



NOM DEL PROJECTE

Resignificar l'espai públic per mitjà dels Laboratoris Participatius

Breu descripció del projecte Per mitjà de diverses expressions artístiques generades per accions col·laboratives, aportem d'altres sentits i significats a l'espai públic que potencien noves dinàmiques d'interrelació, de reconeixement i cohesió social, de joc i imaginació. La metodologia emprada són els laboratoris participatius, entesos com a espais on es desenolupen processos de cocreació i coeducació comunitària.

Nom del municipi: Les Planes d'Hostoles

Nombre d'habitants del municipi:

1.712 habitants (segons dades xifra 2020), 1.755 habitants segons el padró municipal (2022).

Procés/projecte

Què s'ha fet?

- Impulsar i potenciar la participació ciutadana com a via d'integració i cohesió social¹.
- Millorar i embellir l'entorn de les Planes d'Hostoles per mitjà d'intervencions artístiques i/o creatives a l'espai.
- Fomentar el talent creatiu de les Planes per mitjà de grups de treball col·laboratiu.
- Educar de forma comunitària per la tolerància, el respecte i la diversitat.
- Generar nous símbols d'identitat col·lectiva i resignificar l'espai.

Per què s'ha fet? Les Planes compta amb l'experiència de dos anys que ofereix a la ciutadania l'oportunitat de proposar i/o formar part dels laboratoris participatius². Aquesta iniciativa ha estat molt ben rebuda per diversos grups de la població, entre ells el col·lectiu jove. Bona part de les propostes incideixen en intervencions o accions artístiques a l'espai públic, generant noves interaccions a l'espai i dinàmiques de cohesió social. Aquest any la nostra intenció ha estat estendre i diversificar la participació ciutadana amb els laboratoris que presentem.

Qui ha participat en el procés? En els laboratoris hi han participaran diversos col·lectius de la població, entitats, persones interessades, tècnics i professionals, tractant de generar sinèrgies entre tots ells. Tot seguit els detallem:

Joves que han participat en l'assemblea jove (celebrada juliol 2021 i juliol 2022) i han proposat activitats per realitzar amb pressupostos participatius (com la Festa de la diversitat), esdevenint grup motor³ i fent-ne la valoració posterior.

¹ Per cohesió social entenem el “grau de consens dels membres d'un grup social en la percepció de pertinença a un projecte o situació comuna. És una mesura de la quantitat i qualitat de la interacció social dins el grup”, segons el document *Proximitat i relació per a la cohesió social. Programari de la Xarxa de Centres Cívics de l'Ajuntament de Girona* p. 18, 2007.

² De l'octubre 2020 al gener 2021, el Casal Cívic La Cooperativa va participar en el programa formatiu a càrrec de Medialab Prado idel Ministerio de Ciencia e Innovació ciutadana promogut com a prova pilot per la xarxa de PuntTic de la Generalitat de Catalunya.

³ Les actes de les diverses assemblees que s'han fet a les Planes es poden trobar a l'apartat de participació ciutadana de la web de l'Ajuntament, concretament al link

*Memòria del projecte
(annex II del compte Justificatiu)*

Subvenció per al foment de les polítiques de participació ciutadana

- Col·lectiu jove ARK (Accions Rurals per la Kultura) conformat per joves que fan intervencions artístiques a l'espai urbà⁴ ("Omplim les Planes de Poesia" i Ruta contes).
- Club de lectura de les Planes d'Hostoles ("Omplim les Planes de Poesia") i Biblioteca Municipal Maria de Jonquers.
- AMPA de l'escola Sant Cristòfol (Ruta dels contes).
- Col·lectiu feminista Les Guilles Ter-Brugent (Consulta-instal·lació, i mural participatiu).
- Associacions veïnals (mural al barri del Jonquer, Ruta Contes).
- Escola de Bioconstrucció Origenes (Ruta dels contes).
- Persones creatives, artistes i artesans de diverses disciplines que habiten a les Planes o rodalies.
- Persones particulars amb inquietuds.
- Tècnics que treballen a diverses institucions de l'administració pública: Casal Cívic La Cooperativa PuntTic, Biblioteca Maria de Jonquers, Ajuntaments de les Planes i Consell Comarcal de la Garrotxa.

Amb quins recursos humans i materials s'ha portat a terme el procés? Com a suport, per part de l'administració pública s'ha comptat amb la dinamitzadora cultural del Casal Cívic la Cooperativa (Laia Juez), la tècnica de joventut del Consell Comarcal de la Garrotxa (Marta Vila), l'arterapeuta que col·labora amb l'Ajuntament en laboratoris participatius i ARK (Imma Mudarra), i els diversos professionals que se'ls ha remunerat per a poder dur a terme els diferents projectes.

