogut programar la tercera edició del Festival MaMa.

Aquest festival va néixer amb l'objectiu d'obrir canals i establir vincles entre l'Associació Gresol i la comunitat, explorar la relació entre l'Art Contemporani i la vida quotidiana i facilitar així un contacte més obert entre el públic i els artistes contemporanis. Un cop feta una reunió inicial i la feina prèvia amb les persones participants, artistes contemporànies i veïns i veïnes del poble de totes les edats van participar en la creació de performances i instal·lacions. Les parelles artístiques van co-crear obres noves, però també es van revisar d'altres més col·lectives, com la proposta de l'any 2008 amb fotografies de persones del poble mirant, des d'una finestra de casa

seva. Aquest any la seva vista preferida es va actualitzar i ampliar amb noves participacions.

El festival es va inaugurar el divendres 30 d'agost a la tarda i va continuar amb una ruta de performances duracionals, la videoprojecció en continu i va acabar amb un concert de música interpretat per Le Nais. El dissabte 31 al matí va ser el torn de la performance "Ocells al cap" a partir de preguntes fetes pel públic i l'acció simbòlica per embenar objectes espatllats. Cap al migdia, la cloenda es va programar amb un dinar vegetarià popular seguit del Gong Show.

L'Associació Gresol va tornar a conduir un festival d'una experiència global, fent que carrers i places fossin l'espai d'art en viu per produir el contacte directe amb el públic i la integració de l'artista en la vida quotidiana del poble.



Foto: Claudia Sarrahima

CASTANYADA

Esglaiar les castanyes, fer foc viu i mirar el punt de cocció. Així va arrencar la tradicional castanyada, celebrada l'últim dissabte d'octubre. Amb un nou record del voltant de 70 participants, adults i més joves, van omplir la sala del CIR. La recaptació va ser de 760 € i es va destinar íntegrament a La Marató de TV3, que enguany es dedica a les malalties respiratòries.

GRAN RECAPTE 2024

Aquesta iniciativa del Bancs d'Aliments, que es va iniciar el 2009, va tenir l'objectiu d'estar també al costat dels damnificats per la DANA destinant fins al 50% de les donacions rebudes. Durant els 3 dies del cap de setmana de novembre, les caixes situades al CIR van recollir els aliments per ajudar a cobrir les necessitats bàsiques alimentàries de més 230.000 persones a Catalunya.

ACTIVITATS

LECTURA, CULTURA I LLENGUA

Dins de la programació actual d'activitats, procurem tenir en compte activitats que fomentin i incentivin la lectura i la cultura. Per aquest motiu, seguim col·laborant amb el programa del Consell Comarcal de "Al Gironès Llegim" on cada any proposem una nova activitat en col·laboració amb els veïns i veïnes del poble. La proposta d'enguany era recollir quin era el llibre que us havia "impactat" al llarg de la vostra vida, fer-ne un petit resum i explicar el per què. Teníem pensat fer un punt de llibre amb el llibre escollit i una petita frase de la vostra aportació i regalar-los per Sant Jordi, però veient que tot i ampliar el termini; la participació va ser només d'una persona, se li va agrair la seva col·laboració i se li va explicar que no tiraríem endavant la proposta ja que l'objectiu de l'activitat era tenir un conjunt de recomanacions literàries. Aquestes activitats les pensem des de l'equip de govern, però estem oberts a rebre suggeriments de propostes que poguem dur a terme per incloure en aquest projecte comunitari amb altres pobles com és "Al Gironès Llegim". Dins aquest mateix projecte, es va programar una xerrada amb l'autor del llibre "Ava al paradís" que va resultar molt amena i on vam descobrir moltes curiositats que ens convidaven a saber-ne més amb la lectura del llibre.

Seguint amb temes literaris, però ja fora del programa "Al Gironès Llegim", sinó a través de la revista de La Llera, amb la qual seguim col·laborant, es va organitzar la presentació dels llibres "Lo mig de món" de Roser Vernet que va convidar molt a la reflexió i a l'estima i valoració del lloc on vivim. Aquell mateix dia l'autora va fer també venda de llibres i en vam comprar un exemplar com a ajuntament que està a la vostra disposició la sala de lectura del CIR.

Una part dels col·laboradors de la revista la Llera, han creat una associació "La Minua" que vol donar a conèixer el patrimoni dels pobles de la Llera, de moment amb la realització d'un llibre del patrimoni medieval. Han cercat un o dos llocs medievals de cada municipi, en el cas del nostre, l'església de Santa Victòria. Els han concedit una subvenció de la Diputació de Girona, però tot i que els col·laboradors/es no cobren, aquesta no és suficient per cobrir les despeses de maquetació, edició, correcció i impressió, per això cerquen mecenes, entre els quals



hi ha els ajuntaments. Han fet una proposta de dues opcions de col·laboració i com a ajuntament, hem decidit optar per la més ambiciosa per ajudar a que puguin tirar endavant amb aquest projecte i perquè incloïa disposar d'exemplars del llibre pel municipi i una presentació del llibre al poble, dos accions que trobem molt interessants. Creiem que és important donar suport a iniciatives de joves com a aquesta que volen conèixer, preservar i no oblidar el valor del nostre patrimoni.

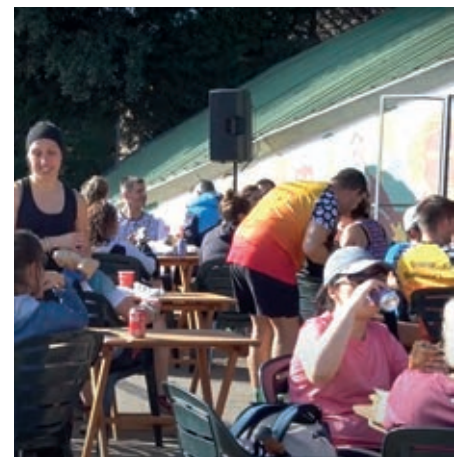
Una altra iniciativa col·laborativa, ha estat la participació en el correllengua. Aquest va tenir els seus orígens l'any 1996 amb l'objectiu de treballar per a la difusió de l'ús de la llengua i la promoció de la cultura popular de les terres de parla catalana, des d'una aposta lúdica, festiva, participativa i transversal. Madremanya s'hi va sumar l'any 2011 a través de la comissió de festes que va organitzar tota una festa amb parlaments, glossa, trabucaires, gegants, dracs... però des de llavors no s'havia tornat a fer al poble. Aquesta vegada, va sorgir la iniciativa d'organitzar un correllengua conjunt entre els municipis de la Llera. Com a ajuntament creiem fermament en les accions conjuntes i col·laboratives i més entre municipis petits i propers, motiu pel qual vam decidir que no hi podríem faltar. Si bé és cert que tot anava contrarellotge sumada a la dificultat que suposa lligar tot el calendari d'activitats, enguany només ens vam poder comprometre a fer la presentació. Una presentació que consistia en donar la benvinguda a tots els pobles col·laboradors i veïns, donar el tret de sortida a la resta d'activitats organitzades, feta la lectura del manifest i una lectura d'un text en català per a cada un dels municipis; que en el nostre cas va ser escollida i llegida per membres de l'Associació de Dones de Madremanya. Després les activitats seguien aquella mateixa setmana en els diferents pobles que participaven: Flaçà, Sant Joan de Mollet, Celrà, Sant Martí Vell, Juià, Bordils, Medinyà, Cervià de Ter, Sant Jordi Desvalls i finalitzava amb el tancament de l'edició a Viladasens.