Com a recursos materials, l'Ajuntament ha posat a la seva disposició l'equip de so, llums, entarimat, taules i cadires plegables (festa de la diversitat), i de pintures i esprais per a les diverses intervencions a l'espai públic. A les instal·lacions del Casal Cívic la Cooperativa es disposa d'ordinadors, impressores i projectors els quals han facilitat les reunions, el treball i les presentacions dels equips de treball.

Metodologia: com i quan

Quines han estat les fases del procés?

1. Convocatòria pública dels laboratoris participatius i primeres reunions dels grups motors.
2. Consultes públiques a través de diverses plataformes en els laboratoris que ho requereixin.
3. Treball cocreatiu a través de processos d'educació comunitària.
4. Esdeveniment o intervencions a l'espai públic.
5. Publicació i difusió de les accions i els resultats a través de les xarxes socials i els mitjans de comunicació local.
6. Avaluació dels resultats i els processos. Propostes de millora.
7. Redacció de la memòria justificativa i videoresum dels laboratoris participatius 2022.

Quins mecanismes i eines participatives s'han fet servir?

- Assemblea jove per definir pressupostos participatius.
- Consultes i crides a través de diversos canals de difusió per arribar a diversos sectors socials: grup difusor de whatsapp de l'Ajuntament, pàgines web municipals, ràdio les Planes i cartells.

<http://www.lesplanes.cat/participacio-ciutadana/mecanismes-de-participacio/seccio/assemblea-de-joves-de-les-planes-dhostoles/>.

⁴ Per més informació <https://lesplanesresilient.com/1199-2/>.

Memòria del projecte
(annex II del compte Justificatiu)

Subvenció per al foment de les polítiques de participació ciutadana

- Laboratoris participatius de cocreació i educació comunitària.
- Reunions avaluatives per cadascun dels laboratoris.
- Tallers participatius oberts a tothom a l'espai públic.

Quin ha estat el **calendari o cronograma del procés?**

LABORATORI	Gener	Febrer	Març	abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	octubre
FESTA DE LA DIVERSITAT	Convocatòria i primera reunió grup motor dia 28	Programació agenda cultural del poble, contacte amb diversos grups i establiments de suport.	agenda grups artístics. Preparació material de diversitat cultural)	activitats de la internacional de diversitat cultural)	(21: Dia de la diversitat cultural)	Entrada web i silients de creació video canal youtube	Enquestes participants i assemblea de treball		Redacció memòria Justificativa	Video global Laboratoris Participatius 2022
RUTA DE CONTES		Convocatòria i primera reunió grup motor dia 3	Creació i col·locació de petites instal·lacions a l'espai públic. Redacció del tríptic informatiu de ruta dels contes			Acte de presentació de la ruta i el tríptic informatiu	Entrada a la web del turisme i silients	Enquestes participants i assemblea de treball	Redacció memòria Justificativa	Video global Laboratoris Participatius 2022
OMPLIM LES PLANES DE POESIA		Convocatòria i primera reunió grup motor dia 28	Recollida versos, selecció enviaments impremta	Col·locació versos en bancs i cartells arreu amb excedents	Exposició fotogràfica en línia de postal. Actualització permanent.			Recull apreciacions públics, assemblea grup de treball	Redacció memòria Justificativa	Video global Laboratoris Participatius 2022
TALLER-MURAL "Què volem les dones o necessitem les dones de les Planes?"	Primera reunió grup motor dia 21	Preparació consulta i instal·lació	Consulta pública i instal·lació dies 5 i 8	Disseny mural segons els resultats de la consulta. Taller-mural				Enquestes participants i assemblea grup de treball	Redacció memòria Justificativa	Video global Laboratoris Participatius 2022
MURAL "El símbol del barri del Jonquer"				Reunió amb la comissió de festes del barri del Jonquer	Consulta pública dels símbols del barri pel disseny mural	Recollida d'elements i proposta a l'artista seleccionada		Creació del disseny per part de l'artista i consulta		Execució mural

LLEGENDA

Convocatòria i/o primera reunió grup motor
Treball i preparació
Esdeveniment i/o presentació al públic
Presentació a les xarxes
Avaluació projecte
Justificació projecte

Originalitat o innovació en el procés participatiu (fórmules innovadores d'implicació de la ciutadania)

Quines accions innovadores s'han implementat? Per què són innovadores?