ACTIVITATS



MADREMANYA RACE KIDS

El passat 28 de setembre a la tarda, des de la Comissió de Festes i Esports es va organitzar una cursa infantil gratuïta amb sortida al pavelló municipal. Aprofitant la recollida de dorsals per la Marxa de Tardor, aquesta cursa es va distribuir en diferents categories: Pollets (-5 anys), Pre-Benjamins (6-7 anys), Benjamins (8-9 anys), Alevins (10-11 anys), Infantils (12-13 anys) i Cadets (14-15 anys). Els més petits, acompanyats alguns dels pares i mares, van donar voltes a la urbanització, els mitjans ho van fer per l'interior del poble, i els més grans, una volta més exigent pels voltants baixant i pujant entre boscos i camins. Al final, tots i totes van rebre un obsequi i una fantàstica medalla en record. L'èxit de la cursa fa preveure la continuïtat de l'esdeveniment.



MARXA DE TARDOR DE MADREMANYA

El diumenge 29 de setembre, sempre puntual, es va celebrar la 45a Marxa de Tardor. Enguany, les inscripcions es van limitar a 600 participants en una mesura de poder gestionar millor l'acollida i els avituallaments. Es van definir 2 nous recorreguts per les Gavarres, un amb 20 km d'un caràcter més tècnic i l'altre de 12 km amb una visió més "marxaire" i familiar. Sota la direcció de l'Associació Esportiva i Recreativa de Madremanya, la xarxa de voluntaris va tenir cura de tots els detalls des de primera hora i fins a la recollida. Una marxa de tardor que edició a edició va millorant i que molts aficionats ja tenen reservat al calendari esperant la pròxima cita.

ACTIVITATS



Butlletí d'informació municipal 2024

ACTIVITATS

Entre setembre i juny continuem duent a terme diverses activitats de tarda al CIR. Hi ha activitats de més i menys participació, algunes fins i tot amb llista d'espera que mirem de gestionar i fer el seguiment tan aviat com es lliura una plaça.

A l'inici de setembre és el moment de fer les inscripcions, però davant del poc termini que hi ha abans de l'inici de l'activitat, aquest any vam iniciar un procés de preinscripció i reserva de plaça al mes de maig i juny.

L'oferta de les activitats és variada i el criteri per l'assignació de plaça es concreta per l'empadronament, la continuïtat amb l'activitat en edicions anteriors i la distribució a les opcions apuntades.

IOGA

El dilluns i de la mà de Dídac Perales, es realitzen dues sessions de ioga, on es combinen diferents postures per a tots els nivells amb un ioga molt físic i una part de relaxació.

TALLER DE MINDFULNESS

Albert Solé, veí de Madremanya, imparteix setmanalment una sessió de mindfulness. Amb un plantejament reflexiu sobre la nostra presència i els sentiments, amb una mirada integradora per créixer com a persones.

PILATES

Amb un màxim de 12 participants per sessió, Pilates és una activitat amb èxit. La monitora Pili ofereix una pràc-



tica intensa, utilitzant els diferents materials que s'han anat incorporant. El dimarts i els dijous tarda són moments de trobada per l'esforç del cos.

CONVERSA EN ANGLÈS

Diana Sastre, veïna del poble, mestra d'anglès i musicoterapeuta, dinamitza un grup de 8 adults les tardes del dimarts. A base de jocs, debats i deures opcionals, enriqueix el vocabulari en anglès i agilitza la fluïdesa d'aquesta llengua, tant per la feina, viatjar o simplement per plaer.

MANUALITATS EN ANGLÈS

Jillian Cassidy, nativa irlandesa, és la més veterana de les talleristes que a base de creativitat i enginy, setmanalment apropa la llengua anglesa amb manualitats i jocs per als infants.

TALLERS

Enguany també s'han impartit un parell de tallers específics. Roser i Teresa van conduir un petit taller per a totes les edats a fi de compartir coneixements sobre "Mirar de comptar i repartir sardanes", amb l'objectiu de poder fer una rotllana de sardanes més gran al poble. Joan Bärh, veí, doctor en filosofia, economista i cofundador de l'Institut d'Estudis Orientals, es va encarregar de dinamitzar durant 4 sessions, el taller "L'Estel d'Orient" oferint una versió del budisme-tibetà per occidentals.

PROGRAMA D'ACTIVITAT FÍSICA

Aquest programa que ofereix el Consell Esportiu del Gironès, reuneix els dilluns a la tarda al Parc de Salut un bon grup intergeneracional, on David Ruiz planteja diferents sessions dirigides d'exercici físic i on el primer dilluns de cada mes és costum de realitzar una caminada per l'entorn.

FIL A L'AGULLA

Amb una gestió més autònoma, els dimarts i de les 15:30 fins a les 17:00 hores, el punt de lectura es converteix en un taller on poder arranjar una peça, adquirir nocions bàsiques de costura o fer labors passant una bona estona.

JOVENTUT

La participació activa del Jovent de Madremanya és essencial per al futur i la vitalitat del nostre municipi. Per això cal garantir que tinguin espais adequats on puguin desenvolupar les seves inquietuds, aportar idees i liderar projectes que enriqueixin la vida comunitària.

CAL CAMPANER

El mes de març, els joves de Madremanya van emprendre la tasca de netejar la Casa del Campaner per iniciativa pròpia. Aquesta edificació, que feia temps que s'utilitzava com a magatzem, no estava en condicions per ser utilitzada de manera funcional.

Durant la neteja, es va llançar material deteriorat i objectes obsolets, es van conservar els elements encara útils i es va reubicar documents, eines i altres materials que només es fan servir de manera esporàdica.