- Els laboratoris participatius i la metodologia que comporten són per si una eina d'innovació democràtica.
- Les accions artístiques col·laboratives i/o cocreatives també es poden considerar com un mitjà d'educació comunitària emergent que facilita la interacció social, la cohesió, el treball en xarxa, l'empoderament i la transformació social. En termes generals, l'art aporta una mirada sorprenent, tal vegada innovadora; per exemple, permet convertir una consulta en una instal·lació performàtica (en el cas del 8M).
- Alhora, utilitzarem les noves tecnologies i les xarxes socials en la creació de vídeos, entrades i missatges que facilitarien la comunicació i difusió al llarg de tot el procés.

Com s'ha alineat el projecte amb els **ODS 5,10,16 o 17?**

ODS 5: Participació Equitativa entre homes i dones Els laboratoris han estat oberts a tothom, sense importar la identitat de gènere. En alguns laboratoris, com el vinculat al dia de la Dona, es va potenciar la participació femenina, tradicionalment exclosa de l'espai públic.

ODS 10: Participació de tota la ciutadania Els laboratoris han estat oberts a persones de tots els orígens socioculturals que conformen la població. El laboratori "celebrem la diversitat", per exemple, va aplegar les diverses tradicions culturals que conviuen a les Planes, i es va convertir en la primera experiència en la qual es mostren i ofereixen tallers a l'espai públic.

ODS 16: Transparència i retiment de comptes. Els participants als laboratoris han conegut el pressupost i han decidit de forma consensuada entre diverses opcions que es van presentar. Al final del procés es va donar a conèixer l'estat de comptes de cada laboratori.

ODS 17: Enfortiment entre diversos actors del municipi. En el procés cocreatiu i col·laboratiu van entrar en relació persones (de diverses edats i orígens socials), entitats, membres de l'administració pública i professionals contractats, unides per una mateixa motivació. De la mateixa manera, més enllà dels grups de treball, durant les activitats el públic en general va entrar en relació amb els missatges que els diversos col·lectius van voler expressar a través de les seves intervencions.

Pla de comunicació vinculat al procés participatiu

Quines són les accions comunicatives que s'han portat a terme?

- Convocatòria pública a participar als laboratoris participatius a través de cartellera pels diferents establiments, dels mitjans de comunicació local (ràdio local, pàgines webs municipals) i xarxes socials (grup de difusió Whatsapp, Facebook, Instagram), ja que cadascuna arriba a diversos sectors de la població.
- Volcat de totes les novetats i accions referents als laboratoris participatius a través de la web lesplanesresilient.com, la qual pretén recollir totes les iniciatives ciutadanes.
- A posteriori, creació del video-resum dels diferents laboratoris participatius del 2022, el qual ha estat penjat al canal de youtube de l'Ajuntament i la web lesplanesresilient.com.

Quin ha estat el calendari de les accions comunicatives?

Convocatòria pública de persones interessades a participar: Gener (Celebrem la diversitat), febrer (Ruta dels contes i "Omplim les Planes de poesia"), març (consulta-instal·lació "què necessitem o volem les dones de les Planes?"), maig (consulta temàtica del murals als veïns del barri del Jonquer coincidint amb la festa veïnal).

Anuncis diversos esdeveniments amb públic o participació: Festa de la diversitat (21 de maig), taller-mural cocreatiu a partir dels resultats de la consulta del 8M (juny) i inauguració mural (juliol), tríptic informatiu de la ruta dels contes, bancs poètics i d'altres intervencions a l'espai públic (agost).

Difusió de les instal·lacions i els processos creatius a través de material audiovisual (fotografies i/o vídeos): Març (Instal·lació 8M: "Ens calcem: Què volem o necessitem les dones de les Planes?"), Maig (Festa de la Diversitat), Maig-Agost (diverses intervencions "Omplim les Planes de poesia"), Juny (taller-mural "Juntes, diverses i transformadores"), Octubre (videoresum dels laboratoris participatius 2022).

Disseny del seguiment, retorn i avaluació

Com s'ha fet el seguiment del procés? Els diversos tècnics de l'administració pública han actuat com a mentors per tal que les entitats, col·lectius i persones que participin puguin desenvolupar els seus propòsits, complint amb les fites i el calendari establert.

Amb quins indicadors s'ha avaluat? Els indicadors d'una rica participació en els laboratoris participatius depenen d'una gestió distributiva (diàleg, flexibilitat i implicació en la presa de decisions conjuntes), organització adhocràtica (diversitat de participants), inclusiva (als participants els uneixen interessos comuns) i d'abast global (amb intercanvi d'aprenentatges i creacions amb iniciatives d'altres indrets)⁵.

El procés de treball dels laboratoris impliquen una avaluació continuada en funció dels reptes, doncs l'aprenentatge es dona a partir de l'acció i les interrelacions dels seus membres, promovent solucions consensuades a baix cost.

En finalitzar les diverses accions dels laboratoris, es van realitzar assemblees valoratives, en les quals els participants van poder avaluar l'experiència tenint en compte els resultats però

⁵ Els paràmetres avaluatius dels laboratoris participatius són exposats a civimetro.org, una proposada en el cicle formatiu dels laboratoris participatius.

*Memòria del projecte
(annex II del compte Justificatiu)*

Subvenció per al foment de les polítiques de participació ciutadana

sobretot el procés, posant l'accent en els aspectes a millorar i interpel·lant a proposar solucions de cara a futures experiències. Tant la festa de la diversitat, com el laboratori "Omplim les Planes de poesia", com la ruta dels contes, com els murals identificatius i participatius de cada barri pretenen tenir continuïtat en els propers anys.

Quines accions de retorn del procés a la ciutadania s'han efectuat? El repositori de totes les accions dels laboratoris participatius ha estat la web municipal de participació ciutadana lesplanesresilient.com, que ha recollit material audiovisual i informació escrita. Aquesta és la plataforma en línia que exposa els resultats i també els processos, ja que entenem que cal difondre l'experiència dels laboratoris participatius oberts a generar rèpliques arreu i a compartir coneixements a través de les experiències.

Els laboratoris que generin objectes materials (com els laboratoris de la ruta dels contes, "Omplim les Planes de poesia" o el taller-mural de les dones i la instal·lació "Ens calcem", o el mural del barri del Jonquer) romandran a l'espai generant noves dinàmiques i interrelacions a l'espai. També quedaran recollits de forma virtual a la web municipal de turismelesplanes, i de forma impresa a través de tríptics informatius, com nous recorreguts culturals per a visitants i ciutadans.

Enllaç d'un vídeo que acrediti que s'han dut a terme les diferents fases del procés del projecte subvencionat

Depositari dels diversos laboratoris participatius:

Laboratoris Participatius 2022: <https://lesplanesresilient.wordpress.com/>

Festa de la Diversitat: <https://lesplanesresilient.wordpress.com/2022/06/02/celebrem-la-diversitat/>

Omplim les Planes de Poesia: <https://lesplanesresilient.wordpress.com/2022/03/21/omplim-les-planes-de-poesia/>

<https://lesplanesresilient.wordpress.com/2022/11/02/accions-participatives-2022/>

Al canal de youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=QGzw1kPCNb4>

Cost del projecte/procés

Quant ha costat el projecte / procés?

*Memòria del projecte
(annex II del compte Justificatiu)
Subvenció per al foment de les polítiques de participació ciutadana*

DESPESES LABORATORIS PARTICIPATIUS 2022

DATA	CONCEPTE	PROVEÏDOR	COST (amb IVA/LABORATORI	
04/08/22	Disseny tríptic	Xevi Bras	786,5	Contes, art i murals
23/05/22	Contes del món	Clara Ribatallada (Músics de Catalunya)	200	Festa de la diversitat
20/06/22	Concert música italiana	Daniela Altieri (Actura)	242	Festa de la diversitat
26/05/2022	Arròs verdures i pollastre	Casa Curry	400,4	Festa de la diversitat
14/10/2022	Concert Djilandiang	Acció Internacional	595	Festa de la diversitat
18/06/22	Mural feminista	Alba Azaola	365,44	Mural 8M
15/07/2022	Il·lustracions i dissenys ruta contes	Erna Toepfer	288,3	Ruta Contes
27/06/2022	Màscares bancs	Stein Girona	281,51	Omplim les Planes de Poesia
26/05/22	Material mural dones	Ferreteria Promocions Boada Font	49,15	Mural 8M
09/08/22	Impressió tríptic	Impremta Pagès	333,96	Comunicació laboratoris
13/09/2022	Assessorament i dissenys	Imma Mudarra	313,5	ARK
30/04/2022	Pintures ruta contes	Hiperdecoració	290,78	Ruta Contes
02/02/2022	Compromís Mural Jonquer	Mireia Serra Bernadó	375,85	Mural Jonquer
01/09/2022	Acceptació disseny Mural Jonquer	Mireia Serra Bernadó	626,43	Mural Jonquer
oct-22	Realització mural	Mireia Serra Bernadó	1503,44	Mural Jonquer
11/07/22	Xerrada	Mostafà Shaimi	100	Festa de la diversitat
04/10/2022	Màscares bancs	Stein Girona	58,38	Omplim les Planes de Poesia
TOTAL			6810,64	