Gràcies a aquesta tasca, l'espai ha quedat net i ordenat. Els joves ja han començat a equipar-lo amb una nevera procedent del magatzem del CIR, així com amb altres materials, per tal que pugui ser utilitzat per a les activitats a la plaça, a més de servir com a punt de trobada per organitzar esdeveniments com la Festa Major, concerts, entre d'altres.

Des de l'ajuntament, tenim previst realitzar diverses millores per adequar l'espai a les necessitats actuals. Així, es preveu instal·lar-hi una pica amb aigua potable i un lavabo, a més d'altres petites intervencions que permetran convertir-lo en un magatzem adequat i funcional.

Amb aquestes millores, esperem afavorir l'organització de més activitats a la plaça i facilitar la gran tasca que desenvolupen els joves i les entitats del municipi.



CARRER DEL TERROR

El passat 16 de novembre de 2024 es va celebrar la 8a edició del Carrer del Terror a Madremanya, i, un cop més, el resultat va ser espectacular gràcies a la implicació dels joves i col·laboradors que van fer-ho possible.

Per preparar aquesta ja consolidada activitat de tardor, es va organitzar una reunió prèvia amb els joves del poble que volien participar. En aquesta edició, es va dissenyar un recorregut més llarg, amb inici al portal gòtic de la Sagrera, baixant pel carrer Sant Esteve, seguint per l'avinguda de les Gavarres i pujant les escales que portaven als darrers ensurts, que finalitzaven a l'ajuntament.

El túnel del terror va estar en marxa durant una hora i va rebre la visita d'una vuitantena de persones, que van poder gaudir de l'espectacle preparat amb tanta il·lusió i dedicació.

Us convidem a apuntar-vos i a participar en el proper túnel del Terror 2025!

ZONA JOVE I BUS FIRES

La Zona Jove del Gironès ofereix un ampli ventall de propostes i activitats adreçades als joves, com el Talent Gironès, l'Expojove o el Bus de Fires.

Enguany, els joves han pogut tornar a gaudir de la ruta de bus entre Madremanya i Girona durant les fires de Sant Narcís, els dies 25, 26 i 31 d'octubre, i 1 i 2 de novembre.

Aquesta iniciativa, organitzada i finançada pel Consell Comarcal del Gironès i els ajuntaments implicats, ha tingut un cost de només 2 € per trajecte per als joves participants.

FESTES

FESTA MAJOR

Aquest any, el Jovent de Madremanya, amb la col·laboració activa de tots els veïns i veïnes del poble, va organitzar una Festa Major especialment completa, amb algunes novetats que van enriquir l'edició d'enguany.

La Festa Major es va celebrar els dies **2, 3 i 4 d'agost**, amb un programa d'activitats variades per a tots els gustos. El tret de sortida va ser la bicicletada, que va seguir la mateixa ruta de l'any anterior i va donar inici a un cap de setmana ple de diversió.

El divendres al vespre, a causa de les previsions de mal temps, el sopar popular va haver de ser desplaçat de la Plaça Major al pavelló. Tot i aquest canvi, més de 120 persones van omplir el pavelló de gom a gom. Com ja és habitual, la nit va acabar amb música i ball al so de les cançons tradicionals dels Montgrons.

El dissabte al matí va estar dedicat als amants de l'esport, amb un intens torneig de futbol on els jugadors i jugadores de Madremanya van demostrar les seves habilitats i passió pel joc.

Les dues activitats infantils de la tarda estaven programades de manera simultània, però com que ningú no es volia perdre cap d'elles, es van fer una darrere l'altra. A les 17:00 va començar la festa de l'escuma, on es van ballar els èxits del moment, i tot seguit, davant del pavelló, es va fer una divertida gimcana amb proves de tota mena.



La nit jove va començar a mitjanit amb The Best Of, que van tocar les versions més conegudes a ritme de Rock and Roll. Tot seguit, Celtic Dj's i Dj Kike van fer ballar tots els assistents fins a la sortida del sol.

El diumenge també va estar ple de ritme i tradició. Al matí es va celebrar la missa cantada de Festa Major a l'església de Sant Esteve, seguida d'un magnífic concert de La Principal de Cassà a la Plaça Major, on es van ballar sardanes seguint els grans balladors i balladores de sardanes del poble. Per acabar el matí, davant del CIR hi va haver el vermut musical amb El Último Veneno.

La tarda de diumenge va començar amb el Campionat de Botifarra. Quan el sol ja baixava, Nicole Brown i Albert Huguet van oferir un concert molt aplaudit pel públic.

Com a novetat d'enguany, es va incloure l'obra L'Orquestra Impossible de Marcel Tomàs i Cascai, juntament amb Girona Jazz Project. Aquesta representació va ser una forma esplèndida de cloure la programació de la Festa Major amb una combinació de música i humor.

Finalment, el dilluns **4 d'agost** es va celebrar la tradicional Pujada als Àngels, una excursió fora de programa que any rere any aplega una gran quantitat de veïns i veïnes.

La Festa Major 2025 ja està de camí i el Jovent de Madremanya ja hi està treballant per poder oferir-nos una nova edició inoblidable!

FESTES



CARNESTOLTES

Un any més, una rua de diferents colors i animats personatges va recórrer els carrers del dissabte **24 de febrer**. Amb les disfresses preparades, el pavelló es va omplir per riure i fer balls i coreografies, amb estones de jocs i sorpreses per grans i petits. Tot seguit, la xocolatada va servir per recuperar l'alè i acabar la tarda a la discoteca del CIR.

REVELLA DE SANT JOAN

Al moment que va començar a afluir la calor, una desena de madremanyencs es van apropar a Sant Martí Vell per recollir la Flama del Canigó. A peu o en bicicleta, els portadors van fer el camí de tornada amb un últim tram apte per a tots els públics. Amb les fileres de taules i cadires ja preparades davant del CIR, el sopar de germanor es va allargar fins a l'esperat moment dels petards, la coca i el cava.

FESTA MAJOR DE MILLÀS

El tercer diumenge de novembre se celebra la Festa Major de Millàs, amb la tradicional missa a l'Església de Sant Iscle i Santa Victòria i amb l'acompanyament de La Cobla Bisbal Jove. Sens dubte, una bona ocasió per trobar-nos i compartir una bona estona en un entorn inigualable i ple d'història.

NADAL

El mes de desembre i amb les festes de Nadal per davant, l'agenda municipal va carregada d'activitats.

El **7 de desembre** es va celebrar la petita fira nadalenca per part de la Comunitat Anglicana de la Costa Brava, amb una mostra de productes d'elaboració pròpia i una gran participació.



El **14 de desembre** vam tenir el privilegi d'acollir, a Madremanya, un dels últims concerts de Cesk Freixas, acompanyat de Víctor Nin. En una jornada assolellada, a l'hora del vermut, vam poder gaudir d'un petit concert íntim on van sonar algunes de les cançons més emblemàtiques de la seva trajectòria musical. Va ser un veritable privilegi poder viure en directe l'actuació d'un cantautor que, després de 21 anys de carrera, s'acomiada temporalment dels escenaris per emprendre una llarga pausa. Després del concert de Cesk Freixas, el següent acte marcat al calendari era anar a buscar els tions al bosc, amb l'ajuda dels més petits i amb una xocolata de berenar per recuperar forces.

Abans de la trobada a taula per dinar o sopar en família, cal preparar els ornaments que ompliran la taula. Per això, des de l'Associació de Dones, el dissabte **21 de desembre** es va tornar a organitzar un taller de centres de Nadal. Ben segur que la creativitat de les participants lluirà de forma elegant.

La tradicional missa del dia de **Sant Esteve**, amb la coral Yes The Music, dona pas a la trobada per fer cagar els tions... I ja s'està treballant en l'arribada dels Reis Mags el **5 de gener**. Sens dubte, una de les millors formes d'iniciar el nou any 2025!

EDUCACIÓ

Un any més seguim col·laborant amb els projectes de l'Institut de Celrà de Taller obert i projecte de sexualitat amb finançament del Departament d'Educació i els altres ajuntaments que tenen l'Institut de Celrà com a referència.

Aquest any, com a novetat, hem signat un conveni de col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya mitjançant el Departament d'Educació i l'Ajuntament de Madremanya en relació amb el Projecte de Servei Comunitari i en concret un amb l'Institut de Celrà perquè una jove del municipi pugui fer aquest Projecte de Servei Comunitari per a l'alumnat de secundària obligatòria dins les activitats de Nadal que s'organitzen des de l'ajuntament. Aquest és un projecte del Departament d'Educació que cerca promoure el compromís cívic entre l'alumnat, s'entén com un instrument per desenvolupar la competència social i ciutadana. El Servei Comunitari permet a l'alumnat analitzar el seu entorn i comprometre's a millorar-lo, amb la qual cosa es promou l'educació en valors i el compromís cívic. Ens alegrem doncs d'aquesta iniciativa així com de poder-hi col·laborar i animem a altres joves del municipi a fer-ho.

Una altra novetat és la col·laboració amb el projecte Diversificació, Literatura i visibilització de la diversitat: una proposta de formació per a mestres, famílies i infàncies lectores que es va dur a terme a l'Escola de Bordils durant el curs 23-24. Els objectius generals del projecte són:

- Promoure el pensament crític al voltant de la temàtica de la diversitat des del diàleg literari.
- Obrir espais formatius de discussió i debat on l'experiència artístic-literària esdevingui un mitjà per valorar la riquesa de la diversitat en un ampli espectre: de gènere, funcional, neurodivergent, sexoafectiva, biocultural, familiar, d'entre altres.

Es treballen a través de jornades per a professorat, per a famílies i tallers amb els infants de 6 a 12 anys a través de la Fada de les Arts i el racó de lectura Diversificació, una instal·lació d'un racó de lectura conformat pels 40 títols de la Bibliomaleta Diversificació. A més de l'entrega d'aquesta guia de lectura que inclou obres que aborden diferents facetes de la diversitat, com ara l'expressió de



gènere (EG), l'orientació sexual (OS), la diversitat de cosos (DC), la varietat de tipus de família (VF), la problemàtica de la violència de gènere i l'assetjament (VGA), i fins i tot la diversitat cultural (DCU). Encara que les obres estan dirigides principalment a un públic infantil, s'hi poden submergir persones de totes les edats. No obstant això, es recomana que els llibres marcats siguin sempre mediats per una persona adulta, atesa la complexitat que podrien revestir. Podeu consultar aquesta guia a: <https://docs.gestionaweb.cat/2558/guia-diversificacio-cat-def.pdf> El cost total del projecte era de 4441,25€ i es va decidir que cada ajuntament col·laboraria en funció del percentatge d'infants que tenia d'aquell curs. Pel curs 2023-2024, eren 20 alumnes de Madremanya inscrits a l'Escola de Bordils, per tant, ens pertocava assumir el 10% del projecte, és a dir, 444,125€.

AJUDES

Aprofitem aquest espai per recordar que es mantenen les ajudes als següents punts:

- 10 i 11, essent de 20 € al mes per infant que vagi a una escola bressol.
- L'etapa d'escolarització obligatòria amb una aportació anual de 140 € per infant.
- El transport de batxillerat utilitzant l'autobús dels d'ESO per tal que sigui gratuït per a les famílies.
- Un treball de recerca de batxillerat de qualitat sobre algun aspecte d'interès del poble valorat en 400€, sempre que sigui de qualitat, es faci una exposició d'aquest pels veïns i veïnes i s'entregui una còpia a l'ajuntament.

HABITATGE

Recordem que l'Ajuntament de Madremanya disposa de dos habitatges de lloguer assequible. Sabem que en farien falta més degut a la problemàtica palesa en relació a l'habitatge. No obstant, i com a poble petit que som, ens sentim molt orgullosos de disposar d'aquests dos habitatges. També considerem que són habitatges que han d'estar en bon estat i s'han de conservar. Per això aquest any:

- **Febrer 2023** demanem una subvenció per millorar l'aïllament dels dos habitatges. Aquesta s'executa a inicis de 2024. El cost de l'obra (col·locació d'aïllament tèrmic en totes les parts exteriors i capa d'acabat) ha tingut un cost de 24.255,99€, dels quals la subvenció de la Diputació va concedir-nos 16.000€. També es va aprofitar per pintar tot l'interior de l'habitatge carrer del Quintà, 7 per deixar-lo en bon estat abans de l'entrada del nou llogater.
- **Gener 2024** aprovació de les bases per l'arrendament de de l'habitatge del carrer del Quintà, 7. Tot i la bona rebuda de la visita i el nombre de persones interessades en rebre les bases, fins al període de presentació es van rebre 8 sol·licituds de les quals només 5 van ser admeses. L'adjudicació es va fer en el ple de març i la signatura de contracte i entrega de claus el mes de maig.
- **Març 2024** es torna a sol·licitar la subvenció per a inversions en habitatges destinats a polítiques socials, aquesta vegada per a substituir les finestres i porta de l'habitatge del carrer del Quintà, s'havia contemplat com a millora per l'eficiència energètica ja que els anteriors eren de fusta, però quan es va fer la millora de l'aïllament es va veure que era una necessitat imminent en adonar-nos del mal estat en què es trobaven i del qual no havíem estat informats. Aquestes s'han pogut executar a l'octubre d'enguany. En aquest cas, es van sol·licitar 12.241,18 € i la Diputació va subvencionar el 95%.
- Després de 10 anys de lloguer, a **principis 2024** s'aprova per ple l'extinció del contracte del carrer del Quintà, 5. Degut a dificultats per poder fer la comunicació, aquesta no es fa efectiva fins a maig de 2024, demanant accedir a l'habitatge per poder col·locar els nous tancaments i demanant que l'habitatge quedi lliure abans del 31 de desembre de 2024. A l'agost d'aquest any l'habitatge ha quedat buit i s'ha



pogut procedir amb el canvi de tancaments i aquest desembre amb l'inici de reformes interiors per a disposar de l'habitatge en bon estat abans de ser novament arrendat.

Les intervencions previstes per a l'habitatge abans d'arrendar-lo són les següents:

- Valoració intervencions i inici de desparasitació (realitzat entre agost i setembre).
- Neteja del pati: desbrossar, podar i neteja de materials en mal estat (setembre - octubre).
- Obres interiors (iniciades a novembre): enderroc d'envà perquè quedi una sala d'estar oberta, substitució de portes i marcs, instal·lació de cuina nova i pintura interior.

Totes aquestes intervencions són necessàries i algunes eren urgents. Com a ajuntament no volem esperar a disposar d'una subvenció per a poder-les dur a terme ja que això endarreriria l'entrada a viure i el deteriorament de l'habitatge. Per aquest motiu hem decidit iniciar-les i si surt una nova subvenció per a inversions en habitatges destinats a polítiques socials durant el 2025 tal i com preveiem, la sol·licitarem perquè ens subvencionin part de les actuacions realitzades.

Esperem veure finalitzades les actuacions de millora per posar una data de visita de la casa i fer la publicació de les bases, prenent com a punt de partida les anteriors, preveiem que sigui abans l'estiu. Recordem que les bases es publicaran a la web i es farà un missatge de difusió per tal de poder-les anar a consultar, però que si algú està interessat/da, pot enviar un correu a madremanya@madremanya.cat per rebre-les així que surtin publicades.

PROPERES ACTUACIONS

MILLORA I RENOVACIÓ DE LES XARXES DE SUBMINISTRAMENT D'AIGUA EN BAIXA I PER A LA MILLORA DE LA DIGITALITZACIÓ DELS SISTEMES DE GESTIÓ DE L'AIGUA URBANA EN ELS MUNICIPIS DE CATALUNYA

A través de la Mancomunitat d'Aigües i Serveis del Baix Empordà, s'ha pogut accedir a la subvenció de l'ACA adreçada als ens locals per a la renovació de les xarxes de subministrament en baixa per a la digitalització dels sistemes de gestió de l'aigua urbana, resolució ACC/2245/2023 de 22 de juny, que ha de permetre a la Mancomunitat digitalitzar tots els comptadors i realitzar una obra d'actuació a cada un dels municipis que la conformen (Corçà, Cruïlles - Monells - Sant Sadurní i Madremanya). L'objectiu és la renovació d'elements de la xarxa i elements de telecontrol que permetin reduir les pèrdues d'aigua i millorar els controls del servei.

Projecte	Instal·lació de comptadors de telelectura	Substitució Canonades C/Gavarres i C/Sant Esteve	Total
Cost pressupostat	30.019,61 €	118.019,57 €	148.039,18 €
Cost atorgat	24.202,04 €	95.148,28 €	119.350,32 €
Cost que assumirà la Mancomunitat	2.908,79 €	11.435,65 €	14.344,43 €
Cost que assumirà l'Ajuntament	2.908,79 €	11.435,65 €	14.344,43 €

La modernització dels comptadors es farà a tots els usuaris de la xarxa de la mancomunitat d'aigua i permetrà una lectura digital del volum d'aigua de forma més freqüent. Actualment, totes les lectures es fan manualment cada tres mesos pels treballadors de la Mancomunitat. Aquesta digitalització suposarà:

- Un sistema de lectures més freqüent.
- Major precisió en les lectures degut a la digitalització i modernització.
- Poder detectar fuites de forma més àgil i per tant poder-les reparar abans.

S'acorda entre els membres de l'assemblea que la part del finançament de les obres que no cobreixi la subvenció, es repercutirà en base a l'aportació a percentatges iguals entre l'ajuntament corresponent i la Mancomunitat. El projecte per Madremanya és la substitució de la conducció del carrer Gavarres i part de Sant Esteve, un total de 306 metres de longitud.



Tenim prevista l'execució durant el segon trimestre de 2025.

MILLORA D'INFRASTRUCTURES VIÀRIES D'ACCÉS A NUCLIS RURALS HABITATS, ALS SERVEIS

Subvenció sol·licitada i acceptada l'any 2023 per la qual ens atorguen 27.493,54 euros per la millora del camí de la font picant. En aquesta actuació es preveu millorar el paviment així com l'abastament d'aigua. Es preveu que es durà a terme durant el primer semestre de 2025.



PROPERES ACTUACIONS

CEMENTERI VELL

Després de moltes dificultats degut a la delicadesa del tema i a poder tramitar tota la documentació de cessió dels nínxols que quedaven a l'ajuntament, hem pogut finalitzar pràcticament tots els trasllats. Actualment, només queda fer-ne un. Les restes, s'han traslladat a la columna de nínxols reservada al cementiri nou per a aquesta finalitat (A37, B37 i C37). Ens agradaria col·locar una inscripció en aquests per tal d'identificar els nínxols com a ossera municipal i en record del cementiri vell ja que creiem que és important preservar la memòria i ha estat un lloc molt especial i que aboca molts de records per a molt de nosaltres.

Després de valorar diverses opcions, ja que el nom més freqüent és ossera municipal, però considerem que aquest és molt impersonal i inclús pejoratiu, hem decidit posar-hi una inscripció que digui "En memòria de les persones enterrades en el cementiri vell de Madremanya". Esperem properament iniciar les obres d'enderroc dels nínxols i començar a pensar a què volem dedicar aquest espai.

NUMERACIÓ CARRERS

Per procedir a la renumeració de carrers del municipi amb les plaques i els números, primer cal fer els canvis al Padró Municipal d'Habitants. Un cop enviada tota la documentació dels canvis a l'Institut Nacional d'Estadística (INE), organisme del qual depenen tots els Padrons Municipals d'Habitants, a l'estiu vam estar treballant juntament amb l'INE per procedir als canvis que afecten al Padró Municipal. En aquests moments tenim gairebé tots els canvis enllestits, a falta dels veïnats. Estem pendents que l'INE ens confirmi les variacions de nomenclatura d'aquests.

Quan el Padró Municipal estigui enllestit, es procedirà a fer els canvis de domicilis dels habitants i s'informarà a tothom.

Després haurem de posar-nos en contacte amb la Gerència Territorial del Cadastre de Girona perquè també procedeixin a fer els canvis amb les referències cadastrals corresponents i per últim, col·locar les plaques i números nous al poble.



DUPROCIM

A finals de 2023, l'ajuntament va acordar adherir-se al Pla de Serveis d'Assistència i Cooperació Tècnica en Matèria d'Arquitectura i Enginyeria del Consell Comarcal del Gironès, per la redacció del Document Únic de Protecció Civil Municipal (DUPROCIM) del Municipi de Madremanya.

Es va enviar la sol·licitud al Consell Comarcal del Gironès i vam rebre l'Acord de Resolució d'acceptació de l'encàrrec de la redacció el gener de 2024.

Però fins aquest mes de novembre no s'han iniciat els treballs de recollida de dades per la redacció del DUPROCIM

El DUPROCIM és el document que estableix el marc orgànic i funcional previst per a un municipi, a fi de prevenir i controlar els riscos sobre les persones i els béns i donar una resposta. Determina la planificació de la protecció civil municipal i inclou tots els riscos que l'afectin.

Butlletí d'informació municipal 2024

SUBVENCIONS CONCEDIDES

• Fundació Esclerosi Múltiple.....	150 €
• Catalunya Contra el Càncer.....	150 €
• AFA Escola de Bordils (curs 2023-2024).....	500 €
• Escola de Bordils – Projecte “Diversificció”.....	444,12 €
• Material escolar per a l'escolarització obligatòria (per nen/nena).....	140 €
• Programa “Benvingut a Madremanya”.....	0 €
• Llar d'infants (per alumne i mensualitat).....	0 €
• Treball de recerca.....	400 €
• ADF “Puig d'Arques” (Ordinària 2024).....	500 €
• Targetes ús servei SARFA (1 zona / 2 zones).....	990,00 €
• Associació Cultural, Recreativa i Esportiva de Madremanya.....	800 €

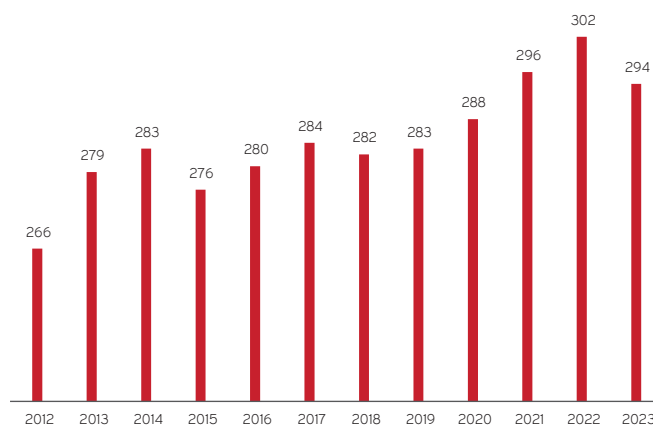
DADES DE VIATGERS

Evolució dels viatgers a Madremanya de la línia de la SARFA durant els últims anys.

Viatgers 2008	153
Viatgers 2009	162
Viatgers 2010	268
Viatgers 2011	498
Viatgers 2012	886
Viatgers 2013	1.242
Viatgers 2014	1.243
Viatgers 2015	1.208
Viatgers 2016	1.626
Viatgers 2017	1.514
Viatgers 2018	1.113
Viatgers 2019	1.009
Viatgers 2020	645
Viatgers 2021	720
Viatgers 2022	534
Viatgers 2023	564

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

PERSONES EMPADRONADES



NAIXEMENTS

Cap.

DEFUNCIONS

En **Joan Plans Serrat** va morir el dia 17 de juny de 2024.

La **Maria Brancós Salvadó** va morir el dia 10 de juliol de 2024.

HORARIS SARFA

LA BISBAL D'EMPORDÀ	7:00	9:00	15:00	19:00
LA BISBAL - CAP	7:01	9:01	15:01	19:01
LA BISBAL - L'AIGUETA	7:02	9:02	15:02	19:02
URB. PUIG VENTÓS	7:03	9:03	15:03	19:03
CRUÏLLES	7:05	9:05	15:05	19:05
SANT SADURNÍ DE L'HEURA	7:10	9:10	15:10	19:10
IRTA	7:14	9:14	15:14	19:14
MONELLS	7:15	9:15	15:15	19:15
VEÏNAT DE SIES	7:16	9:16	15:16	19:16
MADREMANYA	7:20	9:20	15:20	19:20
VILOSA	7:22	9:22	15:22	19:22
SANT MARTÍ VELL	7:25	9:25	15:25	19:25
BORDILS	7:30	9:30	15:30	19:30
JUIÀ - CRUÏLLA	7:32	9:32	15:32	19:32
JUIÀ	7:35	9:35	15:35	19:35
CELRÀ - CAP	7:37	9:37	15:37	19:37
CELRÀ	7:42	9:42	15:42	19:42
CAMPDORÀ	7:45	9:45	15:45	19:45
PONT MAJOR	7:50	9:50	15:50	19:50
HOSPITAL JOSEP TRUETA	7:55	9:55	15:55	19:55
GIRONA - CORREUS	7:57	9:57	15:57	19:57
GIRONA	8:00	10:00	16:00	20:00

GIRONA	8:00	11:00	16:00	20:00
GIRONA - CORREUS	8:03	11:03	16:03	20:03
HOSPITAL JOSEP TRUETA	8:05	11:05	16:05	20:05
PONT MAJOR	8:10	11:10	16:10	20:10
CAMPDORÀ	8:15	11:15	16:15	20:15
CELRÀ	8:18	11:18	16:18	20:18
CELRÀ - CAP	8:23	11:23	16:23	20:23
JUIÀ	8:26	11:26	16:26	20:26
JUIÀ - CRUÏLLA	8:28	11:28	16:28	20:28
BORDILS	8:30	11:30	16:30	20:30
SANT MARTÍ VELL	8:35	11:35	16:35	20:35
VILOSA	8:37	11:37	16:37	20:37
MADREMANYA	8:40	11:40	16:40	20:40
VEÏNAT DE SIES	8:44	11:44	16:44	20:44
MONELLS	8:45	11:45	16:45	20:45
IRTA	8:46	11:46	16:46	20:46
SANT SADURNÍ DE L'HEURA	8:50	11:50	16:50	20:50
CRUÏLLES	8:55	11:55	16:55	20:55
URB. PUIG VENTÓS	8:57	11:57	16:57	20:57
LA BISBAL - L'AIGUETA	8:58	11:58	16:58	20:58
LA BISBAL - CAP	8:59	11:59	16:59	20:59
LA BISBAL D'EMPORDÀ	9:00	12:00	17:00	21:00

TELÈFONS

Ajuntament de Madremanya	972 490 159
Fax.....	972 490 160
Grup de difusió Whatsapp.....	616 415 672
Correu electrònic.....	madremanya@madremanya.cat
Lloc web.....	www.madremanya.cat
CIR (Centre Intergeneracional Rural).....	972 490 955
Consultori mèdic de Madremanya	972 490 098
Consultori mèdic de Bordils	972 491 177
CAP de Celrà	972 492 500
CAP del Güell	972 210 708
Farmàcia Bordils	972 490 012
Farmàcia Celrà	972 492 018
Farmàcia Corçà	972 630 083
Farmàcia Flaçà	972 488 108
EMERGÈNCIES	112
Hospital Josep Trueta	972 940 200
Llar d'Infants El Molinet	972 630 945
Consell Comarcal del Gironès	972 213 262
Mancomunitat d'Aigües	972 630 171
Urgències.....	629 373 256 / 638 825 737

HORARIS

Ajuntament de Madremanya

Dilluns, dimecres i divendres.....	de 10:00 h a 13:00 h
Dimarts.....	de 10:00 h a 15:00 h
Dijous.....	de 10:00 h a 13:00 h i de 17:00 h a 20:00 h

Consultori Mèdic - Metge i infermera

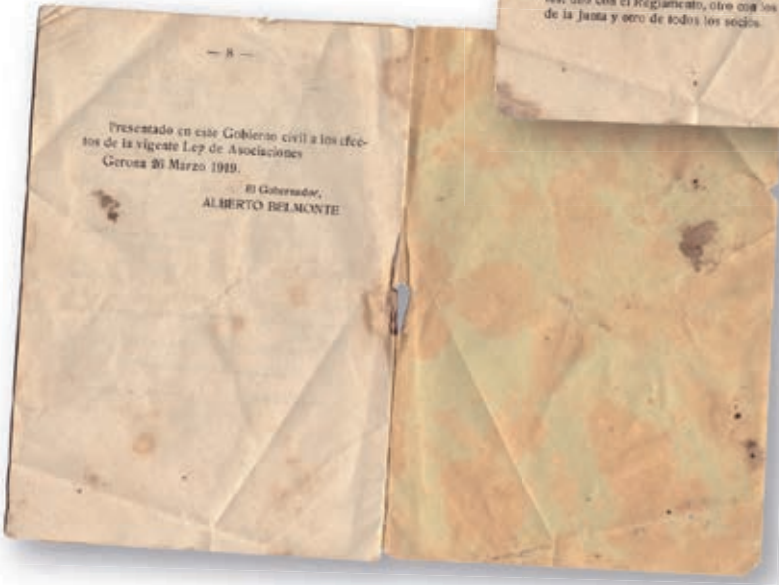
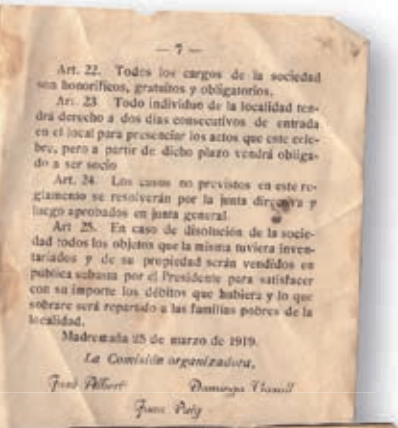
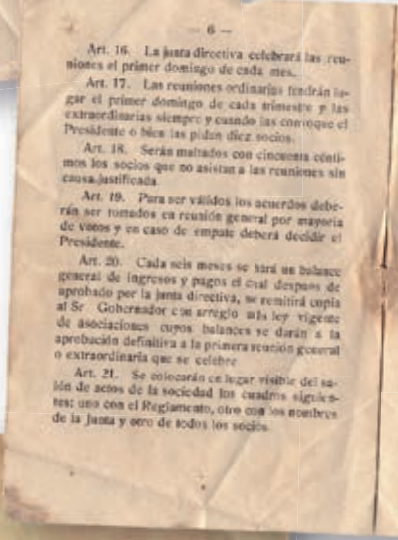
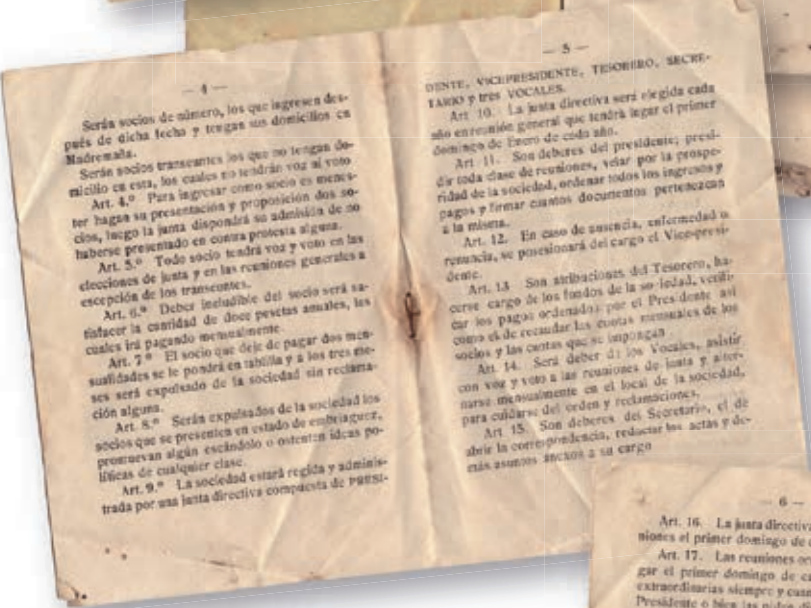
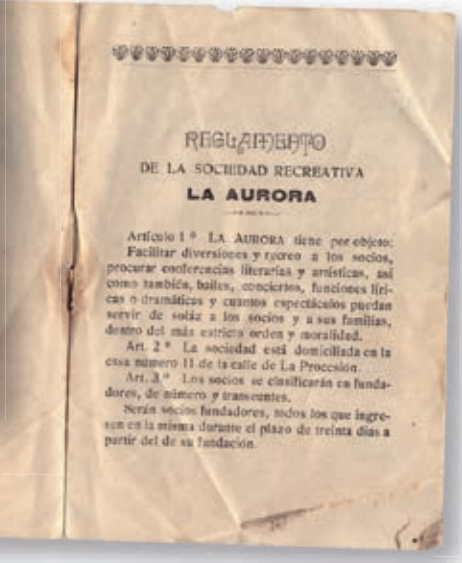
Dimecres.....	de 12:00 h a 15:00 h
Previ sol·licitud d'hora.....	972 490 098

Treballadora social

2on dijous del mes.....	de 09:00 h a 14:00 h
Previ sol·licitud d'hora.....	972 201 962

Educadora social

Dies a demanda.....	de 09:00 h a 14:00 h
Previ sol·licitud d'hora.....	972 201 962



REGLAMENTO
DE LA
SOCIEDAD RECREATIVA
LA AURORA

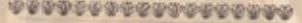


GERONA
Imprenta de Vda. de Manuel Llach
Herrería, v. 2.

REGLAMENTO
DE LA
SOCIEDAD RECREATIVA
LA AURORA



GERONA
Imprenta de Vda. de Manuel Llach
Herrería, v. 2.



REGLAMENTO
DE LA SOCIEDAD RECREATIVA
LA AURORA

Artículo 1.º LA AURORA tiene por objeto:
Facilitar diversiones y recreo a los socios, así
como también, bailes, conciertos, funciones líri-
cas o dramáticas y cuantos espectáculos puedan
servir de solaz a los socios y a sus familias,
dentro del más estricto orden y moralidad.

Art. 2.º La sociedad está domiciliada en la
calle número 11 de la calle de La Procecion.

Art. 3.º Los socios se clasificarán en funda-
dores, de número y transcentes.

Serán socios fundadores, todos los que ingre-
sen en la misma durante el plazo de treinta días a
partir del de su fundación.

— 4 —

Serán socios de número, los que ingresen des-
pués de dicha fecha y tengan su domicilio en
Madremala.

Serán socios transcentes los que no tengan do-
micilio en esta, los cuales no tendrán voz al voto
ni voto.

Art. 4.º Para ingresar como socio es neces-
ario que el interesado presente una proposición
firmada por tres socios, la cual será admitida de
oficio, luego la junta disponga su admisión de
oficio, habiéndose presentado en contra protesta alguna.

Art. 5.º Todo socio tendrá voz y voto en las
elecciones de junta y en las reuniones generales a
excepción de los transcentes.

Art. 6.º Deber ineludible del socio será sa-
tisfacer la cantidad de diez pesetas anuales, las
cuales irá pagando mensualmente.

Art. 7.º El socio que deje de pagar dos mes-
suales se le pondrá en tabla y a los tres me-
suales será expulso de la sociedad sin reclama-
ción alguna.

Art. 8.º Serán expulsados de la sociedad los
socios que se presenten en estado de embriaguez,
promuevan algún escándalo o ostenten ideas po-
líticas de cualquier clase.

Art. 9.º La sociedad estará regida y adminis-
trada por una junta directiva compuesta de presi-

— 5 —

DIENTE, VICEPRESIDENTE, TESORERO, SECRE-
TARIO Y TRES VOCALES.

Art. 10. La junta directiva será elegida cada
año en reunión general que tendrá lugar el primer
domingo de Enero de cada año.

Art. 11. Son deberes del presidente, presi-
dir toda clase de reuniones, velar por la prosperi-
dad de la sociedad, ordenar todos los ingresos y
pagos y firmar cuantos documentos pertenezcan
a la misma.

Art. 12. En caso de ausencia, enfermedad o
renuncia, se posesionará del cargo el Vicepresi-
dente.

Art. 13. Son atribuciones del Tesorero, ha-
cerse cargo de los fondos de la sociedad, recibir
los pagos ordenados por el Presidente así
como el de recaudar las cuotas mensuales de los
socios y las cuotas que se impongan.

Art. 14. Será deber de los Vocales, asistir
con voz y voto a las reuniones de junta y aler-
tanza mensualmente en el local de la sociedad,
para cuidar del orden y reclamaciones.

Art. 15. Son deberes del Secretario, el de
abrir la correspondencia, redactar los actos y de-
clarar asuntos ajenos a su cargo.

— 6 —

Art. 16. La junta directiva celebrará las reu-
niones el primer domingo de cada mes.

Art. 17. Las reuniones ordinarias tendrán lu-
gar el primer domingo de cada trimestre y las
extraordinarias siempre y cuando las convoque el
Presidente o bien las pidan diez socios.

Art. 18. Serán multados con cincuenta cénti-
mos los socios que no asistan a las reuniones sin
causa justificada.

Art. 19. Para ser válidos los acuerdos debe-
rán ser tomados en reunión general por mayoría
de votos y en caso de empate deberá decidir el
Presidente.

Art. 20. Cada seis meses se hará un balance
general de ingresos y pagos el cual después de
aprobado por la junta directiva, se remitirá copia
al Sr. Gobernador con arreglo a la ley vigente
de asociaciones cuyos balances se darán a la
aprobación definitiva a la primera reunión general
o extraordinaria que se celebre.

Art. 21. Se colocarán en lugar visible del sa-
lón de actos de la sociedad los cuadros siguien-
tes: uno con el Reglamento, otro con los nombres
de la junta y otro de todos los socios.

— 7 —

Art. 22. Todos los cargos de la sociedad
son honoríficos, gratuitos y obligatorios.

Art. 23. Todo individuo de la localidad ten-
drá derecho a dos días consecutivos de entrada
en el local para presenciar los actos que este cele-
bre, pero a partir de dicho plazo vendrá obliga-
do a ser socio.

Art. 24. Los casos no previstos en este re-
glamento se resolverán por la junta directiva y
luego aprobados en junta general.

Art. 25. En caso de disolución de la socie-
dad todos los objetos que la misma tuviera inven-
tariados y de su propiedad serán vendidos en
pública subasta por el Presidente para satisfacer
con su importe los débitos que hubiera y lo que
sobrare será repartido a las familias pobres de la
localidad.

Madremala 25 de marzo de 1919.

La Comisión organizadora,

Juan Albert

Domingo Vilall

Juan Paly

Presentado en este Gobierno civil a los efec-
tos de la vigente Ley de Asociaciones
Gerona 26 Marzo 1919.

El Gobernador,
ALBERTO BELMONTE